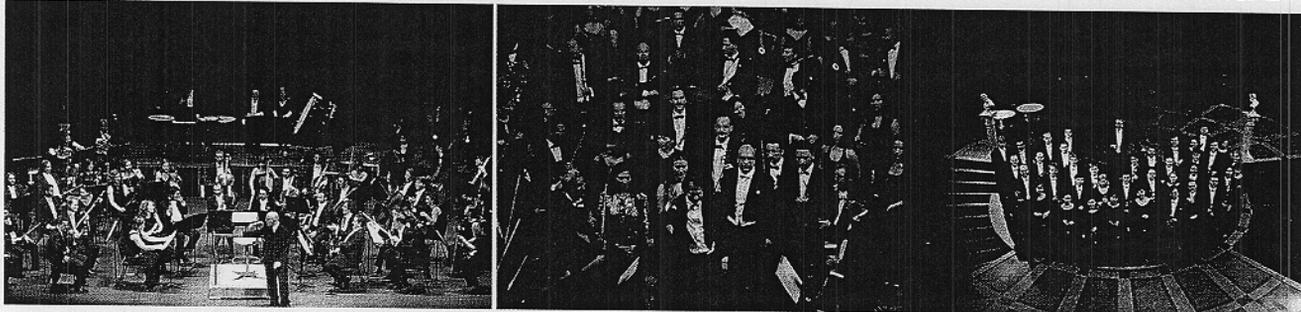


Clásicos para despedir el año

LAS ORQUESTAS SINFÓNICAS PROTAGONIZAN VARIOS CONCIERTOS NAVIDEÑOS POR TODO EL TERRITORIO PROVINCIAL



De izquierda a derecha, Orquesta Ciudad de Almería, Orquesta Filarmónica de Andalucía y Orquesta Filarmónica de Praga.

Que mejor que recurrir a los clásicos para los últimos días del año y de la mano de grandes orquestas y coros para interpretarlos. En la capital de Almería, el 21 de diciembre la **Banda Municipal de Música** servirá el primer aperitivo musical con su *Concierto de Navidad*, dirigida por Ángel López Carreño, en el Teatro Apolo a las 21 horas. También hay oportunidad de oír a la Banda el día 1 de diciembre y el 15 de diciembre en el Teatro Apolo. Ambos conciertos a las 21 horas. El día 22 de diciembre, la **Orquesta Ciudad de Almería** interpretará *El Mesías* de Haendel, dirigida por Michel Thomas con la participación del **Coro Ciudad de Almería**, en la iglesia de San Pedro.

El día 16 de diciembre la **Orquesta Filarmónica de Andalucía** se desplazará hasta la iglesia parroquial de Huércal-Overa para interpretar el *Concierto de Navidad* a las 20,30 horas. El día 22 de diciembre el **III Concierto Todos Cantamos la Navidad** que reunirá a la **Coral Polifónica Martín Alonso**, la **Asociación Musical Virgen del Río**, el **Coro Parroquial** y el grupo **Huércal Band** realizarán un concierto extraordinario con música y villancicos navideños. Será también en la iglesia parroquial, a las 20 30 horas. Y el 28 de diciembre, la **Asociación Musical Virgen del Río** ofrecerá un concierto de canciones y villancicos populares en la Plaza Cura Valera, a las 20 horas.

En **Roquetas de Mar** también han optado por la clásica para despe-

dir el año. El día 9 de diciembre tendrá lugar en el Teatro Auditorio el **III Encuentro Nacional de Corales**, organizado por la Coral Virgen del Mar y el propio Ayuntamiento. A las 20 horas.

El día 16 tendrá lugar el *Concierto de Navidad* de la **Orquesta Filarmónica**, creada a iniciativa de Pascual Osa, con más de 70 músicos, a las 22 horas en el Teatro Auditorio. Esta orquesta protagonizará también el programa **El Conciertazo**, que dirige y presenta **Fernando Argenta**, con el programa *Concierto en familia*. Será el día 17 a las 12 horas.

El Teatro Auditorio de Roquetas cierra su programación de diciembre con el concierto de fin de año, que correrá a cargo de la prestigiosa **Orquesta Filarmónica de Praga**, dirigida por Jin Belohlavek. La Navidad también la celebrarán con música clásica en **Carboneras**. El día 22 de diciembre la **Banda de Música Municipal** interpretará el *Concierto de Navidad* en el Teatro Casa de la Música, a las 21 horas. Al día siguiente, el **Coro Rociero Tomillo y Jara** protagonizará el concierto de villancicos en el mismo lugar y a la misma hora. La programación musical la cerrará el concierto del **Coro Ciudad de Almería** el día 29 a las 21 horas en el Teatro Casa de la Música.

Y en **El Ejido** tendrá lugar el concierto de música gospel y espirituales negros **Divine Gospel Reunion** el próximo día 27. Tres grandes solistas en el Teatro Municipal de esta ciudad a las 21 horas.

Los grandes de la danza en el curso Danza para todos

La Concejalía de Cultura y la Universidad de Almería han preparado un nuevo programa del curso de extensión universitaria Danza para todos, con la dirección artística de Juana Dorado (foto derecha) del centro Entreacto. Hasta el día 30 de mayo que se clausurará este curso, desfilarán por Almería lo más granado del panorama de la danza actual española. Desde la conferencia de inauguración que corrió a cargo de **Aida Gómez**, quien además acercó su espectáculo *Carmen* hasta el Auditorio, pasando por **Javier Latorre**, profesor del Conservatorio Superior de Málaga, que impartirá una conferencia sobre la coreografía del flamenco (Día 26 de enero), o el primer bailarín del American Ballet, **Ángel Corella**, que además de hablar de su proyecto traerá un monográfico dedicado a Mozart (Día 24 de febrero. Auditorio M. Padilla), hasta el director del Ballet de la Comunidad de Madrid, el afamado **Víctor Ullate** (a la derecha), que además de impartir una conferencia sobre su trabajo como coreógrafo, traerá la actuación del Ballet Víctor Ullate con la producción *Samsara*, (M. Padilla, el día 19 de mayo). El objetivo es acercar la danza al ámbito universitario, especialmente a los jóvenes para crear nuevos públicos. Dar a conocer para crear afición a esta actividad artística.

