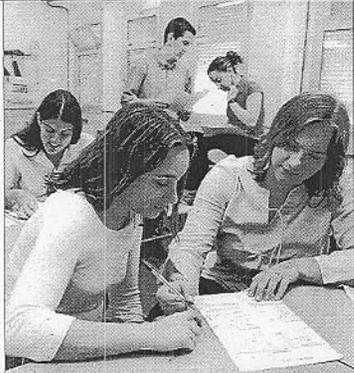


CAMPUS

CARRERAS



Los arquitectos universitarios, contra las 'obras estrella'

ESTÁN CONVENCIDOS, ADEMÁS, DE QUE EL PROCESO DE BOLONIA Y LA INTRODUCCIÓN DE LA CULTURA DE LA CALIDAD VAN PROPICIAR ESPACIOS MÁS PEQUEÑOS Y FLEXIBLES

Falta de orientación entre los alumnos

La mitad de los alumnos de Bachillerato no sabe qué carrera quiere cursar tres meses antes de examinarse de la temida selectividad. Así lo pone de manifiesto un estudio de la Fundación Iuve, que también revisa cuáles son las titulaciones más solicitadas por la otra mitad: las biosanitarias (Odontología, Medicina o Enfermería) y las ingenierías (Telecomunicaciones e Informática).

Las dudas entre los preuniversitarios inciden en el alto nivel de fracaso escolar en España, que se cuenta entre los más elevados de la Unión Europea. Los expertos apuestan por la introducción de clases de apoyo en los institutos para asesorar a los alumnos. PÁGINA 3

UNA HABITACIÓN PROPIA

FELICIANA ENRÍQUEZ DE GUZMÁN: LA DÉCIMA MUSA

Espido Freire rinde homenaje a la figura de Feliciano Enríquez de Guzmán, escritora nacida en Sevilla a finales del siglo XVI. En una época difícil para las mujeres con vocación literaria, Enríquez de Guzmán logró salir adelante gracias a su talento y el apoyo de su familia. Lope de Vega la adoraba. Tan es así que en una de sus obras, 'El Peregrino en su patria', la coloca «entre las mujeres más dignas de admiración, entre las doncellas más sabias, como Oliva de Nantes o Isabella Sforza». De este modo, Feliciano se convierte en «la décima musa». PÁGINA 8

JUANJO BECERRA

Los expertos en arquitectura universitaria lo tienen claro. A los campus españoles no les sale a cuenta erigir edificios monumentales con la firma de los llamados arquitectos estrella si ello supone renunciar a las condiciones imprescindibles para que se pueda desarrollar en ellos la docencia y la investigación. Aunque sin citar nombres concretos, así lo expresan algunas de las personas que más saben sobre estas cuestiones en España.

«Como las ciudades, la Universidad se está viendo afectada por esa necesidad de generar imágenes llamativas», reconoce Antonio Fernández Alba, Premio Nacional de Arquitectura de 2003 y catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid. «Pretenden ser objetos de deleite visual pero muchas de esas obras estrella a mí me parecen auténticas aberraciones y monstruosidades», lamenta.

«Eso es fomentar el estrellato por el estrellato», comenta el profesor de proyectos arquitectónicos de la Universidad Politécnica de Cataluña Antoni Ubach, que apuesta por «una arquitectura sencilla, pero no simple, que se adapte al cambiante metabolismo universitario».

José María Esteban, director de Infraestructuras de la Universidad de Cádiz, coincide en el diagnóstico: «No me gusta que los campus se hayan convertido en un lugar de exposición por el error de buscar arquitectos con nombre para atraer a los alumnos».

Igualmente convencido de que estas obras faraónicas «son el mayor error que están cometiendo las administraciones universitarias», el director de la Oficina de Arquitectura y Urbanismo de la Universi-

dad de Santiago de Compostela, Arturo Campanero, señala algunos de sus inconvenientes técnicos. «La mayoría de estos edificios conlleva un enorme despilfarro energético, porque incluyen grandes superficies acristaladas que hacen que pases calor en verano y frío en invierno», plantea. Además, tiene constancia de que «la acústica de algunos es tan mala que el alumno no oye lo que dice su profesor».

Pablo Campos, profesor de Arquitectura de la Universidad Camilo José Cela (Madrid) y autor de la única tesis que existe en España sobre las características arquitectónicas y urbanísticas de los campus españoles, precisa que «esos problemas se producen cuando se antepone los criterios de arquitectos estrella y los alaridos arquitectónicos por encima de la adaptación al lugar». Su tesis, presentada en 1997 en la Universidad Complutense, fue publicada por el Ministerio de Fomento tres años después con el título *La Universidad en España: Historia, urbanismo y arquitectura*. Durante ocho años, Campos recogió las características de los 114 campus que entonces existían y de sus edificios, para obtener una fotografía sobre las líneas generales en esos tres ámbitos.

