

Almería, 10 de marzo de 2026



UNIVERSIDAD
DE ALMERÍA

DIBUJO TÉCNICO II

REUNIÓN DE COORDINACIÓN DE LA ASIGNATURA DE DIBUJO TÉCNICO II PRUEBA PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (PAU) PROVINCIA DE ALMERÍA.

Ponentes: Asunción Uroz Navarro (I.E.S. Jaroso, Cuevas del Almanzora)
Manuel Ángel Aguilar Torres (UAL)

1

Ponentes Dibujo Técnico
Curso 2025-26

1. Ponentes Dibujo Técnico curso 2025-26

Ponente EEMM: **Asunción Uroz Navarro (I.E.S. Jaroso, Cuevas del Almanzora)**

I.E.S. Jaroso (Cuevas del Almanzora)

E-mail: asunuroz@gmail.com

Ponente UAL: **Manuel Ángel Aguilar Torres**

E-mail: maguilar@ual.es

Telf.: 950 015997

<https://w3.ual.es/personal/maguilar/>

<https://www.ual.es/estudios/gestionacademicas/acceso>

Página web de referencia:
<https://w3.ual.es/personal/maguilar/>
Enlace a Ponencia Dibujo

2 Orden del día

2. Orden del día

- Informe de los Ponentes.

- Ruegos y preguntas.

3 Informe de los Ponentes

3. Informe de los Ponentes

Página Web Almería: https://w3.ual.es/personal/maguilar/index_archivos/Ponencia.htm

La presentación que estamos viendo se encuentran en la página web.



The screenshot shows the website for the University of Almería. The header features the university's name and a banner image of a building. The main content area is titled 'Ponencia Andaluza de Dibujo Técnico II' and 'Curso 2025-2026'. A sidebar on the left contains a navigation menu with items like Home, Research Projects, Publications, Curso SolidWorks, Teaching, News, Ponencia Dibujo, and Links. Contact information for Dr. Manuel Ángel Aguilar Torres is provided at the bottom of the sidebar.

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

Ponencia Andaluza de Dibujo Técnico II

Curso 2025-2026

Nota informativa sobre la PAU 2025/26:

- PRUEBA DE ACCESO PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS: 4 y 5 de abril de 2025.
- Fechas PAU (convocatoria ordinaria): 2, 3 y 4 de junio 2026.
- Fechas PAU (convocatoria extraordinaria): 30 de junio, 1 y 2 de julio 2026.

Las nuevas **Directrices y Orientaciones de la materia correspondientes al curso 2025/26** se publicaron el 17/10/2025 ([Orientaciones Curso 2025/26](#)). Las principales novedades son:

- **Optatividad.** "La prueba de Dibujo Técnico II para la PAU constará de un solo modelo de examen con seis ejercicios de los que el alumnado deberá realizar cuatro (1A o 1B, 2, 3A o 3B y 4)." Los ejercicios con opcionalidad son el nº1 y el nº3 correspondientes a los bloques de Fundamentos Geométricos y Sistemas de Representación, respectivamente.
- Se incluirán, en el Bloque de Sistemas de Representación (ejercicio 3º), ejercicios de **Perspectiva Cónica**.
- **Se excluye la esfera** en los ejercicios de Sistema Diédrico al no aparecer especificada en R.D. 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

Directrices y Orientaciones Generales de Dibujo Técnico II para la Prueba de Evaluación y Admisión a la Universidad (PAU):

- [Orientaciones Curso 2025/26](#).

3. Informe de los Ponentes

CALENDARIO DE LA PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD			
CURSO 2025/2026			
Convocatoria Ordinaria		Convocatoria Extraordinaria	
2, 3 y 4 de junio de 2026		30 de Junio y 1 y 2 de julio de 2026	
#	1er día	2º día	3er día
08:00*	Citación*	Citación*	Citación*
08:30 - 10:00	<ul style="list-style-type: none"> Lengua Castellana y Literatura II 	<ul style="list-style-type: none"> Análisis Musical II Dibujo Artístico II Latín II Matemáticas II Ciencias Generales 	<ul style="list-style-type: none"> Historia de la Música y de la Danza Geografía Diseño Dibujo Técnico II Biología
11:00 - 12:30	<ul style="list-style-type: none"> Historia de España Historia de la Filosofía 	<ul style="list-style-type: none"> Artes Escénicas II Matemáticas Aplicadas a las CC. Sociales II Griego II D.T. Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II 	<ul style="list-style-type: none"> Lengua Extranjera (fase de admisión) Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica Literatura Dramática Química
13:30 - 15:00	<ul style="list-style-type: none"> Lengua Extranjera (fase de acceso) 	<ul style="list-style-type: none"> Coro y Técnica Vocal II Movimientos Culturales y Artísticos Física Empresa y Diseño de Modelos de Negocio 	<ul style="list-style-type: none"> Historia del Arte Fundamentos Artísticos Geología y Ciencias Ambientales Tecnología e Ingeniería II

- Fechas PAU (convocatoria ordinaria):
2, 3 y 4 de junio 2026.

- Fechas PAU (convocatoria extraordinaria): **30 de junio 1, y 2 de julio 2026.**

3. Informe de los Ponentes

Orientaciones y estructura PAU D.T. 2025-26

Tabla 1. Distribución de ejercicios en las seis pruebas de la PAU.

