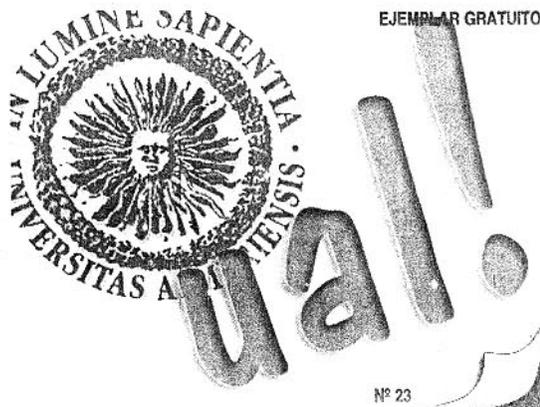


Diario de Almería

del nuevo siglo



Nº 23



El responsable de la Unidad de Fomento del Empleo, Matías García, y el delegado provincial de Empleo, Clemente García, a la derecha, muestran los ejemplares

Nace la guía para la creación de empresas

Editada por la Consejería de Empleo y la Universidad, con la colaboración de Fundación Mediterránea

Con el fin de proporcionar a los emprendedores una herramienta útil y práctica que les ayude a crear su propio negocio, la Consejería de Empleo y la Universidad de Almería han colaborado en la publicación de una Guía de Creación de Empresas, cofinanciada entre ambas. El texto ha sido redactado por los técnicos del Programa de Autoempleo gestionado por la Fundación Mediterránea y el Servicio Universitario de Empleo, puesto en marcha en 2001 en colaboración con la Junta de Andalucía, y ofrece a los futuros empresarios amplia información en un lenguaje sencillo sobre los pasos a seguir para hacer realidad su proyecto.

La guía, de la que se han editado 3.000 ejemplares, ya se está distri-

buyendo a través del Servicio Universitario de Empleo y entre los asistentes a las jornadas formativas que organiza cada mes, así como a través de la red de oficinas del Servicio Andaluz de Empleo (SAE), el servicio de orientación profesional Andalucía Orienta y las Unidades Territoriales de Empleo y Desarrollo Local y Tecnológico de la Consejería de Empleo (UTEDLTs).

Autoempleo

El delegado provincial de Empleo, Clemente García Valera, considera el autoempleo como uno de los principales motores generadores de puestos de trabajo y ha señalado que "para la Junta de Andalucía es capital fomentar y apoyar el

espíritu emprendedor, sobre todo en una de las provincias más dinámicas en este aspecto de Andalucía y de toda España, ya que uno de los pilares de la Segunda Modernización es la creación de empleo por cuenta propia".

Por su parte, el director del Servicio Universitario de Empleo de Universidad de Almería, Matías García Fernández, señala la facilidad de manejo de la guía y su utilidad para los emprendedores pero también para los servicios de información y orientación dirigidos a ellos. "Las personas a las que asesoramos en la oficina se llevan un ejemplar, tratan de adaptar sus proyectos a los puntos tratados en la guía y después realizamos un seguimiento de esas ideas", explica.

La guía está dirigida a todas aquellas personas que quieren poner en marcha su propia empresa y, además de resolver gran número de sus dudas sobre los trámites, jurídicos necesarios para constituirarla, presta especial atención a aspectos menos tratados pero de suma importancia hoy en día, como son la generación de la propia idea de negocio y el marketing, imprescindible para que ésta funcione en un mercado cada vez más competitivo.

Marketing

El documento se estructura en cuatro áreas. En la primera se explican los motivos y las ventajas y desventajas del autoempleo, las ca-

racterísticas que debe reunir una persona emprendedora y los tipos de emprendedores. En el segundo capítulo se explican los pasos a seguir para elaborar el plan de empresa, que determinará su viabilidad.

En el tercero se definen las diversas fórmulas jurídicas de empresas con sus características, con especial atención a la Sociedad Limitada Nueva Empresa, y se incluye un cuadro comparativo, además de una relación de trámites administrativos comunes para cualquier de estas fórmulas.

El documento dedica casi la mitad de sus páginas al plan de marketing, básico para concretar la actividad de la empresa, los productos o servicios que ofrecerá.

