

U

SIGLO XXI

IV Centenario de El Quijote. Almería inspiró a Cervantes para la obra más universal de las letras españolas | **IX Congreso de Inmigración.** Entrevista a Francisco Checa | www.gentede piedra.com. El sector del mármol busca trabajadores cualificados | **Entrevista.** Alfredo Martínez Almécija. | **Cultura.** Restauración de los túneles de la Guerra Civil Española. | **Trotamundos.** Últimos días de nieve en Sierra Nevada.

Cultura, ciencia y empresa de la Universidad del siglo XXI



Cervantes y el Quijote

EN ALMERÍA



Turismo, estudios en crecimiento

JUAN MIGUEL MORENO

Consultor Turístico. Juanm.moreno.ext@andaluciajunta.es



Desde que la Universidad de Almería asumiera en el curso académico 1997/1998 el reto de implantar por primera vez en España unos estudios homologados de turismo, primero como enseñanzas propias y posteriormente como diplomatura, estos estudios han pasado a convertirse en uno de los referentes de la UAL.

En la exposición de motivos del RD 259/1996 de 16 de febrero, que establece las directrices propias sobre incorporación a la universidad de los estudios superiores de turismo, se señalaba que «El turismo se ha consolidado como una de las principales actividades económicas de la sociedad española con gran incidencia en la balanza de pagos, en la creación de empleo, y en el producto interior bruto». Las Ciencias turísticas estuvieron sometidas durante años a una falta de reconocimiento, donde se llegó a cuestionar el componente científico. Sin embargo la realidad del sector e importancia de su estudio ha consolidado a los estudios de turismo entre una de las carreras más solicitadas por los nuevos alumnos que ingresan en la Universidad, así como han dotado al sector turístico de la provincia de cinco generaciones de profesionales que actualmente forman parte del tejido empresarial y público del turismo almeriense.

La diplomatura de Turismo debe encuadrarse dentro de las enseñanzas universitarias de especialización rápida surgidas tras la última Ley de Universidades, por cuanto permite al estudiante centrar los contenidos en aquellos aspectos que le interesen relativos al mundo empresarial/turístico.

Las áreas de conocimiento de la diplomatura, que actualmente pueden dividirse en áreas de idiomas económica-empresarial, humanidades, jurídica y técnica tienen sin duda como uno de sus atractivos la asignatura troncal denominada *Practicum* que permite a los alumnos realizar prácticas en las empresas e instituciones del sector.

Esta oportunidad es una práctica a seguir por otras disciplinas universitarias dado su carácter de obligatoriedad, facilitando los lazos profesionales entre la empresa y el estudiante brindando nuevas oportunidades a los primeros para su incorporación laboral tras la finaliza-

ción de los estudios.

Por ello, según un estudio editado por el Ministerio de Educación, las profesiones relacionadas con el turismo destacan entre las que tiene mayor futuro en la Unión Europea y los EE.UU.

El Diplomado en turismo puede desarrollar su actividad profesional en organismos y administraciones Públicas mediante oposición o concurso a todas aquellas convocatorias públicas para las que se exija el título de Diplomado Universitario o específicamente el de Diplomado en turismo en comunidades autónomas, diputaciones, ayuntamientos, patronatos y empresas públicas, sobresaliendo la última convocatoria para la provisión de técnicos en turismo para la Junta de Andalucía que por primera vez son convocadas.

El diplomado en turismo está formado para poder llevar a cabo la gestión de una serie de empresas como las de aloj-

miento, restauración, intermediación y agencias de viajes, organización de congresos, eventos y ferias, animación turística, ocio (parques temáticos y recreativos; parques acuáticos, etc.), información y fomento turístico, aviación, empresas de alquiler de coches, urbanizaciones, publicidad, marketing turístico, guía turístico.

Además de la gestión de estas empresas puede traba-

jar en otras áreas en estas mismas empresas, como la comercial, relaciones públicas así como por su conocimiento de idiomas y del mundo empresarial son muy demandados estos diplomados en los departamentos de extranjeros de grandes empresas.

Quizás uno de los campos en los que aún queda camino que abrir para nuestros diplomados en turismo sea la labor docente y de investigación, entorpecida por la falta de un segundo ciclo universitario que posibilite la incorporación de estos a puestos de profesorado en Universidad. No obstante algunos consiguen el desarrollo de su labor docente como profesores técnicos de formación profesional y módulos formativos.

Las empresas turísticas seguimos con interés el trabajo de los alumnos de turismo y nos supone una gran oportunidad la incorporación de estos nuevos activos al mercado laboral, sin duda una garantía para ofrecer un turismo de Calidad en nuestra provincia. □



UAL Siglo XXI

Dicen los entendidos que una nueva publicación es siempre una buena noticia, ya que es un reflejo de una sociedad cada vez más formada, ávida de conocimiento y desvivida por las letras. «UAL XXI» nace en el seno de uno de los espacios de conocimiento más consolidados de la sociedad almeriense, su Universidad.

Como su nombre indica la revista pretende ser un referente de debate universitario y joven sobre los grandes temas del nuevo siglo. Educación pública de calidad, empleo, emprendedores, inmigración, medio ambiente, cultura, nuevas tecnologías, solidaridad, investigación, serán los ejes sobre los que gire esta nueva publicación.

