

alacero

PATROCINADO POR LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA · AÑO: XI · NÚMERO: 319

COORDINA: MARÍA DEL MAR CARRILLO



COMIENZO. Momento de la inauguración del Congreso, con la intervención del catedrático José Antonio Portero. / PRENSA UAL

La reforma de la Constitución y de los estatutos, objeto de análisis en la UAL

Expertos en Derecho de Universidades de toda España y personalidades políticas se reunieron en Almería para reflexionar sobre la naturaleza y conveniencia de los cambios

PÁGS 4 Y 5

Psicología celebrará su patrón, Juan Huarte

Por primera vez se llevará a cabo una Semana de la Ciencia

PÁG 3



Lugar. La Sala Bioclimática será el escenario de los actos. / Ideal

El presidente del Consejo Social toma posesión

PÁG 6

Curso del Aula de Teatro

PÁG 7



el tablón de anuncios
BUCEO

Curso de Yoga y Técnicas de Relajación. Del 8 de marzo al 16 de julio. Organiza el Secretariado de Deportes. Más información en el propio Secretariado, ubicado en la primera planta del edificio de Atención al Estudiante.

JUVENTUD

El Instituto Andaluz de la Juventud ofrece un programa de actividades que incluye formación, servicios, apoyo mediante asociaciones o subvenciones, intercambios... Para más información, teléfono 950006600.

CORTOS

Certamen Almería en Corto 2005, formato video. Los trabajos no podrán sobrepasar los 20 minutos de duración ni haber sido previamente filmados en celuloide. Para más información, contactar en el teléfono: 915903920.

CURSO

El Departamento de Ingeniería Rural de la UAL organiza un Curso sobre Control Climático dirigido a titulados y estudiantes de segundo ciclo (Agrónomos y otras). El plazo de inscripción estará abierto hasta el 18 de marzo.

FESTIVAL

II Festival Internacional de Tango. Se celebrará del 24 al 26 de febrero en el Teatro Apolo de Almería. Más información en la página web: www.alme-riaculturaviva.com

CONGRESO

Del 21 al 24 de abril se celebrará el IX Congreso de Inmigración de la UAL, sobre discursos políticos y medios de comunicación. Más información en la web de la UAL: www.ual.es.

PPVAL

La Plataforma para la Promoción del Voluntariado en Almería informa de su programa de actividades. En éste se incluyen cursos y talleres, además de solicitar ayuda voluntaria. Más información, en PPVAL (edif. CAE de la UAL).

CINE CLUB

El próximo jueves, 3 de marzo, el Cine Club Universitario proyectará 'Cofe and cigarettes', de Jim Jarmusch. Será en el Teatro Cervantes, en dos sesiones, a las 20.00 y 22.30 horas.

EMPLEO

Los universitarios de últimos años de carrera pueden informarse de las ofertas de prácticas de empresa y otros asuntos de su interés en la Unidad de Fomento al Empleo, 2ª planta edificio CAE.

MÚSICA

V Certamen Internacional de Guitarra Clásica 'Julían Arcas'. Las solicitudes de inscripción deberán realizarse por escrito, antes del 20 de abril de 2004 dirigidas a: Instituto de Estudios de Cajamar. C/ Hermanos Pinzón, 15, 04005 - Almería.

DEPORTES

Curso de defensa personal y artes marciales aplicadas. Del 1 al 12 de marzo, en el Pabellón de Deportes de la UAL. El plazo de inscripción se encuentra abierto. Más información en el Secretariado de Deportes.

INTERIORES
¿SER EMPRESARIO?

MARÍA DEL MAR CARRILLO

Cada vez más desde las instituciones públicas se intenta despertar eso que se llama 'espíritu emprendedor', sobre todo, en los jóvenes. A pesar de los grandes esfuerzos realizados en este sentido, la idea de ser empresario no llega a calar entre la juventud, al menos la andaluza, y seguramente la española. Además de que eso de arriesgarnos no parece ir mucho con nosotros, a la vista está que el joven español no se independiza hasta que no lo tiene 'muy fácil', el hecho de convertirnos en empresarios nos parece algo lejano y poco ventajoso. Si ya es difícil encontrar una buena idea de negocio, más aún lo es sobrevivir a los primeros años, en los que casi nunca se obtienen beneficios. Gran parte de los jóvenes que se arriesgan y crean su propia empresa vive con los padres y cuenta con algún dinero ahorrado de un anterior trabajo, con lo que el riesgo es menor. Otros, casi se ven obligados a crear una empresa, pues en su trabajo han tenido que hacerse autónomos y es una circunstancia que aprovechan, no se sabe si de buen gusto. A pesar de tener sus ventajas, como el no tener jefe y el que los beneficios repercutan directamente en uno mismo, habría que hacer aún más esfuerzos para que la idea de ser empresario calara entre la juventud. Es bueno dar información y organizar acciones formativas que ayuden a ello.



ESTUDIO. Miguel Santemasés, en un momento durante su intervención. / PRENSA UAL

Los errores del marketing, al descubierto

Miguel Santemasés Mestre, catedrático de Comercialización e Investigación de Mercados de la Universidad de Alcalá de Henares, impartió en la Universidad de Almería la conferencia 'Errores del marketing: ¡Aprenda de ellos!'. La intervención formó parte de la Jornada 'marketing para empresas de Nueva Creación', organizada por el Programa de Asistencia Técnica al Autoempleo, perteneciente al Servicio Universitario de Empleo.