La conclusión es que se da una heterogeneidad tan importante que no es posible hablar de un tipo de campus a la española, sino de tendencias más o menos mayoritarias. Aunque suelen estar vinculados a las ciudades, sólo uno de cada cinco campus está plenamente integrado en el casco histórico de la suya. Además, reinan la descentralización funcional y la dispersión de los edificios, la complejidad estructural, el eclecticismo y la reinterpretación del pasado, entre otras características. SIGUE EN PÁGINAS 4 y 5

SÓLO UNO DE CADA CINCO CAMPUS ESTÁ INTEGRADO EN EL CASCO HISTÓRICO

hablar de un tipo de campus a la española, sino de tendencias más o menos mayoritarias. Aunque suelen estar vinculados a las ciudades, sólo uno de cada cinco campus está plenamente integrado en el casco histórico de la suya. Además, reinan la descentralización funcional y la dispersión de los edificios, la complejidad estructural, el eclecticismo y la reinterpretación del pasado, entre otras características. SIGUE EN PÁGINAS 4 y 5



VICTORIA MARTOS

¿POR DÓNDE ÍBAMOS?

ILEGALES.- Luisa Castro afirma que le espanta «ese escritor sedentario atado a su labor como un agricultor cerril y sensato». Y es que la escritora gallega asegura: «Cuando empiezo a ser la parroquiana de algún sitio me entran las ganas de irme». PÁGINA 2

LECCIÓN DE CIENCIA

FÉLIX CRUZ SÁNCHEZ.- Vicerrector de Investigación de la Universidad Internacional de Cataluña, forma parte del grupo de investigación que ha demostrado que «una dieta alta en colesterol acelera el proceso neurodegenerativo típico de la enfermedad de Alzheimer». PÁGINA 4

A LA ESPERA DE UNA BECA QUE NO LLEGA

Un grupo de alumnos de doctorado de Latinoamérica, Asia y África espera desde octubre el pago de las becas concedidas por la Agencia Española de Cooperación (AECI). Ésta pactó con las universidades donde estudian los becarios el adelanto de la ayuda, pero no todas han cumplido. PÁGINA 6

SELECTIVIDAD

ISABEL GARCÍA

Quedan sólo tres meses para la selectividad. Y a estas alturas, uno de cada dos alumnos de Bachillerato no sabe todavía qué carrera quiere estudiar. La duda —o la posible elección errónea— influye en su fracaso escolar posterior, que se cuenta entre los más altos de la Unión Europea. En cifras: el 60% de los abandonos universitarios en España se produce durante el primer año de carrera, llegando al 90% en el caso de las enseñanzas técnicas y las ingenierías.

Además, en los últimos años, las dudas han ido en aumento, pasando del 42,8% de indecisos en 2001 al 47,7% en la actualidad. Lo dice el IV Informe de la Fundación Luve, que pasa revista a la opinión de los preuniversitarios sobre la Universidad española. Su director, Miguel Osorio, echa la culpa de la situación a la falta de asesoramiento útil. «No está preparado el paso del Bachillerato a la Universidad; los estudios actuales no prevén un itinerario que ayude a los alumnos a elegir la carrera, ya que la única opción que tienen se da en 4º de la ESO, cuando escogen entre algunas materias, pero eso no basta».

Osorio apuesta por la introducción en el sistema educativo español de una clase de apoyo durante el curso académico. En ella, se orientaría al alumno sobre los caminos que puede seguir, tanto si decide decantarse por la Universidad como por Formación Profesional (FP), que cada año aumenta su lista de adeptos. «Se trata de dar al estudiante una información serena de las alternativas que tiene porque la saturación a la que está expuesto a través de los medios de comunicación y la gran dispersión de opciones hace que se pierda», prosigue el experto.

ABANDONO DE LA CARRERA. La falta de información trae consigo una elección errónea, que puede llevar al estudiante a formar parte del grueso de fracaso escolar. Otro efecto: el abandono de la carrera. El sentimiento de frustración del alumno se une el coste económico que supone al Estado. «Tener a una persona formándose durante un año para nada es algo que no se puede permitir la Administración, por lo que debería tomar medidas», argumenta el director de la Fundación Luve.

Y la pregunta es: si las autoridades educativas no informan, ¿de quién se fían los futuros universitarios a la hora de tomar una decisión? De la familia, los amigos y las modas. Estas últimas han hecho que Periodismo, Derecho y Empresariales fueran las carreras más solicitadas durante los 90. «Por la idea de éxito asociada a ellas que transmitían los medios», justifica Osorio. Pero las modas cambian, y ahora son las titulaciones biosanitarias (Medicina, Enfermería, Odontología...) y las ingenierías (Informática, Telecomunicación, Industriales...) las que más atraen. Aun así, Administración y Dirección de Empresas continúa siendo la más votada.