■ ESTUDIO ORGANIZADAS POR EL AYUNTAMIENTO DE CUEVAS DEL ALMANZORA

■ CULTURA AULA DE TEATRO DE GRANADA

Unas jornadas analizan la ciudad romana de Baria

Se pretende actualizar y divulgar los conocimientos existentes

D.A.
Almería

La Ciudad Púnico-Romana de Baria será objeto de estudio en unas jornadas que tendrán lugar este jueves y viernes, en la Casa de Torcuato Soler Bolea de Villaricos, y que están organizadas por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Cuevas del Almanzora y la Universidad de Almería, y patrocinadas por el Grupo de Desarrollo Rural del Levante Almeriense. Se tratará el futuro de este enclave arqueológico, participará el movimiento ciudadano 'Unidos por Baria', y habrá intervenciones de especialistas del máximo nivel en esta cuestión, en la serie de ponencias que dará comienzo el jueves por la tarde, después de la inauguración, que tendrá lugar a las 17 horas.

Será por tanto, un foro donde numerosos sectores de la ciudadanía y la comunidad científica y académica, pondrán su grano de arena con el fin de conocer a fondo este enclave arqueológico excepcional y garantizar su cuidado y aprovechamiento futuro, algo que se realizará bajo la tutela científica de la UAL.

Los objetivos de este evento son la actualización científica sobre los conocimientos de esta antigua ciudad romana, la divulgación de dichos datos entre la población y los universitarios, y la búsqueda de perspectivas de puesta en valor, en términos de rentabilidad social y económica, para los restos arqueológicos de los yacimientos de Baria.

Programa de actividades

El programa se inicia el jueves con la apertura de las jornadas a las 17 horas. Acto seguido está prevista la intervención del profesor de



Acto de presentación del curso sobre la ciudad de Baria

Prehistoria en la Universidad de Alicante Alberto Lorrio, cuya ponencia se titula 'Sociedades indígenas del Bajo Almanzora desde el Bronce Final a las Colonizaciones'. Este ponente es uno de los máximos expertos en protohistoria en la Península Ibérica, -periodo subsiguiente a la Prehistoria-, tema sobre el que ha publicado más de 30 libros y artículos, sobre todo relacionados con su especialización en la Cultura Celta.

Posteriormente, el profesor José Luis López Castro impartirá la conferencia con el título de 'La ciudad fenicia de Baria'. Este doctor en Historia Antigua por la Universidad de Granada desde 1990 y profesor de Historia Antigua en el Departamento de Historia, Geografía e Historia del Arte de la UAL, fue entre 1990 y 1996 miembro del equipo redactor del Plan Especial de Protección de Villaricos, lo que le con-

fiere un especial peso para tratar esta cuestión.

Para el viernes, el programa incluye tres intervenciones y una mesa redonda, en la que se expondrán los diferentes puntos de vista sobre cual debe ser el futuro de este valioso espacio. A las 17 horas, el profesor de Historia Antigua de la Universidad de Alicante Juan Abascal hablará sobre 'Roma y la implantación del modelo urbano en Hispania'.

A su término, el profesor de la UAL Rafael Lázaro detallará las características de la 'Respublica Bariensium', mientras que a las 20 horas le tocará el turno a la Asociación 'Unidos por Baria', en cuya intervención se analizará el movimiento ciudadano sobre Baria y el futuro de este enclave arqueológico. Para terminar, se procederá a una exposición conjunta de ideas y opiniones en una mesa redonda.



Momento de la puesta en escena de 'La lección'

El Teatro del Absurdo llega al Apolo con la obra 'La lección', de Ionesco

D.A.
Almería

El Aula de Teatro de la Universidad de Almería continúa su actividad durante el presente curso con la puesta en escena de la última producción de su homónima granadina 'La Lección', de Eugene Ionesco, célebre autor rumano considerado el máximo representante del Teatro del Absurdo, movimiento teatral de enorme importancia a mediados del siglo pasado. Es esta la segunda ocasión en la que el Aula de Teatro de la Universidad de Granada visita Almería participando en la Muestra de Teatro que organiza la institución universitaria almeriense.

La única función programada se celebrará en el Municipal "Apolo", a partir de las 21 horas de hoy, gracias a la colaboración de la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Almería.

