

# Una semana para que llegue el cine independiente a Almería

El jueves día 26 de octubre vuelve el cineclub de la Universidad de Almería que organiza en colaboración con el área de Cultura del Ayuntamiento de la capital, un cineclub que en esta ocasión se realizará en el Teatro Apolo de la capital en vez de en el Cervantes. Habrá nueve representaciones a lo largo de todo el ciclo, entre ellas las más cercanas son las cuatro primeras.

Arrancará la programación con la obra 'Desayuno en Plutón', un film de Neil Jordan que cuenta la historia de Patrick Branden un joven encantador que fue abandonado al nacer en un pequeño pueblo irlandés y consciente desde el principio de que es diferente, Patrick sobrevive gracias a su ingenio y encanto.

Para el 2 de noviembre está preparada la película 'En la cama' de Matías Bize. Cuenta como unas horas después de conocerse en un café, Bruno y Daniela alquilan una habitación en un hotel barato para tener un encuentro sexual y pasar la noche juntos. No saben nada el uno del otro y saben que jamás volverán a verse.

'C.R.A.Z.Y.' es el título de la película preparada para el día 9 de noviembre. Se trata de una producción canadiense del director Juan-Marc Vallée que cuenta el relato de un niño, y luego de adolescente que renegará de su naturaleza más profunda para no perder el amor de su padre. De 1960 a 1980 rodeado de sus hermanos, de Pink Floyd y los Rolling Stones, entre vueltas en moto para impresionar a las chicas, y sobre todo un padre al que intenta volver a encontrar con desesperación.

La coproducción española y argentina 'Remake' estará en cartel el jueves 16 de noviembre para contar como dos parejas, ahora divorciadas regresan a la masía en la que vivieron en comuna hace más de 20 años. Los tres hijos de las parejas, ahora cercanos a los 30 años, también acuden a aquel lugar que está lleno de recuerdos agri-duces.

El cineclub, como siempre estará cada jueves en dos sesiones, la de las 20.00 horas y la de las 22.30 horas. El precio de la entrada es de 2,50 euros.

**JUEVES, 26 DE OCTUBRE**  
"Desayuno en Plutón"  
de Neil Jordan, Irlanda, Reino Unido, 2005

**JUEVES, 2 DE NOVIEMBRE**  
"En la cama"  
de Matías Bize, Chile y Alemania, 2005

**JUEVES, 9 DE NOVIEMBRE**  
"C.R.A.Z.Y."  
de Jean-Marc Vallée, Canadá, 2005

**JUEVES, 16 DE NOVIEMBRE**  
"Remake"  
de Roger Guad, España y Argentina, 2005

**JUEVES, 23 DE NOVIEMBRE**  
"Un gangster para un milagro"  
de Frank Capra, USA, 1961 (homaje a Glenn Ford)

**JUEVES, 30 DE NOVIEMBRE**  
"La dama de honor"  
de Claude Chabrol, Francia, 2004

## CICLO DOCUMENTALES

**MARTES, 12 DE DICIEMBRE**  
"Camino a Guantánamo"  
de Michael Winterbottom, Reino Unido, 2006

**MIÉRCOLES, 13 DE DICIEMBRE**  
"Workingmans death"  
de Michael Glawogger, Austria, Alemania, 2005

**JUEVES, 14 DE DICIEMBRE**  
"La pesadilla de Darwin"  
de Hubert Sauper, Francia, Austria y Bélgica, 2004

## TEATRO APOLO

Rambal Obispo Orberá

SESIÓN: 20:00 y 22:30 HORAS    PRECIO: 2,50 euros.  
VENTA EN TAQUILLA, DESDE UNA HORA ANTES DE LA SESIÓN

OTOÑO 2006