Eso sí, siguen existiendo grandes diferencias entre los gustos de ellos y ellas. Mientras las chicas apuestan por titulaciones como Psicología, Medicina, Fisioterapia, Magisterio, Periodismo o Publicidad y Relaciones Públicas, el sexo masculino se decanta por Teleco, Informática u otras carreras de corte técnico.

La mitad de los alumnos duda aún qué carrera elegirá en junio

A TRES MESES DEL EXAMEN, LOS EXPERTOS CULPAN DEL PROBLEMA A LA FALTA DE ASESORAMIENTO DE LAS AUTORIDADES EDUCATIVAS, LO QUE AUMENTA EL FRACASO ESCOLAR. LOS MÁS DECIDIDOS PREFIEREN TITULACIONES SANITARIAS



Un grupo de estudiantes, durante las pruebas de acceso a la Universidad en la Escuela de Ingenieros de Bilbao. / DAVID DE HARO

Así se puso de manifiesto en la feria educativa Acierta, organizada por la Fundación Luve a principios de marzo. Pretende disipar las dudas de los bachilleres mediante tutorías personalizadas. El mismo fin busca Aula, que cerró sus puertas hace dos semanas tras ser visitada por más de 130.000 personas.

Universidades como la de Alcalá de Henares (Madrid) buscan otras soluciones para aconsejar a los alumnos más dubitativos. Entre ellas, la celebración de jornadas de puertas abiertas, la edición de folletos, guías y CDs explicativos o las vi-

sitas a institutos. Lo explica Filomena Rodríguez, su vicerrectora de Docencia: «Estamos realizando un gran esfuerzo en este sentido porque la desinformación hace que realicen una inadecuada elección de las materias relacionadas con la titulación que luego cursan».

Para que el paso del Bachillerato a la Universidad sea más llevadero, pusieron en marcha hace dos años el Programa de Cursos Cero, que pretende reforzar los conocimientos básicos de los alumnos de primero. «Estos cursos representan un refuerzo psicológico en la medida que

les ayuda a hacer que la transición sea menos traumática, así como valerles para conocer tanto su nivel de conocimientos respecto a sus compañeros como el nivel exigido en la titulación».

Además, la Universidad de Alcalá cuenta con un programa de tutorías al que se han adscrito 23 titulaciones este año y en las que participan 300 profesores-tutores. El gabinete psicopedagógico de la institución cervecina también imparte talleres para mejorar la capacidad de aprendizaje y las habilidades sociales de los ya universitarios.

La Universidad europea, a debate

I. G.

La próxima cita en el calendario para avanzar en el proceso de convergencia educativa europea será el próximo mes de mayo en Bergen (Noruega). Pero, antes, los responsables de la educación superior del viejo continente se reunirán en Glasgow con el objetivo de debatir el papel de las universidades en la Europa del conocimiento. Será desde mañana hasta el próximo 2 de abril en la tercera Convención de las Instituciones Europeas de Educación Superior, organizada por la Asociación Europea de Universidades (EUA), encabezada por el francés Eric Froment.

Los más de 300 participantes también abordarán en ella el impacto de la competitividad en los sistemas nacionales e internacionales de los sistemas educativos virtuales. El título elegido para englobar todos estos temas es *Universidades fuertes para Europa*, bajo el que se analizarán las diferentes reformas que están llevando a cabo más de 40 países para adaptar sus sistemas universitarios a uno único europeo, de carácter estándar. Deberá estar implantado totalmente antes de 2010.

José Manuel Barroso, presidente de la Comisión Europea, cerrará la Convención el sábado 2 de abril. Hablará de la creación de un Instituto Europeo de Tecnología y de los programas comunitarios sobre investigación y educación.

Arranca el II Salón de los idiomas

G. G. M.

Cerca de 100.000 estudiantes recurren anualmente a los programas que organiza la Asociación Española de Promotores de Cursos en el Extranjero (ASEPROCE) para aprender un idioma. El inglés, que acapara un 97% de la demanda, continúa siendo la lengua más solicitada, convirtiéndose a Gran Bretaña, Irlanda y Estados Unidos en los destinos preferidos por los alumnos españoles, seguidos muy de cerca por Canadá, Malta y Australia.

Organizadora del II Salón de los Idiomas, ASEPROCE presentará, esta semana y la que viene, las mejores ofertas para estudiar fuera de España. El Estadio Santiago Bernabéu y el Edificio Europa serán, durante el fin de semana, las sedes en Madrid y Barcelona, respectivamente, de este evento que, el día 7, se celebrará en el Hotel Meliá Lebreros de Bilbao. Finalmente, el II Salón de los Idiomas de ASEPROCE se trasladará el día 9 a Bilbao —Estación de Abando— y a Zaragoza, en el Hotel Boston.

