



CHARLA. Rafael Quirosa, izquierda, en un momento de la conferencia inaugural. / J. J. MULLOR

El Ateneo inicia un ciclo de conferencias sobre la Guerra Civil con la República como referencia

Para no olvidar

IDEAL ALMERÍA

«Nosotros consideramos que olvidar en el sentido de pasar la página de la Historia no es conveniente. Ahora tenemos la distancia suficiente, podemos ver con objetividad, se puede hablar con claridad de lo que realmente ocurrió, es posible echar mano a estudios rigurosos». Con estas consideraciones ha justificado Pura López, presidenta del Ateneo de Almería, la serie de conferencias sobre la Guerra Civil que, bajo el lema '75 años de aquella República 70 años de aquella guerra', comenzó ayer con la primera charla, impartida por Rafael Quirosa-Cheyrouze, doctor de la Universidad.

La celebración o conmemoración a lo largo de 2007 -con fecha 14 de abril como punto máximo al coincidir con la proclamación de la II República Española- del 75 aniversario ha sido el referente para el montaje del ciclo que se centra en la Guerra Civil al ser el tema en el que el Ateneo quería profundizar. La elección fue una propuesta de los vocales de Historia y los vocales de Conferencias y contó con el apoyo personal

PROGRAMA PRÓXIMO

- ▶ **Día 31:** 'Mujeres en guerra', por Sofía Rodríguez López, doctora en Historia, Universidad de Almería.
- ▶ **Día 8 de noviembre:** 'Poesía inglesa de la Guerra Civil Española'.
- ▶ **Lugar y hora:** Salón de Actos de la Delegación de Gobernación de la Junta de Andalucía. A las ocho de la tarde.

Pura López: «No podemos pasar una página de la Historia sin más»

y decidido de la propia presidenta «porque ha sido un tema por el que siempre he sentido una gran atracción».

Carteles

Para pronunciar las conferencias se ha intentado desde el Ateneo contactar con las personas con mayores documentaciones y mejores especialistas en cada uno de los temas elegidos. La Universidad de Almería ha jugado un buen

papel al proporcionar a varios de sus profesores en Historia al igual que otros maestros y tutores de la UNED, como es el caso de Ángel Arqueros, que es un auténtico especialista en una cuestión tan concreta como la poesía inglesa sobre la Guerra Civil. Tema igualmente concreto es el que abordará la situación que vivió la mujer durante esos años de contienda bélica y el papel que jugaron. «Fueron años de guerra y las mujeres tuvieron su importancia por sus actuaciones en retaguardia. Su papel fue heroico», comentó la presidenta del Ateneo. Un tercer tema concreto que se abordará será la cartelería y se ha elegido tanto por su gran atractivo como por el poder creador de algunos -por no decir todos- de sus creadores. Pura López asegura que la Guerra Civil da para multitud de ciclos y máxime cuando -desde su perspectiva- es en estos momentos es cuando se puede decir que se ha empezado a estudiar en profundidad y con rigurosidad un poco en paralelo con el movimiento de la recuperación de la memoria histórica. Es posible que el ciclo prosiga con otro dedicado a la Transición.