'La Lección', montaje con el que participan en la Muestra anual de Teatro Universitario, organizada por el Aula de Teatro de la UAL y que cuenta con la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayun-

tamiento de Almería, es una de las más representativas obras de Eugene Ionesco. Fue escrita entre los años 1950 y 1951 y en ella, un lunático profesor trata de enseñar conceptos a una alumna con unos métodos cuando menos rechazables, todo ello con un sentido del humor abrasivo e inquietante. La obra, en suma, habla del miedo a la muerte, un tema recurrente en sus últimos tiempos.

La obra está dirigida por Rafael Ruiz, coordinador a su vez del Aula de Teatro de la Universidad de Granada. El reparto lo componen dos actores y una actriz. En concreto, Ildefonso Gutiérrez, Patricia Callejo y Javier Pacheco.

Las entradas tienen un precio de 3 euros, que podrán adquirirse en el Quiosco de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Almería (Rambla) de 11 a 13 horas y de 18 a 20 horas, en el Aula de Teatro de la UAL, cuyas oficinas se encuentran en el edificio central de la UAL, junto al patio de los naranjos, de 9 a 14 horas y desde una hora antes de cada función en la taquilla del Teatro.

PROGRAMACIÓN CICLO DE INVIERNO DEL CINE CLUB UNIVERSITARIO

25-01: "Qu'¿ verde era mi valle"

Dirección: John Ford
Nacionalidad: USA
Año de producción: 1941
Duración: 118'
Género: Drama
Intérpretes: Walter Pidgeon, Maureen O'Hara, Roddy McDowall, Donald Crisp, John Loder, Anna Lee y Arthur Shields.

03-02: "Como una imagen"

Dirección: Agnès Jaoui
Nacionalidad: Francia
Año de producción: 2004
Duración: 110'
Género: Comedia dramática
Intérpretes: Agnès Jaoui, Sege Riabounike, Keine Bouhiza, Virginie Desarmants y Marilou Berry.

10-02: "Bombón, el perro"

Dirección: Carlos Sorín
Nacionalidad: Argentina y España
Año de producción: 2004
Duración: 95'

Género: Drama

Intérpretes: Juan Villegas, Walter Donado, Micol Estévez, Kita Ca, Pascual Condito, Claudina Fazzini y Carlos Rossi.

17-02: "Primavera, verano, otoño, invierno... y primavera"

Dirección: DKim Ki-duk
Año de producción: 2003
Nacionalidad: Corea del Sur y Alemania
Duración: 103'
Género: Drama
Intérpretes: Oh Young-soo, Kim Jong-ho, Seo Jae-kyung y Kim Young-min.

22-02: "Super Size me"

Dirección: Morgan Spurlock
Nacionalidad: USA
Año de producción: 2004
Duración: 96'

Género: Documental

Intérpretes: Morgan Spurlock, Ronald McDonald, Dr. Daryl Isaacs, Dra. Lisa Ganju y Alexandra Jaimeson.

03-03: "Coffee and cigarettes"

Dirección: Jim Jarmusch
Año de producción: 2003
Nacionalidad: USA
Duración: 96'

Género: Comedia

Intérpretes: Roberto Benigni, Steven Wright, Joie Lee, Clinqué Lee, Steve Buscemi y Tom Waits.

10-03: "Perseguidos"

Dirección: Eterio Ortega
Año de producción: 2004
Nacionalidad: España
Duración: 86'

Género: Documental

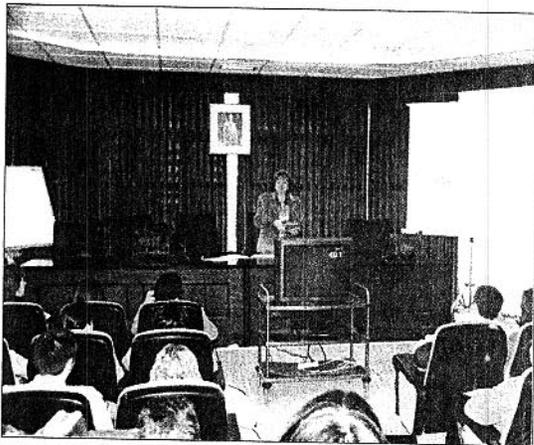
17-03: "Zatoichi"

Dirección: Takeshi Kitano
Año de producción: 2003
Nacionalidad: Japón
Duración: 116'

Género: Acción

Intérpretes: Tadanobu Asano, Yui Natsukawa, Michiyo Ogusu y Takeshi Kitano.