Su objetivo es dar voz a la comunidad universitaria, a sus alumnos y profesores, órganos de gobierno e investigadores. Un medio de comunicación joven que fomente la lectura y que forme intelectual y profesionalmente a los jóvenes universitarios.

Cada mes UAL XXI estará en todos los edificios del campus universitario con una distribución gratuita. Además, para aquellos que no puedan desplazarse al campus, tendrán la oportunidad de conseguir la publicación en cualquiera de los 230 puntos de venta de prensa diaria que hay repartidos por la provincia.

UAL XXI es una publicación independiente, no adscrita de ningún órgano de poder. Como tal no está subvencionada por ninguna institución. La línea editorial es plural, estando el límites de sus contenidos en el respeto a los derechos humanos y a los valores emanados de nuestra Constitución.

Una nueva publicación que tratará de contribuir al particular «siglo de las luces almeriense» mediante la promoción de una verdadera sociedad del conocimiento.

3. Editorial.

4 Sumario

5 Campus

10 Reportaje.
Cervantes y el Quijote en Almería.

18 Especial: IX Congreso de Inmigración: Discursos políticos y Medios de comunicación

16 Entrevista.
Alfredo Martínez Almécija. Rector de la Universidad de Almería.

24 UAL Investiga.
Microalgas milagrosas

26 Mi primer empleo
www.gentede piedra.com

28 Cultura
Túneles de la Guerra Civil Española

32 Medio Ambiente
La Térmica de Carboneras y el protocolo de Kioto.

34 Trotamundos
Últimos días de nieve en Sierra Nevada

36 Negro sobre blanco
Novedades destacadas

38 Perfil
Pedro Gilabert

ENTREVISTA

22 Alfredo Martínez Almécija Rector de la UAL



PACO M.

El rechazo al terrorismo llegó a todos los rincones del país en el primer aniversario del salvaje atentado del 11-M

DESTACADO

10
Cervantes y el Quijote en Almería



18
IX Congreso de Inmigración



16
Entrevista: Francisco Checa



34 Últimos días de nieve en Sierra Nevada



La UAL busca emprendedores

El VI concurso de ideas empresariales, el programa «Universidad Emprende», o las Jornadas de Márketing para empresas de nueva creación son algunas de las iniciativas a favor del autoempleo desarrolladas en el campus.

La UAL busca ideas empresariales innovadoras y lo está consiguiendo. El pasado mes se concedió el premio a la mejor idea empresarial dentro del VI Concurso de Ideas puesto en marcha por la unidad de Autoempleo. En total fueron presentados 51 ideas de posibles negocios, la convocatoria con más proyectos de todas las celebradas. Los dos ganadores, que presentaron un proyecto para la implantación del software libre, se repartieron 300 euros. Las 51 ideas pueden des-

arrollarse y ser presentadas al concurso de *Proyectos*, que cuenta con un premio de seis mil euros, y la posibilidad de acceder a un local comercial del campus para iniciar la actividad. La UAL también ha acogido el programa *Universidad Emprende 2005*, puesto en marcha por Asempal, la CEA y la UAL. Seiscientos estudiantes asistieron a conferencias sobre *Cómo montar una empresa con seis mil euros*, buscar financiación a proyectos empresariales, la cuestión de suerte en un pro-

yecto empresarial, o cómo gestionar pymes con sentido común.

Los ponentes, entre los que se encontraban empresarios de distintos sectores, trataron de exponer a los estudiantes las claves acerca de las necesidades para crear su propio negocio, la viabilidad de su idea o las habilidades necesarias para ser empresario.

Los alumnos con una idea empresarial recibirán asesoramiento de la Unidad de Creación de Empresas de CEA Asempal y la UAL.

El márketing como ele-



Premiados del VI Concurso de Ideas Empresariales y programa «Universidad Emprende» en la UAL.

Las 51 ideas empresariales presentadas pueden desarrollar el proyecto y optar a 6.000 euros de premio del concurso.

mento de supervivencia de nuevas empresas también ha sido analizado en el seno de otras jornadas. Catedráticos y empresarios, como Rafael Úbeda o Santiago Alfonso de Cosentino, destacaron la importancia una buena política de márketing. □

Detective, salida profesional

El CAES y la UAL se unen para su formación

El Centro Almeriense de Estudios Superiores impartió la conferencia «detective privado. Una profesión de futuro» el pasado mes en la UAL para dar a conocer el trabajo de esta profesión. Según Rafael de Castro Pino, presidente de una agencia de investigación privada desde 1988, investigador privado y profesor de la Interpol especializado en Falsificación Documental, «las principales funciones que realiza un detective privado es la investigación de delitos privados, como cualquier cosa que tenga que ver con temas particulares, perso-

nales, comerciales y mercantiles; e investigación y seguridad en exposiciones y congresos y lugares de pública concurrencia».

El sueldo de estos profesionales es libre, aunque su hora de trabajo se cotiza entre 40 y 120 euros. Actualmente sólo hay un detective autorizado en Almería para ejercer esta profesión.

CAES y la UAL imparten el primer y segundo año del título de Detective Privado, dentro de la oferta de Enseñanzas Propias de la institución universitaria almeriense.