La Facultad de Humanidades organiza una 'Semana de la Ciencia' de Psicología

Las actividades se desarrollarán del 1 al 4 de marzo en la Sala Bioclimática
La iniciativa es pionera y conmemorará el patrón de la titulación

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, a través del Vicedecanato de Psicología, celebrará por primera vez una Semana de la Ciencia con motivo del patrón de la titulación, Juan Huarte de San Juan. Los actos, que se presentaron esta mañana en rueda de prensa, tendrán lugar entre el 1 y el 4 de marzo, en la Sala Bioclimática del edificio A de Humanidades de la UAL.

El decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Manuel López Muñoz explica que la actividad propuesta supone un primer paso en la «autonomía progresiva» de las titulaciones que conforman la Facultad. El fin último sería, de este modo, la segregación del centro en tres facultades: Filosofía y Letras, Ciencias de la Educación y Psicología. Una de las acciones encaminadas a la consecución de esta autonomía es la celebración de los distintos patrones. «Con esta acción se inicia un ciclo de actividades de extensión universitaria en el que los patrones actuarán como elementos de referencia», señala el decano.

Los actos girarán en torno a una exposición de paneles sobre los grupos de investigación de Psicología, una conferencia inaugural sobre el Patrón, una conferencia de clausura sobre los 100 años de 'Análisis Factorial y Psicología', así como diversas mesas de presentación de los grupos, líneas de investigación, programas de doctorado y participación estudiantil.

Programa

El martes 1 de marzo tendrá lugar el acto inaugural de la Semana, a las 11.00 horas. La conferencia de apertura será impartida por el profesor titular de Historia de la Psicología de la UAL Roberto



PRESENTACIÓN. López Muñoz, decano de Humanidades, y Juan García, vicedecano de Psicología. / P.U.

Álvarez, que disertará sobre Juan Huarte de San Juan. Este mismo día por la tarde se presentarán algunas de las líneas de investigación de los grupos de Psicología.

El miércoles 2 de marzo, durante toda la jornada, se irán presentando grupos de investigación y, por la tarde, se desarrollará una sesión titulada "Algo más que asignaturas", en la que se informará a los asistentes sobre cómo participar en los grupos de investiga-

ción, se presentará el Congreso de Estudiantes de Psicología (EFP-SA) y se expondrán las actividades de la AUPAL.

El jueves 3 de marzo continuarán las presentaciones de los grupos de investigación y el viernes día 4, a las 11.00 horas, se presentarán los Programas de Doctorado de Psicología de la Universidad de Almería. El Vicedecano de Psicología, Juan García, destacó en la presentación de la actividad el hecho de que el 50% de las men-

ciones de calidad otorgadas a programas de doctorado de la UAL corresponden a programas de Psicología.

Finalmente, a las 12.30 horas, está previsto que se celebre el acto de clausura de la Semana. La catedrática de Metodología de las Ciencias del Comportamiento de la Universidad Complutense de Madrid M^a Rosario Martínez Arias pronunciará la conferencia '100 años de Análisis Factorial y Psicología'.

El grupo 'Delicatessen' actúa en la Villaespesa

El Aula de Teatro de la Universidad de Almería, dependiente del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, programará dos funciones teatrales de la obra 'El asesino es el Sheriff', de los almerienses 'Delicatessen', en el salón de actos de la Biblioteca Pública Francisco Villaespesa.

El Aula de Teatro de la Universidad de Almería, continuando con su programa anual, y en coherencia con uno de los objetivos que se planteaba al inicio del curso académico, amplía su programa de fomento del teatro local con la puesta en escena de una obra escrita e interpretada por almerienses. Fue en noviembre del pasado año cuando el Aula de Teatro iniciaba esta labor de apoyo e impulso a la creatividad local, con la producción propia de sendos textos del autor, actor y director local Fernando Labordeta Blanco. Se trataba de las obras 'Los Locos' y 'Obra de Arte', estrenadas con éxito en el Teatro Municipal Apolo.

En esta ocasión, son los autores Paco 'Calavera' y Jesús Almedros quienes firman el texto de la obra 'El Asesino es el Sheriff', última producción del grupo 'Delicatessen', del que forman parte. Los primeros pasos de ambos autores en el teatro se vinculan estrechamente al Aula de Teatro de la Universidad de Almería, si bien, desde hace algunos años, vienen desarrollando su labor teatral de forma autónoma a la institución académica.

'El Asesino es el Sheriff' es el peculiar homenaje que estos actores almerienses rinden a ese género cinematográfico de caro reconocimiento en nuestra provincia. Una visión hilariante de los tópicos que rodean al 'western', materializada en torno a un imaginario poblado del lejano oeste llamado Forrester.

El renacer de la Cofradía y los problemas de los almerienses, en el Pregón de Estudiantes

El periodista almeriense José Manuel Bretones Martínez ofreció, el pasado domingo, el pregón universitario a la Cofradía de Estudiantes de Almería, en un acto que tuvo lugar en el Real Convento de Las Puras y al que asistió el rector de la UAL, Alfredo Martínez Almécija y otros miembros del equipo de Gobierno.

El pregón fue de un estilo moderno, donde se entremezclaron vivencias personales de la infancia del pregonero, así como aspectos de la Almería antigua y los problemas que azotan a la provincia en la actualidad: pateras, pérdida de los valores cristianos, malos tratos, casco antiguo..., todo ello, bajo el prisma de las imágenes titulares de la Cofradía: Nues-

tro Padre Jesús de la Oración en el Huerto y la Virgen del Amor y de la Esperanza.