■ FORMACIÓN CONFERENCIA EN LA UAL



Inés Praga durante la conferencia 'Novela y música en Irlanda'

La doctora Praga analiza el aumento del interés por la cultura irlandesa

D.A.
Almería

En los últimos tiempos ha aumentado el interés por los estudios irlandeses, especialmente entre la población más joven. A este interés han contribuido, sin duda, las frecuentes referencias al conflicto de Irlanda del Norte en los medios de comunicación, la mitología celta, la imagen del irlandés como generoso y afable, la belleza de una isla absolutamente espectacular, la música de U2, The Corrs, Enya, Van Morrison o The Chieftains, películas clásicas como *El Hombre Tranquilo*, *La Hija de Ryan*, *The Commitments*, *Las Cenizas de Ángela*, las novelas de Roddy Doyle, el teatro de Brian Friel o la poesía del premio Nobel de Literatura Seamus Heaney.

El Departamento de Filología Inglesa y Alemana de la Universidad de Almería, con el apoyo del Rectorado, del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, del Vicerrectorado de Estudiantes y del Decanato de Humanidades, también ha favorecido la difusión de la historia política, cultural y literaria de Irlanda. Así, por ejemplo, este departamento ha organizado eventos como

el III Congreso Internacional de la Asociación Española de Estudios Irlandeses (2003), los XV Encuentros de la Asociación Española James Joyce (2004) o el concierto "El Ulises de James Joyce y la Ópera" (2004).

Continuando en esta misma línea, el Departamento de Filología Inglesa invitó el pasado lunes a la doctora Inés Praga Terente para que pronunciase la conferencia 'Novela y Música en Irlanda'. Inés Praga Terente, natural de Sama de Langreo (Asturias), es Catedrática de Filología Inglesa en la Universidad de Burgos, Doctora Honoris Causa por la University College Cork (Irlanda), presidenta de la Asociación Española de Estudios Irlandeses y Directora del primer programa de doctorado español dedicado íntegramente a Irlanda: "Irlanda, Tradición y Modernidad". Dedicada desde hace décadas a la investigación en el área de la literatura irlandesa contemporánea, es autora de numerosas publicaciones, entre las que destacamos *Una Belleza Terrible: La Poesía Irlandesa Contemporánea (1940-1995)*, y coautora del *Diccionario Cultural e Histórico de Irlanda*.

■ FORMACIÓN MASTER DE RECURSOS HUMANOS

Mesa redonda sobre comunicación interna

D.A.
Almería

A partir de las 19 horas de hoy, tendrá lugar en el Aula Magna del Edificio II de Humanidades de la Universidad de Almería la 5ª Mesa Redonda organizada por el Master en Dirección y Gestión de Recursos Humanos, en su segunda edición. En esta ocasión se abordará el tema "La Comunicación Interna en las Organizaciones".

La actividad contará con la participación de Isabel Gómez Polo, directora de Área de Recursos Humanos de la Diputación de Almería; Pedro Manuel De la Cruz, director del diario "La Voz de Almería"; Antonio Torres, director de RTVA en Almería, y José Antonio Alfonso, secretario General de UGT en Almería.

La actividad contará con la participación de Isabel Gómez Polo, directora de Área de Recursos Humanos de la Diputación de Almería; Pedro Manuel De la Cruz, director del diario "La Voz de Almería"; Antonio Torres, director de RTVA en Almería, y José Antonio Alfonso, secretario General de UGT en Almería.

■ GALARDÓN HA DECIDIDO DECANTARSE POR LA INVESTIGACIÓN Y LA DOCENCIA

Cristina Segovia, premiada por su expediente en LADE

Compagina el doctorado con el CAP y un curso de marketing

D.A.
Almería

La joven Cristina Segovia López, licenciada en Administración y Dirección de Empresas por la Universidad de Almería, ha sido galardonada con uno de los Premios al Mejor Expediente Académico 2004, que otorga la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Andalucía.