Más información en 950 220 612 / 015 360. □

La clave de la formación

La formación es uno de los pilares para la futura inserción laboral de los jóvenes, sean o no universitarios. El pasado mes el Ayuntamiento de Almería puso en marcha el proyecto «campus virtual». El Área de Recursos Humanos, Organización y Desarrollo del Consistorio ha puesto en marcha la primera plataforma de teleformación de una administración pública abierta a todos los ciudadanos.

El campus virtual es un lugar desde el cual todos los ciudadanos podrán acceder a esa formación que día a día demanda el tejido productivo. En su treintena de cursos pueden encontrarse temáticas como la prevención de la violencia de género, voluntariado social, hacienda, informática, idiomas o gestión de los recursos humanos, según el alcalde de la ciudad Luis Rogelio Rodríguez.

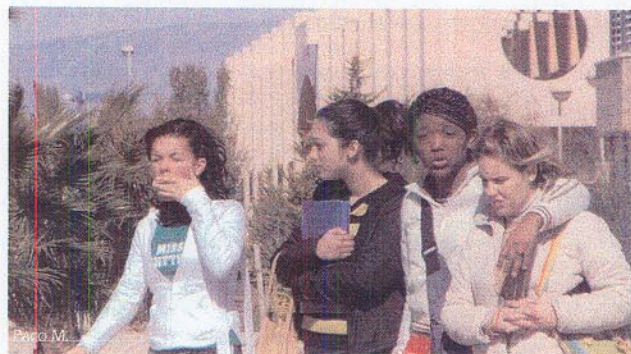
La gran mayoría de los cursos están avalados por la colaboración entre el Ayuntamiento almeriense y las universidades de Almería y la Carlos III de Madrid y nacen como consecuencia del estudio que ha realizado el Área de Recursos Humanos sobre las necesidades formativas del Ayuntamiento de Almería. El INAP -Instituto de Administraciones Públicas- va a subvencionar estos cursos con 348.000 euros, además del apoyo consistorial. www.aytoalmeria.es/campusvirtual La Universidad de Almería también ha firmado sendos convenios con el Ayuntamiento de Vívar, Castillo de Tabernas y el Colegio Andaluz de Ingenieros Agrónomos para la formación de jóvenes en últimos años de carrera o recién titulados.



Presentación del Campus virtual.



La multiculturalidad está cada vez más presente en el sector educativo. Abajo, campus de la UAL.



Aulas multiculturales

Los alumnos inmigrantes, contentos con sus derechos

Las aulas universitarias dejarán de ser monocolors en los próximos años. Para hacer frente a este reto la UAL organizó el pasado mes unas jornadas para preparar a sus docentes ante el futuro de una sociedad multicultural como la mediterránea. En el Simposio de Didáctica de las Ciencias Sociales, que este año se ha celebrado bajo el título *Enseñar ciencias sociales en una sociedad multicultural. Una mirada desde el Mediterráneo* estuvieron presentes entre 180 y 200 profesores de toda España, de universidades hispanoamericanas y del arco mediterráneo. Según Javier de las Nieves, Delegado de Innovación, en Almería hay municipios donde conviven más de un centenar de nacionalidades.

Las aulas almerienses cuentan ya con 15.000 alumnos de otras nacionalidad, frente a los trece mil del pasado curso en todo el sistema. Según un estudio de la UAL los alumnos inmigrantes de la provincia valoran muy positivamente los derechos que tienen en España. Prueba de la multiculturalidad de las aulas es la iniciativa del Gobierno andaluz que va a destinar 140,7 millones al Plan de Plurilingüismo en la Educación. Dicho Plan pretende crear 400 centros bilingües y 22 Escuelas Oficiales el próximo curso. Mientras, los universitarios almerienses recogían dinero para las víctimas del tsunami en el sureste asiático a través de la campaña *Un universitario, un euro*. □

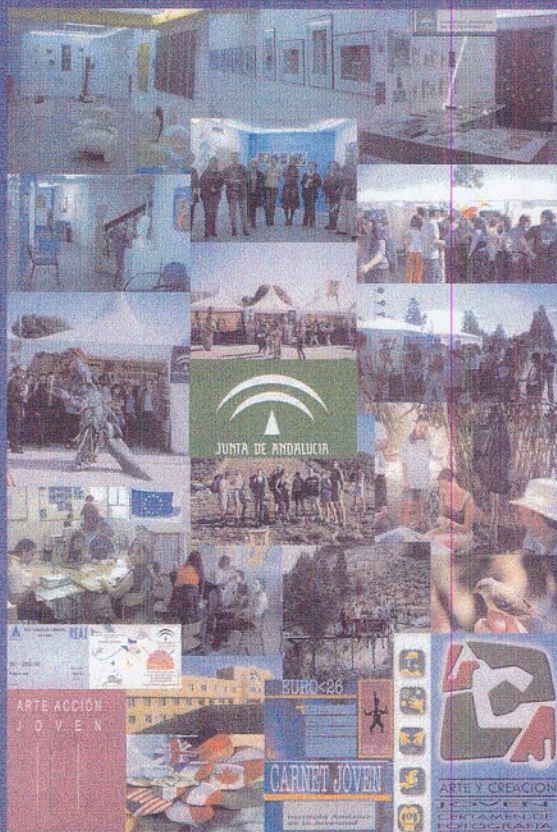
Inglés y alemán con el Centro de Lenguas

El Centro de Lenguas de la Universidad de Almería cerrará el plazo para matricularse para los exámenes de la Universidad de Cambridge el 16 de abril. Las pruebas se realizarán en los primeros días del mes de junio con un control escrito y otro oral.