Con la presidencia del Hermano Mayor, Antonio Artero, y ante unas doscientas personas, el pregonero inició su oda con un relato detallado y bello sobre el amanecer en Almería el día de Miércoles Santo, el que procesiona Estudiantes. También efectuó un alegato al año 2005, a sus retos deportivos y cristianos y cómo el número cinco y las palabras de cinco letras están relacionado con la primavera, la Virgen y Jesús. Posteriormente, hizo un detallado recorrido por las calles y plazas que rodean la Catedral y estructuró el pregón según el itinerario oficial de la hermandad.

Del mismo modo, en el pregón de José Manuel Bretones hubo referencias de innumerables personalidades almerienses (Valente, Villaespesa, Padre Tapia, Perceval, Pérez Molina...), y a leyendas, calles u olores de Almería.

Al pregonero lo presentó el Presidente de la Agrupación de Cofradías de Almería, Manuel Martínez Ramírez, que reflejó su trayectoria profesional como periodista así como un entrañable recuerdo a su padre, José Bretones Gómez y el impulso que se dio a la Semana Santa de Almería desde su imprenta de la Plaza de Bendicho desde los años setenta.

Por otro lado, el Vicerrector de Estudiantes presentó el cartel universitario de Estudiantes, obra realizada por el fotógrafo cofrade Antonio Navarro del Pino. Juan José Giménez Martínez explicó con detalle la vinculación de la instantánea con Almería, el proceso químico en la fotografía y otros detalles reflejados en la lámina.



ACTO. Cofradía de Estudiantes. / IDEAL

Expertos analizan en la UAL las reformas constitucionales

Durante dos días han disertado sobre la situación que atraviesa la Carta Magna y los estatutos

Las propuestas realizadas por el Ejecutivo y las de los gobiernos autonómicos han centrado las ponencias

Juan Cano Bueso cerró las intervenciones reflexionando sobre las modificaciones en Andalucía



PÚBLICO. El Congreso contó con una asistencia muy elevada. / PRENSA UAL

El Aula Magna de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UAL ha sido escenario durante dos días de un Congreso sobre 'La Constitución y los Estatutos de Autonomía en tiempos de reforma'. En este Congreso, que ha organizado el Área de Derecho Constitucional de la UAL, han participado expertos procedentes de universidades de toda España, así como representantes políticos. Entre los ponentes del evento, se han dado cita personalidades como José Antonio Portero, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de A Coruña; Isidre Molas, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad Autónoma de Barcelona y vicepresidente primero del Senado; Ramón Jáuregui, diputado del Congreso y Portavoz de la Comisión Constitucional del Congreso de los Diputados, y Juan Cano Bueso, Presidente del Consejo Consultivo de Andalucía y Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Almería.

La ponencia de apertura fue pronunciada por el catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de A Coruña José Antonio Portero Molina. En su intervención, 'La reforma de la Constitución y de los Estatutos de Autonomía: Planteamiento general', el ponente realizó un análisis general de la situación política actual en referencia a las reformas planteadas. Portero comenzó su disertación partiendo de lo que considera sería el proceso correcto, es decir que «la reforma de la Constitución sea la que limite la estatutaria, y no a la inversa». Si bien, planteó la circunstancia política actual, caracterizada, según el catedrático, por el hecho de que «el Gobierno central se encuentra con la necesidad de apoyos, entre otros, el de una forma política independentista», aunque no expresó una valoración sobre tal circunstancia.

José Antonio Portero explicó al numeroso público congregado en el Aula Magna la actual propuesta de reforma constitucional que ha realizado el Gobierno. Se trata de cuatro iniciativas que el catedrático considera «innecesarias, pero también inevitables». En este sentido, el ponente argumentó que «no creo que tampoco existiera una gran demanda de la sociedad en referencia a las reformas». Según Portero, las propuestas del Gobierno se centran en la sucesión al trono (que el Gobierno quiere hacer más democrática), la denominación de las comunidades autónomas en la Constitución, la referencia en la Carta Magna de España como miembro de la UE y una reforma del Senado.

Desacuerdo

Con respecto a la reforma del sistema de sucesión al trono español, el catedrático de la Universidad de A Coruña expresó su disconformidad al no responder la monarquía al principio democrático. «Si se quiere democratizar la monarquía pues que desaparezca», argumentó.

Del mismo modo, también mostró su desacuerdo con la introducción de las diferentes denominaciones de las comunidades autónomas en la Constitución. «Los estatutos son el lugar adecuado para que cada comunidad se denomine como quiera», destacó. Asimismo, no dijo no considerar conveniente que se introduzca un tercer tér-



INAUGURACIÓN. Aspecto que presentaba e

mino, el de comunidad nacional, porque «podrían introducirse factores de confrontación innecesarios». Con respecto a la inclusión en la Constitución de una referencia a España como miembro de la UE, el ponente señaló que «tiene lógica, pero no es imprescindible».

Transformación

Portero se mostró partidario de realizar una reforma del Senado de modo que en la cámara se encuentren representadas las comunidades autónomas y puso como ejemplo el caso de Alemania. En la cámara alemana los representantes son designados libremente por los gobiernos de las comunidades, que defienden intereses autonómicos. «Sería una reforma de un calado extraordinario», señaló el ponente. «De no ser eso, el Gobierno tendrá que explicar de qué modificaciones está hablando».

