

Hoy finaliza el ciclo de cine ecológico en Almería con «La isla»

M. NAVARRETE

ALMERÍA. Con la proyección de «La isla», dirigida por Michael Bay, se cierra hoy, miércoles, el Ciclo de Cine Ecológico que se desarrolla desde el pasado lunes en el Teatro Apolo de esta capital, promovido por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta a través de la Dirección General de Educación Ambiental y Sostenibilidad, en colaboración con la Universidad de Almería y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento.

En esta película, que tiene de protagonistas a Ewan McGregor y Scarlett Johansson, se presenta una historia sugerente y actual, como es la clonación con fines terapéuticos. La narración está contada desde el punto de vista de los clones, que se consideran «auténticos seres humanos y cuya utilización en un asesinato». El filme será presentado por José María Muñoz, profesor de Filosofía de la Universidad de Almería y miembro del Grupo Ecologista Mediterráneo (GEM).

El ciclo se inició con «El viaje del emperador», de Luc Jacquet, un documental sobre el peregrinaje a la Antártida del pingüino emperador, que recorre un año de vida de estos pintorescos animales, obteniendo momentos espectaculares, como es el caso del agrupamiento de los pingüinos para protegerse de la ventisca. La presentación corrió a cargo de Fuensanta Alcalá, presidenta del Grupo Ecologista Mediterráneo (GEM). Por su parte, Inmaculada Nieto, de la plataforma «Acuíferos vivos», fue la encargada de presentar ayer la película «La costa de los mosquitos», de Peter Weir, donde se narra la historia de un excéntrico inventor (Harrison Ford) que llega a la selva virgen con objeto de levantar una fábrica de hielo artificial.