Materia	Nº de ejercicios
BLOQUE A: FUNDAMENTOS GEOMÉTRICOS	
Tangencias por potencia y eje radical	4
Curvas cónicas	4
Transformaciones geométricas: homología y afinidad	4
BLOQUE B: GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	
Sistema Diédrico	6
Sistema Axonométrico ortogonal (Isométrico)	4
Sistema Axonométrico oblicuo (Caballera)	4
Perspectiva cónica	4
BLOQUE C: NORMALIZACIÓN Y DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS	
Dibujar vistas y acotar a partir de perspectiva isométrica	3
Dibujar corte o sección y acotar	3
Totales	36

- Los ejercicios 1A - 1B y 3A - 3B no se repiten. Es decir, serán tipos de ejercicios diferentes. Por ejemplo, curvas cónicas (1A) y transformaciones geométricas (1B) o sistema axonométrico (3A) y caballera (3B).

- En los ejercicios 3A - 3B no se preguntará sistema diédrico.

3. Informe de los Ponentes

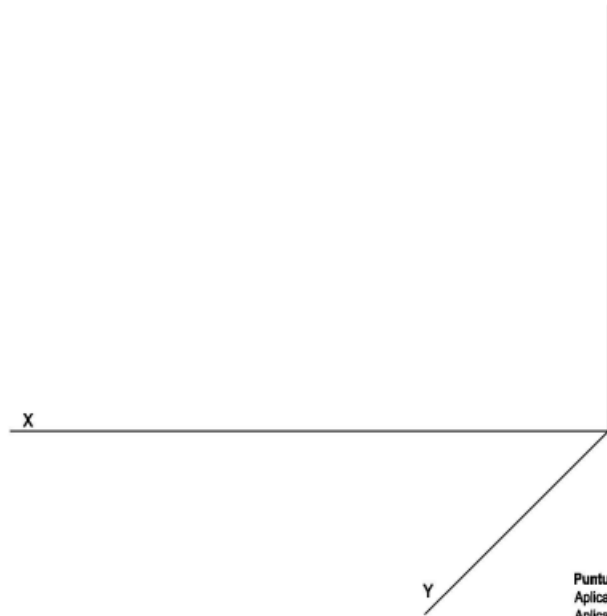
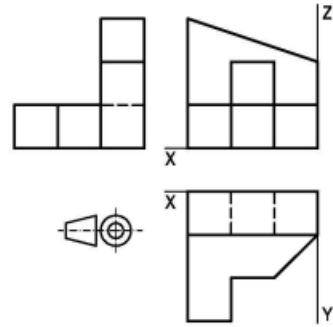
Orientaciones y estructura PAU D.T. 2025-26

Novedades de las nuevas orientaciones:

- No introducir el Sistema de Representación de Planos Acotados en 2026, pero sí en 2027.
- Incluir el Sistema Cónico y que los ejercicios de este sistema mismo incluyan la tercera dimensión.
- El ejercicio de Normalización sigue sin cambios respecto a este año.
- Presentar los ejes en las vistas de los ejercicios de isométrico y caballera.
- No incluir la esfera en el temario del Sistema Diédrico en próximo año ya que no aparece en el Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- No habrá pregunta semiabierta en ninguno de los ejercicios.
- Incluir más información en los enunciados y/o el apartado de puntuación sobre la necesidad de incluir partes vistas y ocultas en los ejercicios donde pudiese existir alguna duda al respecto.

EJERCICIO 3A: SISTEMA AXONOMÉTRICO

Dados alzado, planta y perfil de una pieza a escala 1:3, según el método de representación del primer diedro de proyección, se pide: Representar su perspectiva caballera a escala 1:1, según los ejes dados, aplicando un coeficiente de reducción de 1/2 y dibujando las aristas ocultas.



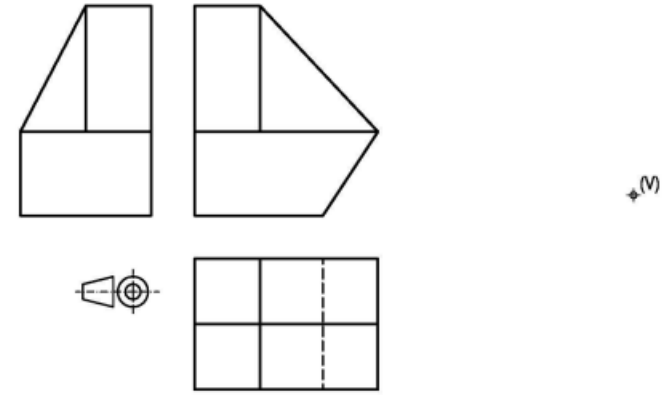
4

Puntuación:
 Aplicación escala 0,25 puntos
 Aplicación coeficiente 0,25 puntos
 Perspectiva 1,50 puntos
 Líneas ocultas 0,50 puntos
Puntuación máxima 2,50 puntos

EJERCICIO 3B: PERSPECTIVA CÓNICA

Definido el sistema cónico por la línea de tierra L.T., la línea de horizonte L.H., el punto principal P y el abatimiento sobre el plano del cuadro del punto de vista (V), se pide:

Dibujar, a escala 1:1, la perspectiva cónica del sólido dado por sus vistas a escala 1:1, según el método de representación del primer diedro de proyección, sabiendo que se encuentra apoyado en el plano geometral en la posición indicada por el abatimiento de su planta sobre el plano del cuadro.

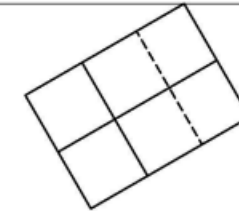


L.H.

(V)

P

L.T.



5

Puntuación:
 Perspectiva planta 0,50 puntos
 Perspectiva volumen 1,75 puntos
 Aristas ocultas 0,25 puntos
Puntuación máxima 2,5 puntos

4 Ruegos y preguntas

4. Ruegos y preguntas

- ✓ Si alguien tiene alguna duda o cuestión que realizar, puede ponerse en contacto con nosotros a través de los datos de contacto (preferentemente email).
- ✓ Cualquier novedad importante se añadirá a la web del ponente UAL.

¡ Muchas
Gracias !