Fundada en 1978, ASEPROCE es una organización sin ánimo de lucro y está integrada por 60 empresas de prestigio reconocido, cuya actividad principal es la gestión integral de cursos educativos en el extranjero para estudiantes que quieren aprender idiomas.

LECCIÓN DE CIENCIA

FÉLIX CRUZ SÁNCHEZ

Vicerrector de Investigación de la Universidad Internacional de Cataluña, forma parte de un grupo que estudia patologías degenerativas

«El colesterol influye en la aparición de las placas seniles cerebrales»

Con el objetivo de esclarecer el papel del colesterol en la aparición y evolución de las enfermedades neurodegenerativas humanas, el equipo de investigación del Instituto de Ciencias Neurológicas y Gerontológicas de la Universidad Internacional de Cataluña (UIC) ha realizado un estudio que determina la íntima relación entre los niveles altos de colesterol y manifestaciones cerebrales patológicas asociadas a las demencias.

La investigación se llevó a cabo mediante un ratón transgénico modelo de la enfermedad de Alzheimer y portador en su genoma de una mutación humana que induce a desarrollar las placas seniles cerebrales: cúmulos de proteína beta-amiloide insoluble que provocan la muerte neuronal a su alrededor. A los ratones, divididos en tres grupos, se les administró una dieta hipercolesterolémica y un fármaco reductor de los niveles de colesterol (una estatina) respectivamente, comparando sus efectos en la producción cerebral de placas seniles respecto a ratones control.

Los resultados del estudio revelaron que una dieta alta en colesterol acelera el proceso neurodegenerativo típico de la enfermedad de Alzheimer al favorecer la deposición del beta amiloide. Estos hallazgos complementan los obtenidos en un estudio clínico anterior (Neurology 2003; 61:199-205) que relaciona niveles altos de colesterol con la aparición temprana de los síntomas de la enfermedad.

El estudio demuestra que, entre los 40 y los 66 años, resulta determinante tener unos niveles óptimos de colesterol, ya que la correlación que existe entre el colesterol alto y la aparición de los primeros síntomas de deterioro cognitivo es muy alta y resulta determinante para, en un futuro, desarrollar una enfermedad neurodegenerativa grave.

Los primeros resultados del estudio con el modelo transgénico de Alzheimer también revelan los beneficios del consumo de fármacos hipocolesterolémicos (reductores del colesterol) como las estatinas en el tratamiento de enfermedades neurodegenerativas. Ratones tratados con estos fármacos muestran una mejora de la enfermedad paralela a la estabilización del colesterol, evidenciando una relación directa entre el colesterol y la neurodegeneración.

Estos estudios demuestran la importancia de una dieta equilibrada en la salud cerebral del individuo, así como la estrategia de reducción del colesterol como medida para la prevención y tratamiento de las enfermedades neurodegenerativas humanas.

Queda sólo la puerta abierta a descubrir el por qué de esta fatal relación. Aún es una incógnita el saber cuál es el engranaje por el cual los niveles altos de colesterol se convierten en un factor de riesgo en los procesos de aparición de una enfermedad neurodegenerativa humana. Entre las posibilidades de respuesta se vislumbra que las concentraciones altas de colesterol en las membranas neuronales podrían influir en su fluidez y, en consecuencia, en la acumulación acelerada de la proteína beta-amiloide.



«La relación entre el colesterol alto y los primeros síntomas de deterioro cognitivo es muy alta y determinante en el desarrollo de una enfermedad neurodegenerativa»

ARQUITECTURA

El campus de Vigo cuenta con algunos edificios de un gran valor arquitectónico. /

RAMÓN ESCUREDO



Pablo Campos: «La convergencia forzará una reestructuración de los campus»

EXPERTOS EN ARQUITECTURA UNIVERSITARIA RECONOCEN QUE LA FINANCIACIÓN POR NÚMERO DE ALUMNOS HA INSPIRADO EDIFICIOS CON GRANDES AULAS, PERO ADVIERTEN DE QUE LA CULTURA DE LA CALIDAD ESTÁ PROPICIANDO ESPACIOS MÁS PEQUEÑOS Y FLEXIBLES

VIENE DE LA PÁGINA 1

Autores de varios edificios universitarios y de la ordenación de algunos de los campus españoles, cinco expertos analizan las claves a la hora de construir una facultad, un aula, un laboratorio...

→ **PABLO CAMPOS**
Profesor de la Universidad Camilo José Cela (Madrid)
Campos acaba de diseñar en Villamayor el segundo campus de la Universidad de Salamanca, del que adelanta tres detalles: «Es una apuesta de futuro que marcará un antes y un después en la dilatada historia de la institución, que se compromete con la calidad del espacio y de la naturaleza y que introduce el concepto de campus didáctico, en el que el diseño del propio campus y la integración de la vegetación autóctona y el río Tormes serán objeto de docencia y de investigación».

