

El Castillo acogerá desde el lunes el Curso de Verano El Teatro Universitario en la Segunda Mitad del Siglo XX

(24/7/2006 09:23) | Almería > Universidad



asistencia
a refugiados
e inmigrantes



CUEVAS DEL ALMANZORA.- El Salón de Actos del Museo Antonio Manuel Campoy de Cuevas del Almanzora, situado dentro del Castillo del Marqués de Los Vélez, acogerá a partir del próximo lunes, día 24, y hasta el viernes, día 28, las jornadas de estudio y análisis correspondientes a los Cursos de Verano de la Universidad de Almería.

- La jornada inaugural contará con la presencia de Antonio Sánchez Trigueros, de la Universidad de Granada, que hablará sobre 'El Teatro Universitario en Granada (1939-1980)'. Será a partir de las 11.00 horas. A partir de las 12.30, tras un descanso, habrá un coloquio que versará sobre aspectos tratados durante la ponencia. Por la tarde, a partir de las 17.00, la productora teatral, Esther Monleón, abordará la primera sesión del Curso de Producción Teatral.
- El martes, día 25, a partir de las 11.00, el director teatral Ángel Facio, abordará la conferencia que lleva por título 'Del teatro universitario al teatro independiente'. Luego, a partir de las 12.30, habrá un coloquio sobre este tema y, por la tarde, a partir de las 17.00, el director y productor teatral Rafael Torán impartirá la segunda sesión del Curso de Producción Teatral.
- Ese día, por la noche, a partir de las 22.00, habrá una representación teatral en el Castillo del Marqués de Los Vélez, donde el Aula de Teatro de la Universidad de Almería escenificará 'La puñalá' y 'Nadia o cuando los enanos crecen', de Antonio Onetti, que dirigen Ángel Arqueros y Carlos Góngora.
- Asimismo, el miércoles día 26, a partir de las 11.00, Javier Huerta Calvo, de la Universidad Complutense, pronunciará una conferencia que llevará por título 'Clásicos y teatro universitario durante el franquismo'. A partir de las 12.30 horas, habrá un coloquio sobre la conferencia y, por la tarde, a partir de las 17.00 horas, el director y productor teatral, Rafael Torán, dirigirá la tercera sesión del Curso de Producción Teatral.
- El jueves, día 27, a partir de las 11.00, está previsto que el profesor emérito del Mount Holyoke College de Estados Unidos, Alberto Castilla, imparta la conferencia titulada 'Fuenteovejuna 65'. Luego, tras un descanso, habrá un coloquio y ese día por la noche, a partir de las 22.00, el Castillo acogerá la representación teatral de 'La calle del infierno', de Antonio Onetti, que correrá a cargo de los integrantes del Aula de Teatro de la Universidad de Almería.
- Asimismo, el director teatral Alberto González Vergel abordará el viernes día 28 la ponencia 'El TEU de Murcia marcó luego mis tareas profesionales'. Ese mismo día, entre las 11.15 y las 12.00 horas, habrá un coloquio sobre la conferencia. A partir de las 12.00 y hasta las 13.30, habrá una mesa redonda en la que se tratará 'El estado actual de las Aulas de Teatro Universitario'.
- La citada mesa redonda contará con la participación de Concha Lavella, de la Universidad de Murcia; Roberto Salgueiro, de la Universidad de Santiago de Compostela; de Juan Luis Sáez, de la Universidad de Burgos; y de Ascensión Rodríguez Bascañana, de la Universidad de Almería.
- Ese día, por la noche, a partir de las 22.00, habrá una representación teatral en el Castillo del Marqués de Los Vélez, donde el Aula de Teatro de la Universidad de Almería escenificará 'La puñalá' y 'Nadia o cuando los enanos crecen', de Antonio Onetti, que dirigen Ángel Arqueros y Carlos Góngora.
- Las personas que estén interesadas en obtener más información sobre esta cuestión deberán consultar la página web de la Universidad de Almería: www.ual.es