Con respecto a las reformas estatutarias, José Antonio Portero señaló que «no comparto la fiebre y el entusiasmo con ellas». «No creo que sea una ocasión histórica». Pero al mismo tiempo destacó que «habría que renunciar a identificar igualdad con uniformismo. Las reformas estatutarias no tienen que ser las mismas en unas comunidades y otras». Portero se mostró claro con lo que considera debe ser el procedimiento más democrático de cara a una reforma, «no se debe proceder a una reforma estatutaria sin el consenso de las formacio-



En el Aula Magna de Humanidades en la sesión de apertura del Congreso. / PRENSA UAL



MANUEL CONTRERAS DURANTE SU INTERVENCIÓN. / PRENSA UAL

nes políticas con más fuerza», dijo. Otra de las intervenciones del Congreso la protagonizó el catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Zaragoza Manuel Contreras Casado. Su ponencia versó sobre 'La reforma de los estatutos de vía lenta'. El catedrático se mostró crítico con la simple distinción entre estatutos de 'vía lenta' y los de 'vía rápida', al considerar que «nos remite al pasado pero tiene un cierto significado». En este sentido, hizo referencia a las «mal llamadas» comunidades históricas. «Esta es la imagen de lo que sigue fue y sigue siendo la construcción del Estado Autonomático», señaló. Utilizando el ejemplo de Aragón, Manuel Contreras realizó un repaso a la incorporación a la autonomía de las comunidades que tomaron la 'vía lenta'. «En

cuanto pasaron los cinco años que preveía la Constitución se pusieron en marcha esfuerzos reformadores, pero con poco éxito». Para el catedrático, la posterior reforma fue posible por los pactos autonómicos de 1981. Estos pactos permitieron integrar en los estatutos las competencias que habían sido transferidas a las comunidades, algo que el ponente calificó de «reformas insuficientes». Según el catedrático, fue en los años 1993 y 1994 cuando se elaboró el proyecto de reforma del Estatuto de Aragón, con el acuerdo de las formaciones políticas. A partir de este momento, explicó el ponente, comenzó la segunda fase de estas reformas, que se materializó entre 1996 y 2000. «Esta segunda fase de reformas amplias la encabeza Aragón pero inme-

diatamente es seguida por el resto de comunidades de vía lenta», explicó Manuel Contreras. Pero no sólo el Estatuto de la comunidad aragonesa fue tema de referencia en el Congreso. También se impartieron ponencias centradas en los estatutos catalán, vasco y andaluz. Así, Ramón Jáuregui, diputado y portavoz de la Comisión Constitucional del Congreso, intervino con una ponencia titulada 'El Plan Ibarretxe como reforma/ruptura del Estatuto vasco'. Jaume Vernet, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad Rovira i Virgili y consejero Consultivo, analizó 'Los Déficit en el Estatuto de Autonomía de Cataluña'. Una ponencia más se centró también en las reformas desde el punto de vista de una comunidad. Se trató de la de Carles Viver, catedrático

de Derecho Constitucional de la Universidad Pompeu Fabra, vicepresidente del Tribunal Constitucional, que analizó 'La reforma constitucional y estatutaria desde Cataluña'. La reforma del Senado fue una de las cuestiones abordadas por varios ponentes. Si José Antonio Portero hizo una referencia a este tema en su ponencia, el catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad Autónoma de Barcelona y vicepresidente primero del Senado, Isidre Molas, se centró en exclusiva en la cuestión. Según ambas intervenciones, parece necesario una transformación en la Cámara que la dote de mayor fuerza. La clausura del Congreso estuvo protagonizada por el catedrático de la UAL y presidente del Consejo Consultivo de Andalucía,

PROGRAMA

- ▶ **21 de febrero:** Acto de apertura. Ángel López, presidente de la Fundación El Monte, catedrático de Derecho Civil, ex presidente del Parlamento de Andalucía. Conferencia 'La reforma de la Constitución y de los estatutos de autonomía', José Antonio Portero, catedrático de A Coruña. 'La reforma del Senado', Isidre Molas, vicepresidente primero del Senado. 'Las identidades colectivas. Entre la afirmación estatutaria y el reconocimiento constitucional', Xavier Arbós, catedrático de Girona. 'El Plan Ibarretxe como reforma/ruptura del Estatuto Vasco', Ramón Jáuregui, diputado. 'Los déficits del Estatuto catalán', Jaume Vernet, catedrático de Rovira i Virgili. 'Derechos y deberes en la reforma de los estatutos', Mercè Barceló, catedrático Autónoma de Barcelona.
- ▶ **22 de febrero:** 'La reforma constitucional y estatutaria desde Cataluña', Carles Viver, catedrático Pompeu Fabra. 'La reforma de los estatutos de vía lenta', Manuel Contreras, catedrático de Zaragoza. 'La Constitución y los estatutos en tiempos de reforma', Miguel Ángel Aparicio, decano Universidad Central de Barcelona. Acto de Clausura. 'La reforma estatutaria en Andalucía', Juan Cano Bueso, presidente del Consejo Consultivo de Andalucía.
- ▶ **Lugar:** Aula Magna de la Facultad de Humanidades y Educación.
- ▶ **Organiza:** Área de Derecho Constitucional de la Universidad de Almería.

A favor de los cambios

El presidente del Consejo Consultivo de Andalucía y catedrático de Derecho de la Universidad de Almería, Juan Cano Bueso, cerró el ciclo de ponencias del Congreso con una intervención sobre las reformas en el Estatuto de Andalucía. Cano Bueso se mostró partidario de la reforma, pues, según argumentó, desde que se creó el Estatuto se han producido importantes cambios sociales y económicos que no

deben pasar inadvertidos para las leyes. El catedrático habló de normas «obsoletas» que incluso son contrarias a la práctica real, un motivo que esgrimió para la reforma, entre otros muchos. Pero para Juan Cano Bueso estas modificaciones deben contar con el consenso de las principales fuerzas políticas, y sólo así podrían llevarse a cabo, debido a la envergadura de la cuestión.