El Centro de Lenguas de la Universidad de Almería organiza desde hace años las pruebas para la obtención del prestigioso título de idiomas de la Universidad de Cambridge, que se expide en 8 distintos niveles, desde el más básico hasta el de más alto. Además, se encuentra abierta la matrícula para los exámenes de alemán del Instituto Goethe que se celebrarán el 4 y 5 de julio en cuatro niveles diferentes, el Start Deutsche I y II, el Zertifikat Deutsche y el Mittelschufe Profung.

Conoce Tu

INSTITUTO ANDALUZ DE LA JUVENTUD



www.juntadeandalucia.es/patiojuven



Instituto Andaluz de la Juventud
CONSEJERÍA PARA LA IGUALDAD Y BIENESTAR SOCIAL

ALMERÍA
C/ General Tamayo, 23 Bajo
Tlf.: 950 00 66 00

ACTIVIDADES

Certamen de arte y creación joven
Actividades de ocio y tiempo libre
Red de Albergues y Alojamientos juveniles
Feria Almeriense de la Juventud
Acampadas y campamentos juveniles

PROGRAMAS

Teléfono de información sexual para jóvenes [901 406 969]
Intercambios juveniles internacionales
Servicio voluntario europeo para jóvenes
Carnet joven < 26
Formación
Corresponsales juveniles
Sala permanente de exposiciones
Información y asesoramiento
Ayudas y subvenciones a entidades y asociaciones
Orientación y asesoramiento

El CSIC se traslada al campus

El Campus de la Universidad de Almería va a contar con un nuevo centro de investigación, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Con él se traslada a la Universidad uno de los mayores centros de experimentación de la provincia.

El acuerdo ha sido posible gracias al convenio firmado entre el Ayuntamiento de la capital, la UAL y el CSIC. Acuerdo que ha sido todo un hito al ponerse de acuerdo tres partes, fenómeno insólito en la provincia. Gracias a este acuerdo la Estación Experimental de Zonas Áridas se trasladará junto al campus. El CSIC traslada su sede a un espacio más dotado de infraestructuras, y la ciudad contará con un parque con más de 7.100



Firma del convenio entre UAL, Ayuntamiento y CSIC.

metros de paseos y 4.900 de jardines. Espacio que va a suponer un respiro para un centro histórico depredado por la especulación urbanística. Para que el acuerdo haya sido posible el Ayuntamiento ha cedido a la UAL veinte mil metros cuadrados, de

los que cuatro mil serán cedidos al CSIC.

Un acuerdo a tres bandas que viene rodando desde la legislatura 1995-1999, fue resucitado en la anterior, y finalmente se ha culminado en la presente tras más de un año de trabajo.

El parque de la Hoya cuenta con un proyecto para su transformación en parque municipal. La obra estará finalizada antes de final de año, incluido el Cortijo Don Andrés. □

Planificar el territorio

Expertos alertan del caos urbanístico en el Levante y norte de la provincia

El levante y norte de la provincia corren el riesgo de sucumbir ante un caos urbanístico similar al de las décadas sesenta y setenta. La construcción masiva de todo el territorio, unido al hecho de que la inmensa mayoría de los pueblos no cuentan con Plan General de Ordenación Urbana, están facilitando el desastre.

La UAL celebró el pasado mes la I Jornada de Desarrollo Estratégico Urbano y Territorial, en la que participó el

Secretario General de Ordenación del Territorio de la Junta Vicente Granados. Según este responsable-



Jornadas sobre urbanismo en la UAL.

la planificación territorial afecta ya al 35% de los municipios, el 25% del territorio y al 60% de la población. Pero planes de ordenación como el del Levante,

una de las zonas más presionadas, sigue sin ver la luz tras años ya de trabajos aplazados.

El Centro Tecnológico de la Piedra también celebró las II Jornadas de Urbanismo y Territorio del Valle del Almanzora. Expertos como Rodolfo Caparrós y María Dolores Aguilera, aseguran que el urbanismo ordenado es una fuente de riqueza para los municipios, el desordenado de destrucción, como suele suceder. Las soluciones empiezan a llegar ¿Tarde? □

4.5 millones para equipamientos.- Unión Europea, Gobierno y Junta conceden a la UAL 4,35 millones de euros para la puesta en marcha de nuevas instalaciones y la dotación de equipamiento y redes informáticas. La UAL cuenta con 88 proyectos de investigación, de los cuales veinte se iniciaron en 2004.

La Universidad almeriense ha recibido además otros tres mil euros para financiar un proyecto de buceo y protección del medio marino.

Nuevos cargos.- La UAL nombró el pasado mes siete nuevos cargos. Así, Josefa Márquez es la nueva directora de la Escuela de Enfermería, José Eduardo Sáiz Cantero decano de la Facultad de Derecho, Francisco Javier Lozano Cantero de director de la Escuela Politécnica, Carmen Barón decana de la facultad de Ciencias Experimentales, Francisco Asís López Cruces es decano de la facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Manuel López Muñoz de la facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, y Miguel Ángel Masegosa Simón gerente.

