

Casa Regional de Murcia en Almería

Imaginería religiosa

La profesora de la Universidad de Almería **María del Mar Nicolás Martínez**, ofreció una charla sobre la obra de **Salzillo**

MANUEL MORALES MORELL
REDACCIÓN

Coincidiendo con el tiempo de cuaresma, la Casa Regional de Murcia en Almería, ha organizado una conferencia sobre la imaginería de Salzillo, titulada 'Francisco Salzillo: Imaginero Universal 1707 - 2007', con motivo del 300 aniversario de su nacimiento, que estuvo a cargo de la profesora titular de la Universidad de Almería, María del Mar Alarcón Candela.

En el acto intervino el presidente de la Casa Regional de Murcia en Almería, Francisco Martín Ponce que agradeció la colaboración, en este evento, de la Diputación Provincial de Almería y de la Obra Social y Cultural de CajaMurcia.

La encargada de presentar la conferencia fue María del Mar Alarcón Candela que comentó que la Casa Regional de Murcia quería recordar al imaginero murciano en el aniversario de su nacimiento, para ello habían elegido a la profesora de la Universidad María del Mar Nicolás Martínez, conocedora de la vida y obra de Salzillo y que está llevando a cabo una serie de char-



María del Mar Alarcón Candela, María del Mar Nicolás Martínez y Francisco Martín Ponce.

las de carácter divulgativo con el fin de dar a conocer su imaginería y trayectoria profesional.

María del Mar Nicolás es autora de diversas publicaciones, así como de más de cuarenta artículos publicados, tanto en España como en otros países, a la vez que mantiene contactos continuos con la Universidad de Murcia para desarrollar varios proyectos y está preparando una monografía sobre la Catedral de Almería, junto a la también profesora de la Universidad de Almería, María Rosario Torres.

La conferenciante comentó que estas conferencias sobre Salzillo, coinciden con una exposición que se ha inaugurado en Murcia con motivo del aniversario de su nacimiento, en la que se pueden ver algunos de sus obras y trabajos, en los que destacaba su imaginería religiosa. Recordemos que el Viernes Santo por la mañana procesionan por las calles de Murcia numerosas obras de Salzillo y hay quien denomina a esta procesión como el "Museo Salzillo en la calle". María del Mar Nicolás inició su charla comentando que Salzillo nació el 21 de mayo de 1707 en la Plazeta de las Palmas en Murcia, un lugar ya desaparecido que se encontraba por donde actualmente se encuentra la Gran Vía. Aunque del imaginero murciano no existen muchos datos, señaló que su padre era escultor, tuvo una hija, aunque pudo tener otros hijos que se murieron al nacer y fue enterrado en el Convento de las Capuchinas con el hábito franciscano, por expreso deseo de Salzillo, ya que tenía una hermana religiosa de esta orden.

Obtuvo el título de maestro de modelado y a los veinte años heredó el taller de su padre, pero del que aprendió dibujo fue de Juan Bautista Borja, mientras que la policromía se la enseñó el clérigo, Manuel Sánchez. Desarrolló toda su obra en Murcia.