Joaquín Moya-Angeler toma posesión del cargo como presidente del Consejo Social

El acto se celebró el pasado jueves, 17 de febrero, en Sevilla, y fue presidido por el consejero de Innovación, Ciencia y Empresa, Francisco Vallejo

Joaquín Moya-Angeler Cabrera tomó posesión de su cargo como presidente del Consejo Social de la Universidad de Almería el pasado jueves, 17 de febrero. El acto, celebrado en la Isla de la Cartuja, fue presidido por el consejero de Innovación, Ciencia y Empresa, Francisco Vallejo. Las nueve Universidades andaluzas presentaron a las personas que presidirán durante los próximos cuatro años los Consejos Sociales de sus respectivas universidades.

Con motivo del V Centenario de la Universidad de Sevilla, la presidenta del Consejo Social de dicha Universidad, María Luisa García García, fue la encargada de hacer uso de la palabra, en representación del resto de presidentes y presidentas que tomaron posesión en el acto.

Joaquín Moya-Angeler Cabrera estuvo acompañado por el rector de la Universidad de Almería, Alfredo Martínez Almécija. Tras la intervención de la presidenta del Consejo de la Universidad de Sevilla, tomó la palabra el consejero Francisco Vallejo, resaltando la importante labor que desempeñan los Consejos Sociales en la comunidad universitaria. En su intervención, Vallejo felicitó a los nuevos presidentes, (algunos repiten cargo como es el caso de Joaquín Moya-Angeler), y resaltó que su nueva responsabilidad no es sino una oportunidad de participar en un gran proyecto de introducción de cultura innovadora que va a ser determinante del ritmo de progreso y desarrollo futuro de Andalucía.



ACTIVIDAD. Joaquín Moya-Angeler presidiendo un acto del Consejo Social. / PRENSA UAL

ro de Andalucía.

Por su parte, Joaquín Moya-Angeler mostró su satisfacción con este nombramiento. El presidente del Consejo Social de la UAL apuntó varios motivos para estar orgulloso. «Porque hay pocas cosas de las que uno se sienta tan naturalmente propenso a defender, como sus raíces, por lo que de juicio positivo sobre la labor profesional de una persona tiene este

nombramiento y por la experiencia que va a suponer, el contar con un grupo tan distinguido y numeroso de colaboradores en el Consejo», destacó.

Asimismo, Moya-Angeler explicó en su intervención las experiencias vividas en los años de presidencia del Consejo. «Si les he hablado de todas estas experiencias ha sido con el único objetivo de transmitirles mi convencimiento activo de que la universidad-sociedad como binomio indisoluble, es algo profundamente arraigado en mí», señaló.

El reelegido presidente nombró los tres objetivos fundamentales que regirán el Consejo: Acercar la sociedad a la universidad, Asegurar la adecuada financiación presupuestaria de la universidad y Vigilar y mejorar la calidad de la enseñanza.

La UAL acogerá la celebración de un Congreso Internacional sobre Análisis del Discurso Oral

Los días 23, 24 y 25 de noviembre del presente año se celebrará en la Universidad de Almería un Congreso Internacional de Análisis del Discurso Oral. Este Congreso nace como iniciativa del grupo ILSE (Investigaciones Lingüísticas del Sudeste Español) de la UAL, que está trabajando sobre el discurso oral desde su fundación, en 1993.

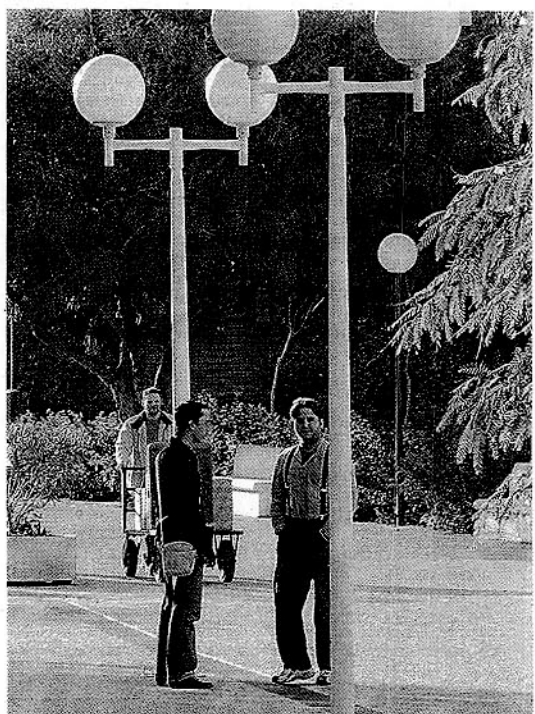
Este grupo de investigadores ya organizó un Simposio sobre Discurso Oral en 1994, pionero en el mundo hispánico y cuyas actas han resultado ser un importante referente para todos los interesados en este campo de investigación. Desde 1998, el grupo ILSE se ocupa de la preparación de cada volumen de la revista internacional 'Oralia. Análisis del Discurso Oral', editada y distribuida por Arco Libros.

Los responsables del Congreso serán los profesores doctores Luis Cortés Rodríguez y Antonio M. Bañón Hernández, ambos pertenecientes a la Universidad de

Almería, codirectores de la revista 'Oralia'.