España, atractiva para estudiantes extranjeros.- España vuelve a ser el país más atractivo para los estudiantes con beca Erasmus. La UAL ha incrementado un 25% el número de estas becas con respecto al pasado curso. La institución universitaria ha aumentado un 25% el número de plazas para el curso 2005/2006.

Por su parte el Centro de Lenguas de la UAL ha pasado de treinta a cincuenta el número de estudiantes extranjeros matriculados en su Programa de Aprendizaje del Español que tendrá lugar este verano.

Congreso internacional por la paz.- Se celebrará del 25 al 28 de mayo en el Auditorio universitario. La cita tiene por título «La Paz en las Culturas Políticas Mediterráneas» y su responsable es el profesor Fernando Martínez. La conferencia inaugural será ofrecida por el Ministro de Asuntos Exteriores Miguel Ángel Moratinos.

Vuelos baratos.- Los jóvenes tienen otra oportunidad para viajar a Londres de turismo o para aprender inglés. Las compañías Monarch y Flybe unirán Almería con Manchester y Birmingham respectivamente. La primera empezará a volar el próximo 28 de abril. Flybe lo hace desde el pasado mes. Los vuelos no tendrán un coste superior a los sesenta euros.

Sociedad Española de Genética.- Se reunirá en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Aguadulce entre el 5 y el 7 de octubre. En él participará el profesor de Genética de la UAL Rafael Lozano. www.indalcongress.com

www.historiadeltiempopresente.- El grupo de investigación «Estudios del tiempo presente», dirigido por el profesor Rafael Quirosa, ha elaborado esta página web con el objetivo de convertirse en herramienta de investigadores e historiadores. El grupo trabaja actualmente en procesos históricos que afectan a las generaciones que forman la sociedad actual a partir de 1931 en Almería.

8 y 11 M, luto por las víctimas

La provincia se vuelca en recuerdo por las personas que sufren la barbarie terrorista

Las heridas del mayor atentado terrorista de la historia de España volvieron a abrirse en la celebración de su primer aniversario. Las 192 víctimas mortales, y el millar

con lesiones físicas y psíquicas graves, hicieron recordar a España y al mundo que la amenaza de otro brutal atentado sigue viva.

El pasado 11-M, día de luto nacional, todas las banderas de los edificios oficiales ondearon a media asta y miles de personas guardaron cinco minutos de silencio en recuerdo de las víctimas. La Universidad de Almería congregó 2.500 personas para recordar a las víctimas del 11-M en una concentración silenciosa de cinco minutos.



Silencio en la UAL por las víctimas del 11-M, y celebración del Día de la Mujer en Níjar.

Tres días antes era recordado otro terrorismo, el doméstico. El presidente de Diputación, José Añez, leyó en Níjar ante 1.200 mujeres en un acto conjunto con el Instituto Andaluz de la Mujer, un manifiesto consensuado por las ocho capitales andaluzas a favor de la igualdad salarial, el pleno empleo, y contra la violencia de género.

El IAM ha distinguido este año al alcalde de Olula, Antonio Lucas, las asociaciones Colega y Argar y la voluntaria Marina Cano. □

Lazos con la sociedad

La Universidad de Almería creó el pasado mes un **Observatorio Estratégico** de la UAL, una acción que responde a la cuarta línea de actuación del Plan Estratégico de la institución, la vinculación y el compromiso con la sociedad.

El Observatorio servirá, entre otras cosas, para detectar las necesidades formativas y de servicios más demandadas.

El nuevo órgano estará presidido por Luis Fernández Revuelta, que se encargará de realizar un análisis de las necesidades sociales que puede cubrir la institución universitaria.

La UAL también ha puesto en marcha un proyecto de investigación mediante el que elaborarán **mapas con edificios rurales del Almanzora** como eras, molinos, cortijos, almazaras, casas señoriales o materiales usados, entre otros.

El objetivo de este estudio es catalogarlos y estudiar su posible rehabilitación para su uso turístico. Como complemento también se elaborarán mapas con rutas y un manual donde se recojan todas las construcciones rurales.

Otro convenio ha sido el firmado entre la UAL y **Castillo de Tabernas**. Los resultados del proyecto de investigación etnográfico etnológico serán aplicados en el futuro centro de interpretación del aceite que la marca pretende poner en marcha en Tabernas, junto a la almazara.



Fórmate para encontrar trabajo

17 cursos de F.P.O.

Formación Profesional Ocupacional
(Electricista, monitor/a deportivo/a, frigorista, cocinero/a, azafata de congresos... y muchos más)

¡Ven e infórmate!
Es una oportunidad única
PLAZAS LIMITADAS
Fecha prevista de inicio marzo-abril de 2005

Información:
950 28 08 54

Fundación Andaluza Fondo de Formación y Empleo
Ctra. De Ronda nº17- 1ª planta. Local 1 • 04004 Almería

Fundación Andaluza Fondo de Formación y Empleo
CONSEJERÍA DE EMPLEO

UNIÓN EUROPEA

Almería inspiró a «EL QUIJOTE»

Almería dejó huella en Cervantes. En el Archivo General de Simancas se encuentra el documento que demuestra el paso de Cervantes por la provincia en 1594 para recaudar impuestos para el Rey Felipe II en las localidades de Laroya, Macael, Fines y Somontín, entonces pueblos de realengo adscritos a Baza, en el reino de Granada. El contacto de Cervantes con esta tierra le permitió entrar en contacto con la cultura, leyendas y tradiciones de una tierra de frontera entre el cristianismo y los entonces recién expulsados moriscos.

