



"Tomatito" conversa con un alumno durante la celebración del taller de guitarra.

“Tomatito” imparte un taller de guitarra en Almería

El guitarrista hace un alto en su gira mundial para dirigir el curso

EFE ■ ALMERÍA

El guitarrista José Fernández Torres, “Tomatito”, hizo un alto en su gira mundial para dirigir el tercer taller de guitarra flamenca para jóvenes que organiza la Universidad de Almería, en el que espera inculcar que “el secreto del éxito no es más que aprender a amar la guitarra”.

Amor por la música y la guitarra flamenca fue el mensaje más repetido por un “Tomatito” que, poco antes de rodearse de los 15 alumnos que componen el taller, explicó que lo más impor-

tante en estos días es “que vean lo que es un guitarrista en activo, que se motiven” y sobre todo, “sentarse cerca de ellos para que no te sientan como un intocable”.

Durante los cuatro días en los que se prolongará el taller, el guitarrista intentará “motivar” a sus alumnos para que, cuando mañana las guitarras vuelvan a las fundas, hayan entendido que lo que él hace “lo puede hacer todo el mundo”, sólo a base de “hincar los codos, trabajar mucho” y el gran secreto de su éxito, “enamorarse de la guitarra”. Procedente de Copenhague y Dublín, ciudades

que acogieron los últimos conciertos de la gira mundial de su nuevo álbum “Spain again”, cuyo próximo destino le llevará a Estados Unidos, “Tomatito” confesó no sentirse muy cómodo en el papel de profesor, tanto por su nervio, como porque lo que realmente le gusta es tocar, “estar en contacto con el público”, que definió como “un momento anárquico en el que realmente haces lo que quieras”.

“Tomatito” añadió que aunque le falte paciencia para enseñar, “es muy importante crear afición” y explicar a los jóvenes “cualquier duda sobre mis discos”.