Como objetivos del evento, desde la organización se pretende conseguir una muestra representativa de las últimas aportaciones del Análisis del Discurso aplicadas a los textos orales en español; ofrecer a la comunidad científica española herramientas adecuadas para el estudio crítico del discurso oral y rescatar manifestaciones orales en los textos históricos a partir de las iniciativas surgidas en los últimos años para el estudio de la lengua en su contexto social.

Asimismo, como objetivos específicos, desde la organización se plantea el profundizar en la teoría del discurso oral a través del mejor conocimiento de las utilidades del discurso; avanzar en el conocimiento de los 'corpora' de lengua oral e intensificar el estudio de las estructuras discursivas relativas a los diferentes registros, tanto los menos formales como los menos formales, entre otros.



CHARLA. Dos alumnos conversan en el Campus. / IDEAL



IMAGEN. Cartel de la película. / IDEAL

El Cine Club proyectó esta semana 'Super Size me'

La película de la semana en el Cine Club Universitario ha sido 'Super Size me'. El film, de género documental, se proyectó el martes en el Teatro Cervantes.

'Super Size me' es una producción estadounidense de 2004, cuyo director es Morgan Spurlock. La película recibió el premio Al Mejor Director en el Festival de Sundance de 2004.

La película es una crítica a la dieta norteamericana realizada desde la propia experiencia del protagonista. Spurlock se embarcó en un experimento: probó en carne propia los efectos de la comida rápida sobre el cuerpo humano. Durante 30 días se alimentó a base de cheeseburgers y Big Macs. El objetivo, averiguar por qué en torno al 37% de los niños y adolescentes estadounidenses tienen exceso de grasa. ¿Es un problema de autocontrol o de las empresas?

La comunidad universitaria apoya a la Unión Deportiva Almería

El equipo de baloncesto masculino de la Universidad de Almería se encuentra estos días disputando la fase previa del Campeonato de Andalucía Universitario de Baloncesto Masculino, fase en la que se enfrentarán las Universidades Pablo de Olavide de Sevilla, Almería y Jaén.

El martes se midieron los equipos de la Universidad de Jaén y la Pablo de Olavide; el miércoles el equipo de la UAL se enfrentó al sevillano y hoy jueves, se enfrentará a los anfitriones. Los dos primeros equipos clasificados en las fases previas pasarán a la fase final, que se celebrará en Sevilla del 7 al 11 de marzo.

Por otro lado, este pasado fin de semana comenzaron los Campeonatos de Andalucía Universitarios, con la celebración de la prueba de Campo a Través.



ENCUENTRO. La delegación mejicana con personalidades que les recibieron en Almería. / PRENSA UAL

Técnicos mejicanos estudian el modelo de cultivo almeriense

La OTRI de la UAL, en colaboración con la Cámara de Comercio de Almería, prestará asesoramiento

La misión comercial inversa procedente del Estado de Puebla, que durante tres días ha estado visitando la provincia con el objetivo de conocer 'in situ' el modelo Almería, se ha mostrado interesada en contar con el asesoramiento y la implicación de empresas almerienses para desarrollar invernaderos en su zona de influencia. En estrecha colaboración con la OTRI (Oficina de Transparencia de Resultados de Investigación) de la UAL, se ofrecerá desde la Cámara de Comercio de Almería al estado de Puebla capacitación y asesoramiento agrícola para que pueda llevar a cabo estos proyectos.

El estado de Puebla dispone de alrededor de un millón de hectáreas al aire libre de las que en una

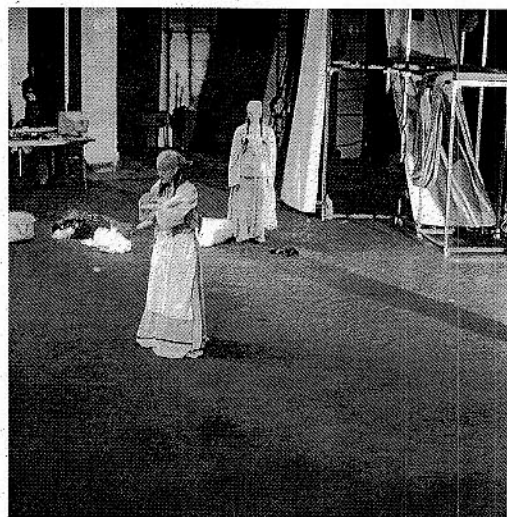
primera fase, las autoridades mexicanas quieren desarrollar en torno a 150, e iniciarse con una experiencia piloto que permita detectar los resultados, una vez evaluado el tipo de invernadero más adecuado para sus objetivos. En este sentido, los técnicos integrantes de la misión señalaron su interés por producir básicamente tomate y pimiento para abastecer fundamentalmente a Ciudad de México.

Visita

La misión mexicana, incluida en el Plan de Fomento a la Exportación de 2005 de la Cámara de Comercio, volverá de nuevo a Almería en abril próximo para continuar valorando las posibilidades que le ofrece el sistema pro-

ductivo almeriense.

Seguidamente, la Cámara tiene programada, en el marco de las acciones de Comercio Exterior de 2005, una misión comercial directa a Puebla en la que participarán empresas de la industria auxiliar vinculadas a la construcción de invernaderos. La delegación mexicana ha estado integrada por el director de Agricultura y el Jefe del Programa de Invernaderos de la Secretaría de desarrollo rural de Puebla, Roberto Díaz y Miguel Ángel Guevara, respectivamente, Sara Jiménez, responsable de Vinculación universitaria con esa Secretaría, de la Universidad del Valle de México y Alejandro Falkner, empresaria de Alfa 2 latinoamericana, consultora de desarrollo de negocios.