José García Gallego

Existen claras relaciones de Cervantes y el Quijote con Almería. Documentos encontrados en el Archivo General de Simancas, y que están ubicados concretamente en la Sección de Contaduría Mayor de Hacienda nos cuentan que Miguel de Cervantes vino a cobrar los impuestos de cuatro pueblos pertenecientes a la actual provincia de Almería, siendo los mismos: Macael, Laroya, Fines y Somontín. Los documentos están fechados en Baza el 9 de septiembre de 1594 y relatan cómo vino a cobrar, entre otros, los impuestos de estos cuatro pueblos.

El día 21 de marzo de 1590 Cervantes, deseoso de conseguir un oficio en el

Nuevo Mundo, presenta una solicitud, acompañada de su correspondiente Hoja de servicios. En ella enumera tres o cuatro posibles destinos donde hay vacantes. «Tres o cuatro que al presente están vacos». Estos son la contaduría del nuevo reino de Granada, la gobernación de la provincia de Soconusco en Guatemala, y el de corregidor de la ciudad de La Paz.

La petición viene acompañada de la citada hoja de servicios, en la que se recoge su pasado de excombatiente de Lepanto, mutilado de Guerra, y cautivo en Argel durante 5 años, desde el 1575 al 1580.

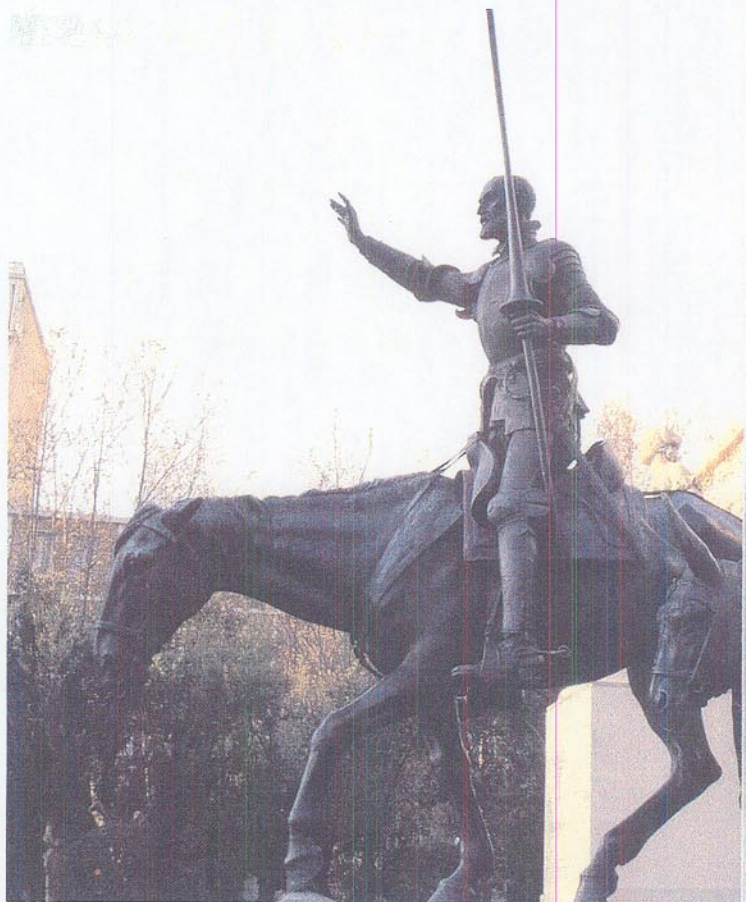
¿Qué más méritos se podían exhibir? A pesar de este

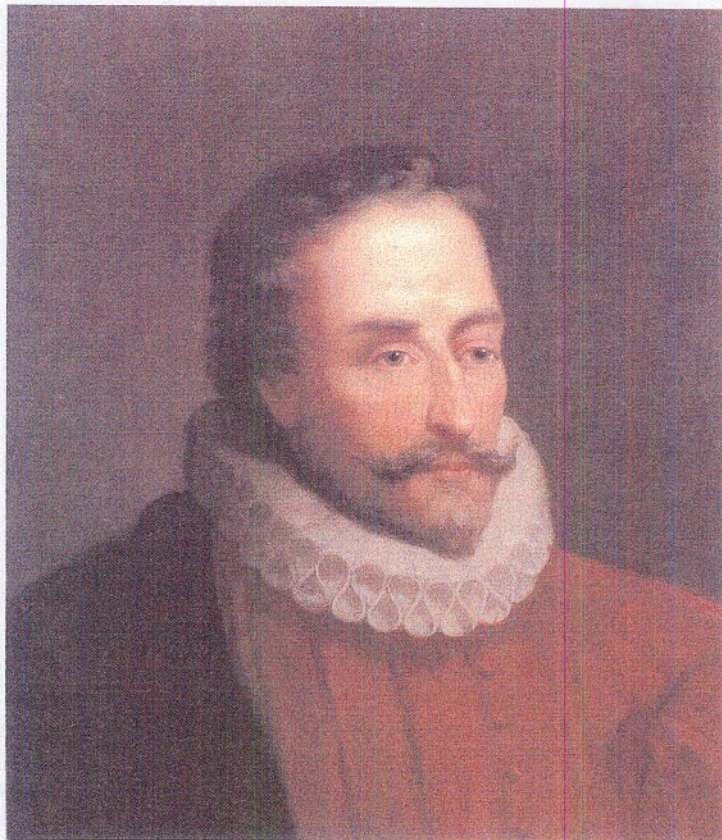
currículum Cervantes recibió una negativa absoluta por parte del Consejo de Indias, expresada en los siguientes términos: «Busque por acá en que se le haga merced».

