



Imagen de otra representación del Aula de Teatro de la Universidad de Almería

Teatro con sabor andaluz en el Apolo

Esta noche llega el teatro con el mejor sabor almeriense al Teatro Apolo de la capital. Se trata de la obra 'La Puñalá' de Antonio Onetti que correrá a cargo del Aula de Teatro de la Universidad, y que estará dirigida por Ángel Arqueros.

'La Puñalá' es una tragicomedia que narra las desdichas de dos personajes que malviven en los límites de la marginalidad y que una noche se encuentran de manera fortuita. Ambientada en la Semana Santa sevillana, "La Puñalá", es una de esas historias que llega al público, ya que su trama está sacada de la sección de sucesos que diariamente se puede leer en la prensa.

Además de la obra de esta misma noche, mañana habrá otra oportunidad para los que quieran disfrutar del Aula de Teatro de la UAL con la representación de 'La Calle del Infierno', también del escritor sevillano Antonio Onetti.

'La Calle del Infierno' cuenta la historia de tres empleadas de un supermercado que ven en el premio de un 'concurso de sevillanas' la posibilidad de poder salir de sus penurias económicas. Como casi todas las obras de este autor es divertida, ácida y, a su vez, motiva al espectador a la reflexión.

Antonio Onetti es licenciado en Arte Dramático por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de

Madrid. Dramaturgo, guionista de cine y televisión, director de escena y profesor de dramaturgia y escritura dramática.

Entre su trayectoria se encuentran largometrajes: 'El lobo' del que realizó el guión, dirección de casting y papel secundario y 'Una pasión singular' donde es coguionista y actor secundario. En cuanto a cortometrajes llevó al cine su propia obra 'La puñalá' que guionizó y dirigió; 'Marisma' y 'Clips'.

A esto hay que incluir su larga trayectoria teatral. Las dos representaciones serán en el Teatro Apolo de la capital el 19 y el 20 de octubre a partir de las 21.00 horas, siendo la entrada con invitación.