

MÚSICA

Música jazz con corazón almeriense

Continúa el Circuito Municipal de Jazz que este año ha crecido en la calidad y cantidad de sus participantes pero que sigue contando con lo mejor del jazz almeriense.

Comenzaba el pasado 5 de octubre y mantendrá sus puertas abiertas hasta el próximo 28 de octubre.

La próxima actuación será la de 'María Romero Trío' el 20 de octubre.

Este grupo nace en Granada y cuenta en su haber con una magnífica cantante, María Romero de la vecina provincia granadina.

En su repertorio este grupo cuenta con interpretaciones de una importante selección de temas de jazz de los años 30, con un estilo que lleva a los que la escuchan a los ambientes de los cafés parisinos con lo que se puede hablar de que este grupo, es uno de los principales baluartes en la actualidad en Andalucía del auténtico jazz europeo.

La actuación de 'María Romero Trío' será en el viodeo pub Georgia y comenzará a partir de las 23.00 horas.

Ya el sábado 21 de octubre será el turno para una nueva cita, en este caso los invitados son Diego Cruz y la UAL Jazz Band.

Será la primera vez que Diego Cruz y la Big Band de la Universidad de Almería se unan para realizar un concierto en el que intenta-

rán realizar un importante repaso por la historia del jazz, sin fusiones ni mezclas.

Interpretarán temas de Glenn Miller, Count Basie, Duke Ellington, entre otros.

La UAL Jazz Band es un proyecto que nació en el curso 2000/2001 y sus componentes proceden de diferentes ámbitos, desde músicos del Conservatorio y de la Banda Municipal de Almería.

La actuación será en el Teatro Apolo a partir de las 21.00 horas.

Cerrará el Circuito Municipal de Jazz la actuación de la Banda Municipal de Música, la UAL Jazz Band y Pepe Viviana Jazz Quintet.

Será la primera vez que se fusionen sonidos tan diferentes en un concierto en el que los almerienses podrán disfrutar tanto de los sonos de la Banda Municipal que bajo la dirección de Ángel López Carreño cambiará absolutamente de registro, la UAL Jazz Band, que demostrará su importante calidad y la tradición que, aunque con pocos años de vida, está creando con el jazz en los universitarios, y todo estará dirigido por el que quizá es el más conocido de todos los artistas y amantes del jazz almeriense, Pepe Viciano. La mezcla sin duda será explosiva y de calidad.

La actuación será en el Auditorio Municipal Maestro Padilla.