

Buscar en Teleprensa

Almería

Universidad

Martes 11/7/2006 (09:29)

La Ual reconoce la figura del pintor Visconti en la apertura de los Cursos de Verano

(11/7/2006 09:29) | Almería > Universidad



AGUADULCE.- El rector de la Universidad de Almería, Alfredo Martínez Almécija, ha inaugurado esta mañana los cursos de verano 2006 de la UAL en un acto que ha tenido lugar en el Hotel Playadulce de Aguadulce -Roquetas de Mar-, en el que ha reconocido la trayectoria profesional del pintor almeriense Julio Visconti, imponiéndole la insignia de oro de la institución universitaria. Han asistido los alcaldes de las 11 sedes que acogerán la treintena de seminarios que se celebrarán, hasta el 4 de agosto, en distintos puntos de la geografía provincial.

El máximo representante de la institución académica ha agradecido el esfuerzo de toda la sociedad que "está respaldando unánimemente esta iniciativa" puesto que son ya 11 los ayuntamientos y, nueve, los colegios profesionales y entidades, que colaboran en la organización de los cursos aunque, ha avanzado, "ya está sobre la mesa" la participación de un nuevo municipio, Macael, que se incorporará "el año que viene".

Martínez Almécija ha valorado el apoyo recibido durante todos estos años por el alcalde de Roquetas de Mar, Gabriel Amat, y la Diputación Provincial de Almería, que fueron los primeros con los que la UAL inició este proyecto "ambicioso y utópico". No ha olvidado el rector la colaboración que otorga en esta edición la Junta de Extremadura, región que actúa como sede y cuyo director de Fomento a la Lectura, Luis Sáez, ha estado presente en el acto inaugural.

La conferencia de apertura ha corrido a cargo del escritor Juan José Millás que, ha matizado Martínez Almécija, "ha ayudado a elevar la calidad de los cursos". Millás, que ha sido presentado por el codirector del diario El País, Ángel Sánchez Harguindey, ha ofrecido la ponencia 'Cómo escribir un relato literario' en la que ha divagado sobre su obra y su metodología como escritor. "Vivo atrapado en una pesadilla en la que intento abrir una grieta a lo real", ha reconocido el autor de 'El desorden de tu nombre' o 'El orden alfabético', entre otras novelas.

Finalmente, el rector de la UAL ha hecho entrega al pintor almeriense Julio Visconti de la insignia de oro de la institución universitaria, en reconocimiento a su trayectoria artística y su proyección internacional, que ha llevado el nombre de Almería por lugares tan dispares como "Tejas, Alemania, Italia o Reino Unido". Un hombre, ha expuesto Martínez Almécija, "que conjuga aire, forma, color y luz" y en cuya obra es una constante el paisaje almeriense.

El artista, enormemente emocionado, ha manifestado el honor que para él supone ser reconocido por la Universidad de Almería con un galardón que también poseen figuras como Tomatito, Manolo Escobar y Manuel del Águila. En agradecimiento, el autor ha obsequiado a la Universidad con un lienzo de una escena de campo que, espera, sea la primera de las obras que se expongan en el campus y conviertan a la UAL en "un verdadero museo de Almería".

Julio Visconti Merino nació en Fiñana (Almería) el 20 de junio de 1922. Tras estudiar en la Escuela de Artes marchó, en 1944, a Madrid donde asistió como alumno libre a la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando. Sus primeros contactos con la acuarela los tuvo en la Agrupación Española de Acuarelistas, donde posteriormente se permaneció como profesor.

Ha destacado Almécija que el afán de este pintor indaliano por profundizar en las técnicas artísticas le llevaron a viajar por Italia y Europa central, donde se decidió por una dedicación total al óleo, la escultura y la acuarela. Desde allí inició una gira por África y, de regreso, comenzó a recibir galardones como el del Salón de Otoño de Madrid, en 1957, 58 y 59; la Medalla 'Felipe Trigo' del Ayuntamiento de Madrid en 1961; el Premio Kreis, en Alemania, en 1963; o el Premio Nacional Valladolid en 1964.

Últimas noticias de la sección

(10/7/2006 19:22) [La nanotecnología ha evitado la tercera guerra mundial, dice un experto del CSIC en los Cursos de Verano de la UAL](#)

(10/7/2006 18:30) [Treinta estudiantes y cinco profesores se embarcan en la "universidad flotante" de la Universidad Camilo José Cela](#)

(10/7/2006 17:20) [La Ual reconoce la figura del pintor Visconti en la apertura de los Cursos de Verano](#)

(9/7/2006 19:30) [El CIESOL abre hasta el 21 de julio la preinscripción para el Máster en Energía Solar, con prácticas en el mejor centro de Europa, la Plataforma Solar](#)

(9/7/2006 19:06) [La Universidad de Almería inicia mañana lunes sus Cursos de Verano 2006, que se celebrarán en 11 municipios hasta el 4 de agosto](#)



Editorial

Opiniones

Herramientas

Suscripción a Diario Digital

Quiénes Somos

Redacción

E-Marketing

¿Quieres ser Franquiciado?

Distribución de nota para ONG

Teleprensa Banner Network