

EL HOSPITAL TORRECÁRDENAS se convirtió ayer por la mañana en un auditorio improvisado en el que la Banda de Música de la Universidad de Almería puso la nota alegre y didáctica

Los niños aprenden cantando los valores esenciales de la vida y del ser humano

CRISTINA LÓPEZ-QUERO
ALMERÍA.— Los pequeños protagonistas del Hospital Torrecárdenas pudieron disfrutar ayer a las 11.30 horas de un animado recital ofrecido por la Banda de Música de la Universidad de Almería. Con un coro y la banda al completo, los niños bailaron e interpretaron varias canciones basadas en cuentos infantiles con motivo del Día del Libro.

Esta actividad, organizada por la Universidad y en colaboración con el Aula Hospitalaria, proponía algo distinto: una representación e interpretación de los cuentos con gestos y guiños animados que siguieron al detalle todos los niños y los componentes de la banda.

Arco Iris, Juanito el Pirata, Flon Flon y Musina, y Croniñon fueron algunos de relatos elegidos que más se disfrutaron, y algunos de los mensajes más significativos fueron los que versaron sobre la educación para conseguir la paz, el sencillo proceso imaginativo y creativo del mundo de los cuentos y de la fantasía y la evolución del hombre, relatando pasajes importantes de la historia.

El personal sanitario, la banda, compuesta por más de 150 integrantes, el colegio invitado San Indalecio y los pequeños pacientes ingresados en el Hospital Torrecárdenas siguieron en todo momento la varita mágica del di-

rector de orquesta Juan Rafael Muñoz, que, acorde con la melodía de la Banda de Música de la Universidad de Almería, escenificaba con gestos llamativos y expresivos las escenas de los cuentos. Entre las notas musicales el hada, por ejemplo, dibujaba el *Arco Iris* en el cielo y los niños sacaban a relucir una sonrisa o el agua caía y los pequeños daban un salto.

Todos habían aprendido y leído los cuentos infantiles gracias a los profesores del Aula Hospitalaria y a los docentes del Colegio San Indalecio. Durante varios días los niños aprendieron el significado y el mensaje latente de la literatura y se inventaron los símbolos y los gestos para hacer que esta actividad fuera más divertida y participativa.

El concierto que duró poco más de una hora hizo que estos chicos se olvidaran por completo de sus dolencias y les hizo saltar, cantar, reír y jugar al ritmo de la música, además de aprender lecciones de la vida tan importantes como la paz, el compañerismo, el poder de la imaginación, la historia y la evolución del hombre desde la etapa prehistórica.

Juan Rafael Muñoz se siente realizado y satisfecho por realizar este tipo de propuestas ya que «con ellas se ayuda a que los niños sigan creándose ilusiones y no pierdan la magia ni la inocencia de ser niños aunque estén en



El director de la Banda de Música de la Ual, Juan Rafael Muñoz, dirige a los pequeños. / JUAN MARFIL



El personal sanitario, los niños y la banda musical escenifica uno de los cuentos infantiles. / JUAN MARFIL

una situación un tanto complicada». El objetivo se cumplió y cuando terminó el concierto los chicos y chicas salían tarareando y hablando sobre los cuentos que se habían cantado y representado.

El Día del Libro cumplió con estos pequeños, que aunque muchos se encuentran fuera de las aulas, tienen gracias al personal sanitario y docente del hospital una formación que va más allá de

las letras y de los números. Reciben por medio de la música una lección mucho más importante: los valores de la vida y del ser humano con los que empezarán a crecer.