Ante esta negativa se puso a llamar a las puertas de otros ministerios. Y mientras tanto, empezó a aceptar oficios secundarios de ayudante de algunos amigos en la recaudación de impuestos.

Este fue su oficio hasta el 13 de agosto de 1594, fecha en la que el Rey Felipe II emitió una carta de comisión dirigida a Cervantes en los términos siguientes: «D. Felipe, por la gracia de Dios, etc.: A vos Miguel de Cervantes, sabed: que...se me deben en el reino de Granada de

lo procedido de mis alcabalas, tercias y otras rentas, hasta el tercio primero de este presente año de 1594...los mrs. siguientes en esta manera...y porque a mi servicio y buen recaudo de mi hacienda conviene que se cobren, visto por mis contadores de la contaduría mayor de hacienda, confiando de vos que lo haréis con el cuidado y diligencia que se requiere, fue acordado de vos lo cometer y yo lo he tenido por bien y os mando que luego vais con vara alta de mi justicia a las dichas ciudades y villas de (Granada, Ronda, Loja y Alhama, Guadix y su partido, Baza, Almuñecar, Motril y Salobreña) y a las demás partes y lugares donde





En la página anterior personajes de Don Quijote y Sancho Panza en la Plaza de España de Madrid. Arriba, el escritor Miguel de Cervantes Saavedra.

fuere necesario, y requiráis a los dichos mis tesoreros y receptores y a otras cualesquiera personas que los debieren pagar». De todas las ciudades mencionadas en este documento, vamos a centrar nuestra atención en la ciudad de Baza. En aquellos momentos al término y jurisdicción de Baza pertenecían dos pueblos del Almanzora: Macael y Laroya. Tras la Conquista por los Reyes Católicos, estos dos lugares habían pasado a convertirse en pueblos de realengo adscritos a Baza. Es por ello que en las tercias y alcabalas de Baza del año 1594 se

incluyeron, además de los pueblos que pertenecían a las tierras de Baza como eran Cúllar, Zújar, Caniles, Freila y Benamaurel, los de Macael, Laroya, Fines y Somontín. El documento de Simancas citado es un acta notarial fechada en Baza el 9 de septiembre de 1594 en la que el escribano de esta ciudad, Cristóbal Mínguez, da fe de que se le ha presentado Miguel de Cervantes mostrándole el original de una Real Provisión que indica que viene mandado por el rey Felipe II para cobrar las rentas de Baza y de estos pueblos de Almería.

Literalmente el documento de Simancas dice lo siguiente: «En la ciudad de Baza, a 9 día del mes de septiembre de 1594 años, Miguel de Cervantes Saavedra, juez executor de su Majestad en virtud de una Real Provisión librada de los señores de la Contaduría Mayor de Hacienda, su data en Madrid a 13 días del mes de agosto de 1594 años, la qual esibió e mostró originalmente, de que yo el escribano doy fe, e dijo que en virtud de la dicha Real Provisión ha venido a esta ciudad a tomar cuenta del valor que han tenido este presente año de 94 las

‘Cervantes estuvo en la zona norte de Almanzora y ese viaje pudo influir en ‘El Quijote’, sobre todo en manifestaciones que hace acerca de los moriscos y que le llevan a escribir con tanta simpatía por el morisco de Ricote en el capítulo 54 de la obra. (Donde quiera que estamos floramos por España, que en fin nacimos en ella y es nuestra patria)’.

rentas de tercias y alcabalas desta ciudad e de las villas...de Roya (Laroya), y Macael...». Por tanto dicho escrito autoriza a Cervantes a cobrar los impuestos de Macael y Laroya. El documento continúa diciendo: «Y adviertese que las alcabalas de Fines y Somontín, aunque se ha hecho diligencia para arrendarse, no ha habido ponedor, porque son lugares que en la nueva población se poblaron e partieron por sierra e marina, e pretenden que sean francos de alcabalas, que está mandado que traigan declaración de su Majestad, y ansi lo declaró Pedro Medina,

escribano de rentas...

Ante Cristóbal Mínguez de Salcedo, escribano del Rey e público del número de la dicha ciudad de Baza... van estos autos en cinco fojas con esta en que va mi signo. En testimonio de verdad, Cristóbal Mínguez, escribano». El documento concluye con la rúbrica.

