



Philologica Urcitana

Revista de Iniciación a la Investigación en Filología

Vol. 8 (Marzo 2013)

ISSN: 1989-6778

Índice

<i>La caracterización del personaje vampírico desde Bram Stoker hasta la actualidad</i> Ana Isabel BONACHERA GARCÍA	1-51
<i>Luces de Bohemia: el esperpento de Ramón del Valle-Inclán</i> Patricia HERRADA HERMOSILLA	53-61
<i>Estudio del hibridismo en la serie del detective Charlie Parker de John Connolly: de la novela enigma a la criminal</i> Manuel RUBIO LÓPEZ	63-82
<i>Voces que susurran, de John Connolly: una mirada analítica e interpretativa</i> Mélody SÁNCHEZ CAMACHO	83-107
<i>La filología clásica en el estudio del teatro jesuítico: el caso particular de Manuel Lassala</i> María SEBASTIÀ SÁEZ	109-126
<i>La semántica léxica: Un estudio reciente sobre el tema</i> Sergio Daniel LOZANO FERNÁNDEZ	127-130

Departamento de Filología

Universidad de Almería