ESCENA. Una de las obras del grupo. / IDEAL

El Aula de Teatro pone en marcha un curso sobre descontextualización teatral

El Aula de Teatro de la Universidad de Almería, dependiente del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, continúa con la programación de actividades formativas que viene desarrollando desde principio de curso y pone en marcha un curso-taller sobre técnicas de descontextualización teatral.

Este curso pretende «sumergir» a los participantes en el texto dramático para remodelar, rehacer respetuosamente o no, su contenido, mediante una lectura creativa, trasladando ese mismo texto a otra circunstancia totalmente desconocida a la que el autor le designo en su momento inicial. Desde el Aula de Teatro de la UAL se apunta que con el curso «se trata pues de desarrollar una conciencia creativa en los participantes en el curso, ya que un texto dramático necesita de un autor, director, técnico de sonido e iluminación, escenógrafo, etc., sin olvidar al actor o mejor dicho al interprete».

La actividad supone una novedad dentro de la programación formativa del Aula de Teatro de la UAL, ya que por pri-

mera vez, está incluida igualmente en el sistema de Cursos de Extensión de la Universidad de Almería, lo que supone que el aprovechamiento del mismo puede ser convalidado por los estudiantes por 3 créditos de libre configuración. De cualquier forma, desde el Aula de Teatro se señala que la participación en este curso no está limitada a personas matriculadas en la Universidad, sino que, por el contrario, está abierta a cualquier persona que desee realizarlo, miembro o no, de la Comunidad Universitaria.

El curso-taller, que será impartido por la actriz sevillana María Fuentes Arriaza, licenciada en Artes Escénicas, se celebrará desde el día 7 al 11 de marzo, en horario de tarde, de 17.00 a 21.00 horas. Tiene un precio de inscripción de 35 euros y las plazas son limitadas. La matrícula podrá formalizarse en las oficinas del Aula de Teatro de la UAL, en el Edificio Central del Campus Universitario.

■ MÁS INFORMACIÓN | Aula de Teatro, Edificio Central, 7950015326. www.teatro@ual.es

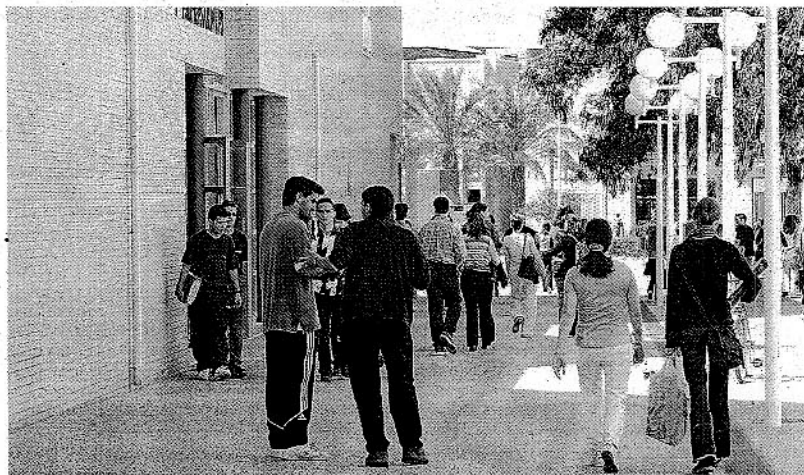
Segunda edición del curso 'Cómo ser empresario', de marzo a mayo en la UAL

Entre los meses de marzo y mayo se desarrollará en la UAL la segunda edición del curso 'Cómo ser Empresario. Aprender a Emprender', dirigido por los profesores Carlos J. Cano y Leonardo Cazoria, del Departamento de Dirección y Gestión de Empresas de la UAL. El curso cuenta con la organización de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, el Servicio Universitario de Empleo y la Fundación Mediterránea de la Universidad de Almería.

