



## Philologica Urcitana

Revista de Iniciación a la Investigación en Filología

Vol. 11 (Septiembre 2014)

ISSN: 1989-6778

---

### Índice

<i>Análisis y evaluación de la comprensión lectora en inglés como lengua extranjera en Educación Secundaria Obligatoria</i> María Dolores CORPAS ARELLANO .....	1-16
<i>Salomé en la literatura y la música</i> Jin DANFENG .....	17-27
<i>Literatura y literatura hipermedia</i> Sergio Daniel LOZANO FERNÁNDEZ .....	29-37
<i>La complicidad del coro femenino en Orestes</i> Andrea NAVARRO NOGUERA .....	39-49
<i>El uso de la iconografía para el conocimiento de la comedia griega</i> Tanya PAGUAY CANO .....	51-63
<i>Narrativa transmedia en el discurso del videojuego de ciencia ficción: Mass effect (2007-2013) como narración lúdica y transmedia</i> Diego RODRÍGUEZ HERRADA .....	65-114
<i>Autor/lector empírico, autor/lector implícito y narrador en el Marqués de Sade</i> Nazaret RUIZ SIMÓN .....	115-130

Departamento de Filología

Universidad de Almería