Campos esgrime una regla de oro que, según denuncia, no se suele tener en cuenta: «La calidad de la arquitectura universitaria es fundamental para la calidad de la educación». La pregunta cae por su peso, ¿qué se debe entender por calidad en

esta materia? «La buena arquitectura es la que está adaptada al entorno urbano, climatológico, cultural, arquitectónico...»

En general, cree que «la asignatura pendiente en España es la planificación», ya que «no se ha asumido su valor como un aval de calidad y de flexibilidad para los cambios futuros».

Campos critica que se entienda la construcción de las universidades «a razón de los metros cuadrados necesarios para albergar a un número de alumnos», aunque vaticina que «la progresiva introducción de la cultura de la calidad y el proceso de Bolonia van a forzar una reestructuración del espacio físico de las universidades, quieran o no quieran». Frente a tantos defectos, una gran vir-

tud: «Que después de ocho o nueve siglos en Europa, la institución universitaria siga viva».

→ **A. FERNÁNDEZ ALBA**
Catedrático de Arquitectura de la Politécnica de Madrid
Responsable del diseño del campus de la Jaume I (Castellón) y de la Escuela Politécnica y la Facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá (Madrid), entre otras, asegura que «conseguir un buen edificio depende de que haya un buen cliente». Sin embargo, plantea que «pocas universidades estudian exhaustivamente un proyecto». Antes bien, «suele ser muy difusa la información que facilitan en los programas sobre las características que debe tener el edificio, si se va a desti-

nar a clases teóricas o prácticas...». Al margen de esta consideración, opina que el diseño de un buen campus pasa por «combinar espacios de convivencia y de diálogo con otros donde se pueda impartir docencia en diversos grados de experimentalidad».

Fernández Alba lamenta la enorme influencia que han tenido en España los campus norteamericanos, porque «no dejan de ser guetos aislados que, al no dejar de crecer, acaban generando una cierta anarquía en la planificación».

Igualmente, deplora «la construcción de campus en espacios residuales de la construcción de viviendas, en lugar de grandes espacios dedicados a la Universidad». Convencido de que «se debe conseguir un diálogo entre el lugar donde va a estar emplazado el edificio y las funciones que va a cumplir», apuesta por la rehabilitación de recintos históricos, que ocupan grandes espacios en las ciudades y ofrecerían un estu-

→ **ANTONI UBACH**
Profesor de Arquitectura de la Politécnica de Cataluña
Firma el diseño de la mayor parte de espacios y edificios de la Universidad de Lleida, ade-

DECÁLOGO ARQUITECTÓNICO

1. Cuidar unos espacios físicos dedicados a la formación integral del ser humano.
2. Fomentar la motivación formativa y vivencial.
3. Evitar injerencias en la labor arquitectónica y urbanística.
4. Estrechar lazos con las ciudades.
5. Arnoldarse al entorno geográfico, cultural....
6. Reforzar el carácter de cada universidad.
7. Planificar rigurosamente para lograr la armonía entre todos los elementos.
8. Fomentar el papel emblemático de la universidad y su vocación de producto artístico.
9. Tener en cuenta la capacidad de la arquitectura universitaria para revitalizar casos históricos, recalificar las áreas deprimidas...
10. Concebir la Universidad como un proceso.



más de trabajar, entre otros, en el de la Facultad de Medicina de la Autónoma de Barcelona. En su opinión, «para unos edificios sometidos a tanto cambio legal y de filosofía es muy importante la flexibilidad». Por ejemplo, «aulas rectangulares que sea posible convertir en laboratorios».

Según Antoni Ubach, la tendencia actual es implantar «campus

con grandes aularios que puedan usarse por todos los estudiantes con independencia de qué carrera cursan y espacios especializados para la investigación». En cuanto a las bibliotecas, sugiere la conveniencia de instituir «bibliotecas centralizadas y en red, con un servicio de transporte de libros muy ágil», aunque cree que van a proliferar también «las zonas de estudio que no sean las bibliotecas, ya que éstas son muy caras y tienen demasiados controles».

Ubach se declara partidario de la integración en las ciudades. «En ellas hay muchas cosas que el universitario avispado y con ganas puede aprovechar», afirma. No obstante, advierte de que «si no se da la suficiente condensación de edificios, no se crea la masa crítica necesaria para favorecer sinergias».

→ ARTURO CAMPANERO

Responsable de Arquitectura y Urbanismo de la U. de Santiago Campanero considera que «la tendencia racional es ir hacia instalaciones más pequeñas que se integren en las ciudades

aprovechando el patrimonio que ya pueda existir, como ha hecho la Pompeu Fabra, en lugar de campus grandes y alejados». A su juicio, esas reinterpretaciones «sirven de acicate para cambiar el rumbo en zonas deprimidas».

