

El poder de la fotografía al servicio de la memoria

EDURNE GRAU
FOTOS: JOEY FAGGIO

Las IV Jornadas de Cine y Justicia han arrancado la maquinaria para dejar constancia de una reivindicación pendiente. Los representantes de los tres organismos responsables del acto, Rafael Quirosa por el grupo de "Estudios del Tiempo Presente" de la UAL, Manuel Ceba Pleguezuelos, Delegado Provincial de Justicia y Eduardo Crespo por la "Asociación de la Recuperación de la Memoria Histórica", lo dejaron bastante claro en la inauguración.

"A pesar de la desastrosa campaña de la derecha, que se opone frontalmente a la recuperación de la dignidad de miles y miles de compatriotas" afirmó Manuel Ceba, "es necesario que la ley de la memoria histórica que está a punto de aprobarse, salga adelante en su totalidad".

Lucha contra el olvido

Y es que, ésta es una reivindicación que parte de la necesidad de ofrecer el merecido reconocimiento a las personas cuya vida y sufrimiento fue sumergida en el olvido. "Nuestra generación no le debe nada al pacto de la transición" afirmó Eduardo Crespo "sin embargo, tenemos una deuda impagable con las personas que lucharon por la libertad y la democracia". Del mismo modo Crespo afirmó que la generación de jóvenes actual "somos hijos del silencio de nuestros padres y responsables del silencio de nuestros hijos".

Por su parte, Rafael Quirosa insistió en la necesidad de seguir trabajando por parte de los historiadores "Hay una parte de la represión que todavía no se conoce, sobre todo en determinados lugares de España" afirmó, por lo que, según el profesor, es necesario que los historiadores trabajen para poder colocar en el lugar que se merecen, unas vidas que siguen en el olvido. Se trata de un trabajo constante en el que el tiempo no ayuda ya que, como afirmó Quirosa, "en muchas ocasiones tenemos la sensación de haber llegado demasiado tarde, ya no podemos contar con tantos testimonios".

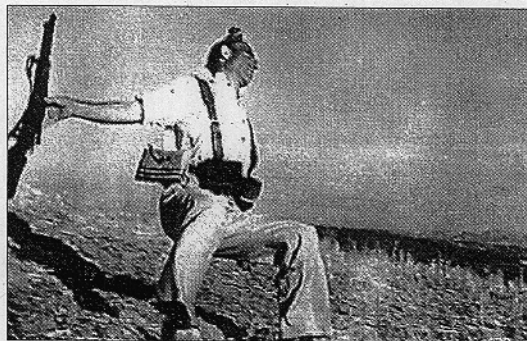
El poder de la imagen

El ciclo empezó oficialmente ayer con la conferencia del Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Extremadura, Mario P. Díaz Barrado "Imágenes de memoria: visiones de la guerra civil a

Las imágenes de la guerra civil, el franquismo y la transición abren la **primera reflexión** del ciclo



Eduardo Crespo, Manuel Ceba, Mario P. Díaz Barrado y Rafael Quirosa antes de la inauguración. / JOEY FAGGIO



La foto de Capa es un icono de guerra civil.



Rafael Quirosa, durante la inauguración de las jornadas. / J.F.

través del tiempo".

El catedrático hizo un planteamiento poco convencional de la guerra civil a través de un análisis de las fotografías de la época. La sociedad de los años 30 y sobre todo la guerra civil que llamó la atención internacional produjeron un amplio material fotográfico capaz de captar sensaciones y de conservar su fuerza y su potencia incluso 70 años después de haber captado el momento.

"Es sorprendente" afirmó Díaz Barrado "el llamado efecto cajón de la fotografías: pueden guardarse en un cajón y revelar, cada vez que se sacan, algún detalle diferente".

Con este ejercicio de reconstrucción de la historia a través de las imágenes, el catedrático partió de la famosa foto de Robert Capa "Muerte de un miliciano" como ejemplo del uso y el poder de las imágenes en la época.

Tras hacer un repaso por fotografías de ambos bandos durante la lucha y analizar las informaciones que de ellas emergen, la conferencia finalizó con un animado coloquio con el público y con la proyección del documental español "La mala muerte" que profundiza en los asesinatos masivos y sistemáticos en la retaguardia franquista.

Programa

LUNES 12: LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA EN LA SOCIEDAD ACTUAL
10.00h Cultura política y memoria histórica → D. Alberto Reig Tapia

11'30h ¿Existe una responsabilidad presente por el pasado? → D. Manuel-Reyes Mate Rupérez.

13'00h ¿Qué hacemos con la memoria? → D. Emilio Silva Barrera.

17'00h La memoria social de la guerra civil y sus debates → D. Manuel Ortiz Heras.

18'15h Proyección y coloquio → "Muerte en el Valle" y "España, última esperanza. Apuntes de una Odisea."

MARTES 13: LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA EN ANDALUCÍA
10'00h Después del silencio: la sociedad civil andaluza y la memoria histórica → D. José Luis González.

11'30h La recuperación de la memoria histórica en Granada → Rafael Gil Bracero.

13'00h Málaga: La memoria de la guerra civil y el franquismo → D. Encarnación Barranquero.

17'00h En torno a la memoria de la II República y la guerra civil en Andalucía, un tiempo de esperanza. → D. Francisco Cobo Romero.

18'15h Proyección y coloquio → "María Moliner: de la vida a la palabra" y "Los niños perdidos del franquismo".

MIÉRCOLES 14: LAS ACTIVIDADES EN LA PROVINCIA DE ALMERÍA

10'00h La recuperación de la memoria de la represión franquista en Almería. Una reflexión → D.ª sofía Rodríguez López y Óscar Rodríguez Barreira

11'30h Los trabajos del grupo "Estudios del Tiempo Presente" → D. Rafael Quirosa-Cheyrouze.

13'00h Mesa redonda: Las asociaciones para recuperar la memoria almeriense

17'00h Memoria histórica hoy: entre historiografía, política y sociedad → D. Julio Aróstegui Sánchez.