

### **El efecto mariposa**

Esta expresión la habremos escuchado más de una vez. Es muy sugerente: “el aleteo de una mariposa en Hawai puede provocar un huracán en la costa este de Norteamérica”. La explicación es sencilla: la existencia de la mariposa y su acción no son elementos aislados que se manifiesten ajenos a un entorno más o menos amplio. Aquí, el “yo y mis circunstancias” de Ortega y Gasset cobra un protagonismo extraordinario. Son pequeños impulsos que, sumados convenientemente, dan lugar a una suma enorme que parece trascender el origen casi insignificante que la originó. Porque en el aire no se pierde nada completamente: lo que en su momento es frágil, puede tornarse poderoso si cambias la escala de comparación u observación. Estados que parecían aletargados, afloran en un momento concreto, ni antes ni después. La calma no sólo ha de ser tensa. La calma puede ser un estado transitorio que, por su dimensión a escala, nos está dando falsa imagen de la realidad. En el trasfondo de estos fenómenos está lo que en Matemáticas llamamos “estudio del caos”. El Caos no es desorden, el Caos no es anarquía; sólo lo aparenta. Cuando observamos un tornado, el aparente desorden lo es ante nuestros ojos: el objetivo del tornado es perfectamente definible en la medida que observamos su paso por cada lugar. Lo que sí que es impredecible en cuanto a forma, lugar y hora a la que habrá de ocurrir... ¡pero ése es nuestro problema, no lo es del tornado! Y es que los seres humanos deseamos otras dinámicas, no tan caóticas. Estamos acostumbrados a que pequeños cambios en nuestros comportamientos provoquen también pequeños cambios en el estado de las cosas, de modo que nada completamente original pueda sorprendernos... ¡no sea que se nos vaya al traste este status quo establecido!

Pues eso parece que está ocurriendo con la denominada “podemización del PSOE”: va terminando siendo que es ese aleteo de mariposa en este extremo del Mare Nostrum el que está agitando las bolsas del Pacífico Este. Yo pensaba que era una exageración, pero algún “economista de los de las teles privadas” ya se ha atrevido a decirlo. Yo prefiero reformularlo: un acuerdo de Pedro y Pablo reportaría un impacto a la bolsa mundial inversamente proporcional a lo que Hannah Barbera podría ingresar si los ficha como personajes de carne y hueso para su próxima versión de los Picapiedra. Memuero por saber quién se pide el papel de Dino...

Fecha: 09/02/16

*Enrique de Amo*  
*Decano Facultad de Ciencias Experimentales de la UAL*