Además de las obras estrella, cree que uno de los defectos fundamentales de la arquitectura universitaria

española tiene que ver con la ordenación de los campus: «en algunos, como el de La Coruña, hay errores de trazado que, por ser demasiado geométrico, no se adapta a la topografía y el medio ambiente». Según Campanero, la principal dificultad de diseñar espacios universitarios tiene que ver con su variedad: «Hacer un aulario es muy diferente a hacer una biblioteca o un edificio de investigación».

Estos últimos son los que dan más quebraderos de cabeza a los arquitectos. «A parte de la funcionalidad, hay que tener mucho cuidado con los temas de seguridad laboral, porque están trabajando con productos químicos peligrosos, bacterias...»

No obstante, relativiza la importancia de la arquitectura sobre la calidad universitaria: «las buenas universidades no se hacen sólo con arquitectura, sino con buenos profesores y con

mucho dinero para equipamientos e investigación».

→ JOSÉ MARÍA ESTEBAN

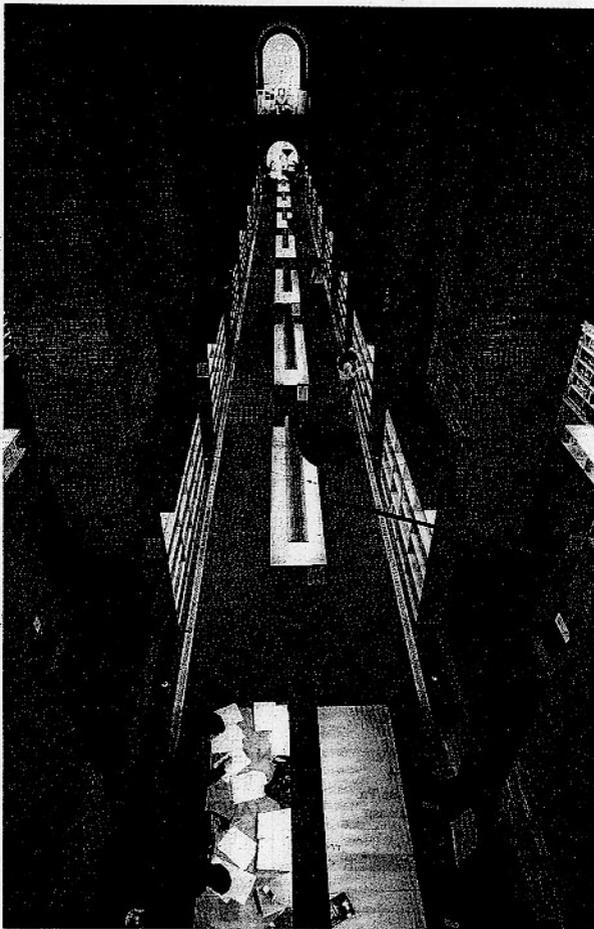
Responsable de Arquitectura y Urbanismo de la U. de Cádiz Esteban parte de la convicción de que «el discurso que ha guiado la evolución de los campus es el mismo que el de las ciudades». Juzga, eso sí, que «la gran debilidad de la arquitectura y el urbanismo universitario español tiene que ver con un sistema económico concebido en torno al número de alumnos. Esto ha propiciado, según él, «la habilitación de grandes espacios que den cabida a muchos alumnos».

Sin embargo, cree que se está produciendo una evolución positiva en este sentido. «Ahora se tiende a valorar la calidad y a mejorar las titulaciones, integrando en los edificios universitarios las nuevas tecnologías de la información y la docencia», afirma. También están proliferando los «espacios más pequeños y más flexibles, que se adaptan a las necesidades futuras, ofrecen la posibilidad de compartir espacios...»

Otro cambio reseñable tiene que ver con «el abandono del discurso anglosajón de alejar el equipamiento universitario respecto de los núcleos urbanos para adoptar la integración europea en los cascos históricos». Ello permite, en su opinión, «aprovechar sinergias relacionadas con bibliotecas, teatros, transportes, cines...»

FERNÁNDEZ ALBA:
«LA UNIVERSIDAD
SUELE APORTAR
INFORMACIÓN
MUY DIFUSA»

**CAMPANERO: «LOS
BUENOS CENTROS
NO SE HACEN
SÓLO CON
ARQUITECTURA»**



La biblioteca de la Pompeu Fabra era, en origen, un depósito de agua. / ANTONIO MORENO

EL TABLÓN

PROFESORES

→ BECAS

Convocatoria. Investigación. La Fundación Científica de la Asociación Española Contra el Cáncer convoca 10 ayudas-contrato para investigadores en oncología. Destinadas a doctores o licenciados, que hayan completado su formación a través del sistema de residencia programada.

—Información: Fundación Científica de la A.E.C.C. C/ Arnador de los Ríos, 5, 3 28010 MADRID. Plazo: 31 de marzo.