El consejero de Economía y Hacienda, José Antonio Griñán, participó en la entrega de los Premios, en un acto celebrado el miércoles de la semana pasada.

En total, son 13 los jóvenes que han obtenido el galardón, en reconocimiento a su constante dedicación a los estudios, de los que 10 son mujeres, y han cursado su licenciatura en las universidades de Almería (1), Cádiz (1), Córdoba (1), Granada (2), Huelva (2), Jaén (1), Málaga (2), Sevilla (2) y Pablo de Olavide (1).

Como comenta Segovia, "no me esperaba el premio", entre otras cosas, porque "me propuso la Facultad" sin que ella lo pidiera. Pese a lo que pueda parecer, a esta joven le quedaron varias asignaturas para septiembre, lo que no impide que se pueda tener uno de los mejores expedientes de Andalucía, como ella ha demostrado.

Aunque terminó COU con Matrícula de Honor en la Compañía de María, donde cursó EGB y Bachillerato, Cristina Segovia reconoce que es complicado sacar buenas notas en la Universidad. A pesar de ello, se licenció con 23 años con el mejor expediente de su promoción, la primera homada del plan nuevo de LADE.



La galardonada, Cristina Segovia López

A diferencia de sus compañeros, que en su mayor parte trabajan en empresas privadas, y a pesar de su curriculum académico, por el que se 'darían tortas' numerosas entidades, Cristina Segovia ha decidido decantarse por la docencia. Actualmente compagina su curso de doctorado con el CAP y un curso de especialista en marketing. Además, trabaja en la Universidad de Almería con una beca de investigación.

Tiempo para todo

Segovia advierte de que, a diferencia de lo que pensaba cuando era estudiante y lo que cree buena parte de los alumnos, "en la Universidad hay mucho más trabajo del que se piensa", debido, en gran parte, "al importante dinamismo de la UAL".

A sus 24 años reconoce que los proyectos en los que se halla embarcada le dejan poco tiempo libre, pero no se arrepiente de ello, dado que "intento compatibilizar las cosas y evitar que el día no me absorba todo el tiempo" para así "tener un rato para estar" con su gente.

La docencia pretende compagnarla con la investigación. En estos momentos trabaja, junto con otros compañeros, en un proyecto de marketing y comunicación para empresas del sector hortofrutícola. Ello le ha permitido conocer los problemas de imagen de que adolece el sector, aunque advierte de que por suerte, los empresarios son conscientes de que necesitan de la Universidad, a la vez que la UAL ha apostado por "bajarse al ámbito del empresario".

■ SOLIDARIDAD MAÑANA MANTIENEN UNA REUNIÓN CON EL VICERRECTOR

Estudiantes proponen recoger material para ayudar a las víctimas del maremoto

D.A.
Almería

La tragedia sufrida por los habitantes del sureste asiático no ha pasado desapercibida en la Universidad de Almería. Sus alumnos, a través de las diferentes asociaciones que les representan, tienen previsto proponer al Vicerrectorado de Estudiantes una serie de propuestas encaminadas a ayudar, en la medida de lo posible, a paliar el dolor y las necesidades de los afectados por el maremoto.

En este sentido, mañana los presidentes de las distintas asociaciones de estudiantes mantendrán un encuentro con el vicerrector Juan José Giménez. En el encuentro tienen previsto comunicarle los acuerdos que adoptaron ayer por la tarde en una reunión.

Como indicó el presidente de la asociación Antonio Machado, el estudiante Julio Magán, en el encuentro mantenido en el pasillo del edificio en el que se encuentran las diferentes sedes de las asociaciones se comentó la posibilidad de promover una recogida de material entre la comunidad universitaria. Tampoco se descarta promover alguna actividad en la plaza del estudiante, como ya ocurriera en ocasiones anteriores ante otras movilizaciones solidarias.

Magán también comentó que se había puesto sobre la mesa la posibilidad de hacer camisetas o cualquier otro tipo de efecto para vender entre los estudiantes, pero que lo que mayor acogida tuvo entre las asociaciones fue "la recogida de material".