Con esta actividad se pretende despertar el espíritu empre-

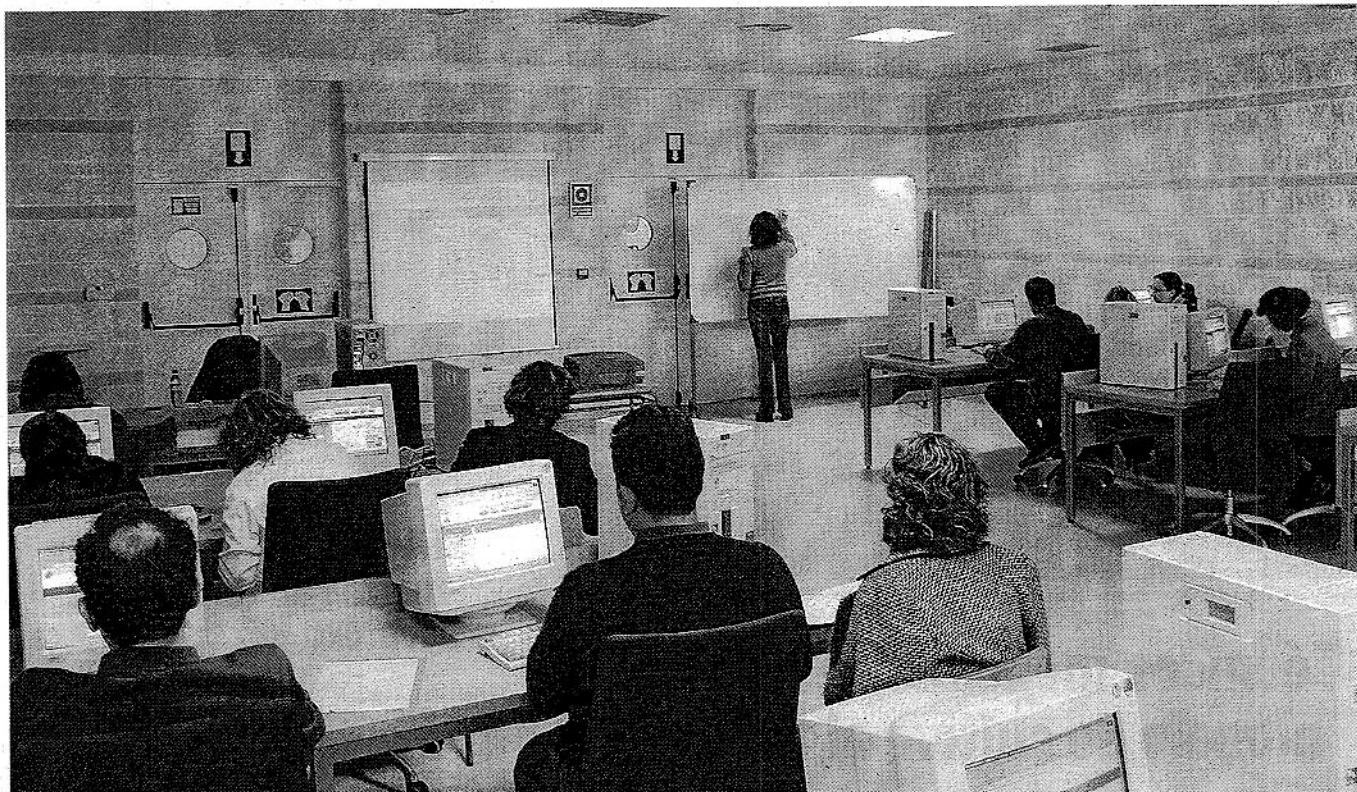
ndedor y facilitar la formación necesaria para valorar la idea de negocio. La metodología propuesta combina la formación teórico-práctica con el análisis en grupo de casos reales de compañías almerienses, así como las visitas a empresas y agentes de apoyo a emprendedores.

El curso posee una duración de 160 horas, y tendrá lugar de lunes a jueves de 17.00 a 21.00 horas. El número máximo de alumnos es de 30, siendo el precio de la matrícula de 150 euros. La preinscripción culmina al final del mes de febrero.



DESTINATARIOS. Estudiantes universitarios de Almería. / IDEAL

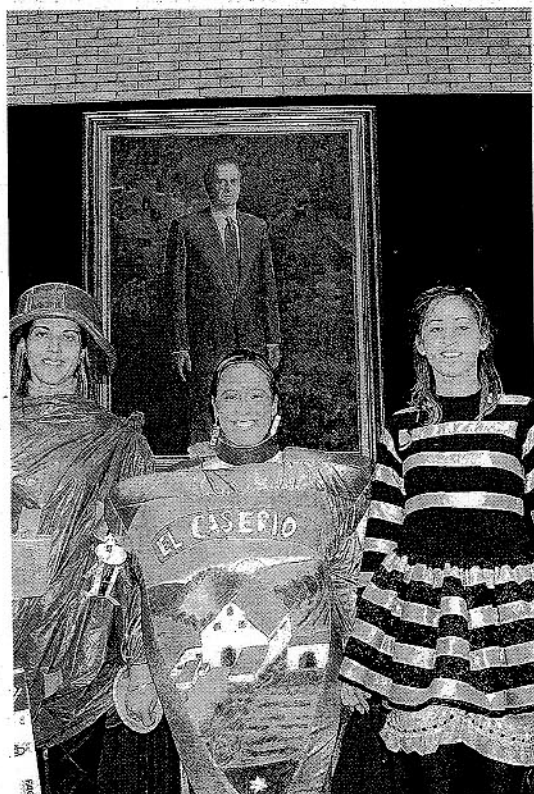
elpuzzle



PRESENTACIÓN. Sesión informativa sobre E-Libro, en la Biblioteca de la UAL. / PRENSA UAL

Un nuevo recurso electrónico

La Biblioteca Nicolás Salmerón de la Universidad de Almería ha suscrito recientemente, a través del Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Andalucía, el recurso de información electrónica: E-libro. E-libro es una plataforma multidisciplinar que contiene más de 20.000 libros electrónicos de aproximadamente 100 editoriales (McGraw-Hill, Penguin Classics, John Wiley & Sons, Cambridge University Press, MIT, Planeta, Ariel...). El personal de la biblioteca realizó una sesión informativa sobre el uso de la plataforma.



GRUPO. En el centro, disfraz premiado en la UAL. / P. UAL

Premiados por la originalidad

Hace una semana se celebró en el Auditorio Universitario una fiesta con motivo del Carnaval 2005. Actuaron agrupaciones y los más 'carnavalescos' compitieron en un concurso de disfraces.



MÚSICA. La soprano M^a Carmen Roqués, este martes en un concierto en la UAL. / P. UAL

'Ópera para todos'

Dentro del programa 'Ópera para todos', puesto en marcha en la Universidad de Almería desde hace unos meses, el pasado martes, día 22 de febrero, se celebró en la Sala Bioclimática de la Facultad de Humanidades un concierto didáctico en el que intervino la soprano M^a Carmen Roqués.