Convocatoria. Egiptología. La Asociación Andaluza de Egiptología (ASADE) convoca una beca para la investigación en egiptología.

Público: licenciados o doctorados. Deberán acreditar haber cursado los tres años de Egipto Medio en entidades de reconocido prestigio o estar cursándolos en la Asociación Andaluza de Egiptología.

—Información: ASADE. Url:

www.idrc.ca/gender/ Plazo: 1 de julio.

→ CERTAMEN

Convocatoria. Premio Menéndez Pelayo. Distingue a personalidades en el ámbito de la creación literaria o científica cuya obra presente una dimensión humanística evocadora de la de Menéndez Pelayo. Podrán proponer candidatos las universidades y academias, así como otros centros o instituciones de España y Latinoamérica.

—Información: Rectorado de la UIMP.

Isaac Peral 23, 28040 Madrid. Url: http://hostuimp01.mundivia.es/asp/Prmio_Internacional/Bases_Premio.asp Plazo: hasta 1 de mayo.

ESTUDIANTES

→ BECAS

Convocatoria. Artes Plásticas. La Fundación Marcelino Botín convoca becas para formación, investigación o proyectos de Artes Plásticas. Abierta a personas de cualquier nacionalidad, con limitación de edad (entre 23 y 40 años) en las de formación. Dotación: 450.000 euros.

—Información: Fundación Marcelino Botín. C. Pedruca 1, Santander. Url: www.fundacionbotin.org/inicio.asp Plazo: hasta 13 de mayo.

Convocatoria. Estudio. La Fundación Marcelino Botín abre la XXXIII convocatoria de becas tanto para estudios superiores que se imparten en Cantabria como para aquellas que no se ofrecen aquí. Requisito: ser natural y vecino de esta comunidad o residir en ella como mínimo hace cinco años; no tener el título de licenciado; menor de 25 años; acreditar un buen expediente. Dotación: 150.000 euros.

—Información: Fundación Marcelino Botín. Tef: 942 226 072. Url: www.fundacionbotin.org Plazo: hasta 10 de mayo.

→ PREMIOS

Convocatoria. El Quijote. La Universidad Pública de Navarra convoca concursos culturales para conmemorar el cuarto centenario de *El Quijote* de teatro breve; poesía en castellano y euskara; narrativa en castellano y euskara; guiones de cortometraje; fotografía; música; pintura; cocina; animación y cómics.

—Información: Universidad Pública de Navarra. E-mail: actividades.culturales@unavarra.es Plazo: hasta 29 de abril.



Becarios de la AECl en una manifestación en 2001 frente al Ministerio de Asuntos Exteriores. / PEDRO CARRERO

Becarios sin beca

UN GRUPO DE ALUMNOS EXTRANJEROS DE DOCTORADO, AFECTADO POR LA REDUCCIÓN DE AYUDAS DE LA AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN (AECl), RECLAMA EL PAGO DE LAS MENSUALIDADES DESDE OCTUBRE

ISABEL GARCÍA

Su situación ya la califica de límite. En la cuenta, muy pocos euros, y en la mente, la certeza de que deberá regresar a su país si las cosas no cambian. «Desde octubre llevo esperando a que me paguen y siempre lo retrasan; además, este tipo de becas no nos permite trabajar, por lo que no sé qué haré con el alquiler, la comida...». La beca a la que esta alumna (pongamos María; prefiere no dar su nombre) alude es una de las que ofrece la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECl) a estudiantes de Latinoamérica, Asia y África para que cursen el doctorado en España.

Hasta 2001, la Agencia (dependiente del Ministerio de Asuntos Exteriores) sufragaba tres años de estancia, ampliables a un cuarto para los alumnos que no hubieran finalizado su tesis. Entonces llegó el recorte, pasando a becas de dos años sin posibilidad de prórroga y con carácter retroactivo para las convocatorias anteriores. Más de 300 investigadores se vieron perjudicados. «Llegas con ilusión y afán de superación porque el título allí vale mucho y te decepcionas», relata.

Cuando se lo comunicaron llevaba un año en España. Sabía que transcurrido otro no sólo pondría fin a su sueño de doctorarse, sino que se convertiría en una inmigrante ilegal al carecer del permiso de residencia. Junto al resto

de afectados, decidió luchar contra «una injusticia» al aceptar una beca de cuatro años, no dos. Las manifestaciones se multiplicaron por toda España, apoyadas por la Conferencia de Rectores, la Federación de Jóvenes Investigadores y el PSOE, en la oposición, que presentó un proyecto no de ley.

Tras meses de incertidumbre, la solución que dio el anterior Ministerio de Exteriores fue ampliar la beca a los alumnos de las convocatorias que habían firmado por un periodo de cuatro años, de forma que el carácter retroactivo se eliminaba de manera excepcional. Los que pasaban a su cuarto año obtuvieron una prórroga de seis a nueve meses y los que lo hacían a tercero y segundo otra de uno y dos años.