Pese a lo esperanzador de la iniciativa y la buena disposición de todos los reunidos, lo cierto es que son malas fechas para llevar a cabo campañas solidarias como la ideada, a tenor de que el próximo lunes comienzan los exámenes de "febrero" y eso va a hacer que la gente dedique la mayor parte de su tiempo a prepararlos. Sin embargo, los estudiantes advierten de que la solidaridad no la pueden perder los exámenes, por lo que creen que la comunidad universitaria se volcará con la propuesta. Ahora tan sólo resta que el vicerrector de Estudiantes, Juan José Giménez, dé el visto bueno a la iniciativa. En fechas pasadas, Giménez anunció su intención de apoyar propuestas encaminadas a ayudar a las víctimas del maremoto.

Suplemento Universitario!

DEPORTE

En el marco de las actividades en la naturaleza previstas para el mes de noviembre destacan las reuniones con bautismo de buceo, inmersión de buceo, ruta de senderismo y ruta de bicicleta de montaña. Para participar en las actividades es preciso ser socio del Secretariado de Deportes.

PSICOLOGÍA

El Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía Oriental tiene abierto hasta el 28 de enero el plazo de inscripción para realizar el Máster en Psicología Jurídica. El seminario, dirigido a los profesionales en activo que pertenecen a los Juzgados de Peritajes Psicológicos en los Juzgados de Almería, Granada, Jaén y Málaga. La solicitud para la inscripción se realizará mediante un escrito dirigido al Decano del Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía Oriental, Manuel Mariano Vera Martínez, solicitando su inscripción. El precio de la matrícula es de 250 euros.

IDIOMAS

La Guía Cursos de Idiomas en el Extranjero ofrece a los jóvenes andaluces cursos de idiomas en el extranjero, de alto nivel, a precios asequibles. Los cursos son impartidos en más de 60 escuelas de idiomas. Proporciona una inmersión lingüística y una fórmula segura de aprendizaje garantizado por instalaciones y Turismo Joven.

CURSOS FPO

La Fundación Mediterránea de la UAL oferta para el presente curso académico cinco seminarios. El primero dio comienzo el 13 de septiembre y abordó la Comunicación en Lengua de Signos Española. El 19 de octubre arranca la Financiación de Empresas. Hoy da comienzo el de Empleo de Gestión Financiera de Empresas. El 17 de enero el de Comunidad en Lengua de Signos Españoles. Para jóvenes desempleados y técnicos de Comercio Exterior.

PRÁCTICAS

El Departamento de Fomento del Empleo de la UAL pone a disposición de los titulados universitarios la posibilidad de realizar prácticas en empresas. La convocatoria es de lo más variopinta. En concreto se ofertan más de una veintena de becas formativas en entidades diferentes en ITA, Ingeniería Informática, Relaciones de Empresas, Turismo, Dirección de Empresas, Administración, Inglés. La duración varía de una a otras de tres a nueve meses, así como la dotación económica de las mismas, que oscila entre 240 y 360 euros.

BIBLIOTECA

SCOPUS, esto es el nuevo servicio interdisciplinario para la investigación científica, ofrece más de 4.000 publicaciones de 4.000 editores internacionales, con acceso a más de 27 millones de referencias y citas desde el año 1966 con posibilidad de acceso al texto completo del artículo de las revistas suscritas.

SOLIDARIDAD

El Vicerrectorado de Almería ha dispuesto la creación de un nuevo servicio universitario. La Oficina de Voluntariado UVAL. Su función principal es la de promover la solidaridad en el seno de la Universidad mediante la participación de los voluntarios y la participación de los jóvenes universitarios; la mejora y fortalecimiento de redes de solidaridad, a fin de aumentar la calidad de vida y bienestar social de todos los miembros de la comunidad universitaria y de la sociedad almeriense. La UVAL pretende canalizar todo tipo de información sobre ONG's y programas de ayuda para grupos en situación de marginación o exclusión social, entre otros.

ALOJAMIENTO

La UAL oferta el Programa de Alojamiento con Personas Mayores destinado tanto para universitarios que viven solos como para universitarios que tienen que desplazarse desde su residencia habitual de Almería. Se trata de un programa de convivencia que trata de fomentar y promover la solidaridad y el apoyo mutuo entre jóvenes estudiantes y personas mayores. Los ancianos ceden al estudiante una habitación, colaborando así en las tareas domésticas. Más información en el CIDU o en Asuntos Sociales.