Así llegó junio de 2003, cuando estos últimos (María entre ellos) recibieron vía electrónica la invitación para renovar la beca. La sorpresa vino cuando, una vez formalizada la matrícula, les llegó otro correo diciendo que la ayuda se suspendía. Vuelta a la indignación, a la irregularidad y a la demanda de explicaciones. La única que obtuvieron: el primer correo se debió a un error informático. Cada afectado

(más de 90) se buscó la vida como pudo. Algunos optaron por volver a su país, otros permanecieron en España ilegalmente, encontraron trabajo o incluso se casaron. María intentó quedarse de mil formas pero, al final, tuvo que regresar a casa. Su historia no acaba aquí. Cuando el PSOE logró el poder en 2004, los alumnos pidieron que cumpliera su promesa y reclamaron el año que les debía la AECl.

Su respuesta llegó en septiembre: cada universidad adelantaría el dinero a sus becarios de inmediato y, después, la AECl se lo devolvería. La resolución no satisfizo del todo a los alumnos, ya que dejaba el problema en manos de la «buena voluntad» de los centros, «creándose una situación desapareja», explica una portavoz. Además, la beca se redujo de un año a nueve meses. La Politécnica de Cataluña pagó de las primeras. Le siguieron otras como la de Granada, Autónoma de Barcelona, Salamanca y Complutense. La Autónoma de Madrid lo hizo hace unos días. Otras se niegan al adelanto hasta recibir noticias de la AECl o demoran la transferencia desde octubre, como la Pompeu Fabra o la Internacional de Barcelona.

María se incluye en este cupo. Volvió en octubre costeándose el billete y dejando un trabajo en su país. Desde entonces, no ha visto un euro. «He perdido dinero y tiempo porque ya debía haber acabado mi tesis». Sólo espera que la ayuda llegue pronto. Si no, sabe que le esperan otra vez las maletas.

«LA AECI PAGARÁ EN ABRIL»

«Las ayudas se devolverán a las universidades en abril». Es la palabra de Jorge Sobredo, subdirector general de becas de la AECl, y quien pactó con los rectores el pago de las mensualidades en octubre. Los centros aceptaron adelantar el dinero, que luego la AECl devolvería. El motivo de que ésta aún no lo haya hecho se debe, según Sobredo, a la adaptación de las ayudas a la nueva ley de subvenciones públicas, aún en trámite. El retraso es la excusa de varios rectores para no pagar. «El PSOE recuperó el compromiso de que todos los alumnos acabaran su tesis y lo está cumpliendo».

EN UNIVERSIA

Cien años después de la Teoría de la Relatividad

Pon tu mano en un horno caliente durante un minuto y te parecerá una hora. Siéntate junto a una chica preciosa durante una hora y te parecerá un minuto. Eso es la relatividad», explicaba Albert Einstein. Univeria analiza la figura de este científico en el 50 aniversario de la Teoría de la Relatividad con entrevista a José M. Pacheco, profesor de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Univeria-Next Wave: dos años con los estudiantes

Desde su creación, el portal Univeria-Next Wave (<http://next-wave.univeria.net/>) ha publicado más de 150 artículos para ayudar a los recién licenciados a desenvolverse en el mundo laboral. El portal, que recibe más de 20.000 visitas mensuales y sirve cerca de 45.000 páginas, traduce al español y al portugués los contenidos de Next-Wave, una publicación digital creada por Science en 1995.

Canarias albergará el Campus de la Excelencia

El próximo mes de junio, la Comunidad de Canarias acogerá el Campus de Excelencia 2005. Organizado por la Fundación Vitalia y la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria con el patrocinio del Grupo Santander, el encuentro reunirá a los 100 posgraduados más brillantes del país con científicos, investigadores, etc. Ya han confirmado su presencia siete premios Nobel. Los interesados deben inscribirse antes del 10 de abril. Url: www.campusdeexcelencia.info

Las similitudes entre hormigas e internautas

Nuevas técnicas de inteligencia artificial inspiradas en el comportamiento de las hormigas permiten analizar la toma de decisiones de quienes visitan las webs de las empresas. Así lo demuestra una investigación desarrollada en la Politécnica de Cartagena. En el estudio se han aplicado programas informáticos basados en la similitud del comportamiento de las hormigas y los navegantes en la búsqueda de información.

Cine e Historia: dos cabalgan juntos

Desde el nacimiento del Cine, la Historia y sus acontecimientos más significativos han formado parte de los guiones de las más prestigiosas películas del Séptimo Arte. Muchas de las superproducciones de Hollywood se basan en acontecimientos históricos. Funversion ofrece una visión general de la relación entre Historia y Cine en <http://funversion.univeria.es/>

Más información: www.univeria.es