Un Quijote algo almeriense

D. Miguel de Cervantes estuvo en la zona norte del Almanzora y ese viaje pudo influir en el Quijote, sobre todo, en las manifestaciones que hace a cerca de los moriscos y que le llevan a escribir con tanta simpatía del morisco de Ricote en el capítulo 54 del Quijote: «Donde quiera que estamos lloramos por España, que en fin, nacimos en ella y es nuestra patria natural»...

¿Qué importancia tiene este hecho? Es posible que en este viaje tuviera conocimiento de las historias de tesoros, dejados escondidos por los moriscos en su precipitada huida. Aún en nuestros pueblos se conserva mucha toponimia referente a estos hechos: «el barranco del tesoro» o «el cor-

tijo del tesoro».

En el mencionado capítulo 54 del Quijote, el morisco de Ricote dice a Sancho: «ahora es mi intención Sancho, sacar el tesoro que dejé enterrado».

También es posible que a Cervantes le contaran un acontecimiento que se había hecho muy popular en aquel momento. Se trata de la historia de aquel valiente morisco de Fines llamado el Tuzani.

Según Ginés Pérez de Hita, el Tuzani era un jovencuelo morisco perdidamente enamorado de una guapisima morisca de Purchena. Había ido la Maleja, que así se llamaba nuestra diva, invitada a una boda a Galera y allí le sorprendió el implacable cerco que don Juan de Austria le puso al pueblo. Algunos fugitivos escapados de aquel infierno.

Venían diciendo que D. Juan lo había arrasado todo dando muerte a mujeres y niños. El Tuzani no se lo pensó dos veces. Se dirigió a Galera y buscó en la oscuridad de la noche a su amada. La encontró muerta en el hueco de una escalera, la abrazó y le dio musulmana sepul-



tura. Luego marchó a Baza y logró enrolarse en las tropas de D. Juan. Descubrió al autor de la muerte de su amada, le compró los pendientes y demás alhajas que ella llevaba al morir y que el soldado guardaba como botín de guerra y cuando estuvo seguro de su autoría, le dio muerte. El Tuzani fue descubierto, pero tras conocer Don Juan su historia lo indultó. Estos hechos narrados por Pérez de Hita se hicieron tan populares que fueron llevados al teatro por Calderón de la Barca y debieron de ser conocidos, por la notoriedad que tuvieron en aquella época, por Cervantes.

Existe un gran paralelismo entre esta escena y la narrada

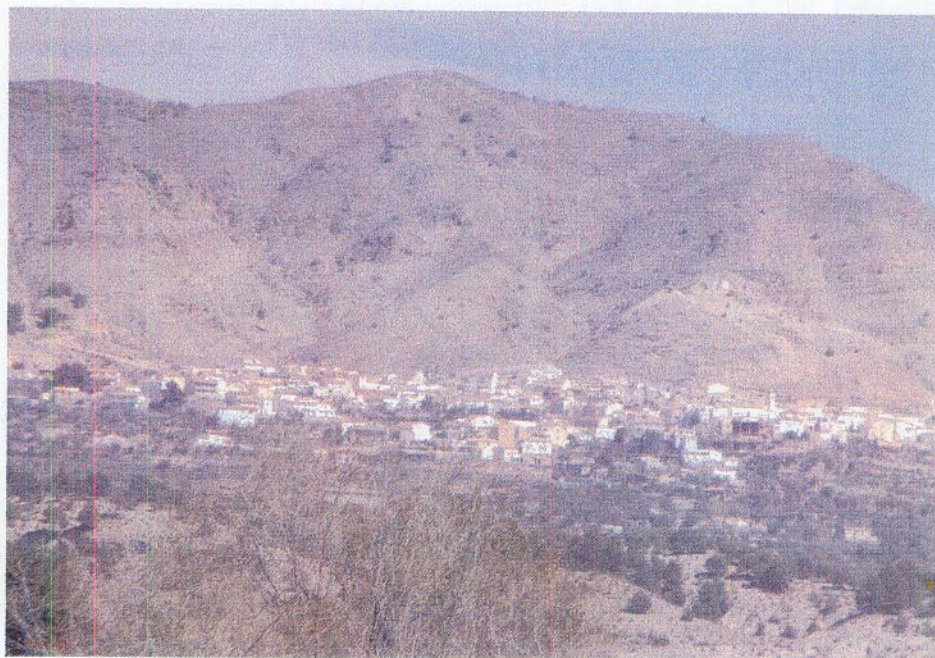
por Cervantes en el capítulo 63 del Quijote donde se cuenta el caso del hermoso mancebo morisco, arraez del bergantín de Barcelona.

En los dos casos: en el del Tuzani y en éste del Quijote, un joven morisco, condenado a morir en la horca, es indultado en el último momento por el virrey tras contar su historia.

Existen otras influencias de Almería en el Quijote que no se producen por causas biográficas sino literarias. Cervantes había leído y conocía muy bien la Crónica de D. Juan II. En ella aparecen hechos ocurridos en la provincia de Almería. Por ejemplo: «El del Brazo Arremangado» del capítulo dieciocho

Arriba, ediciones de «El Quijote» publicadas este año con motivo del IV Centenario de la obra. A la derecha Somontín, uno de los cuatro pueblos que visitó Cervantes a su paso por el Almanzora como recaudador de impuestos para Felipe II.

«En el capítulo 18 de «El Quijote» aparece el personaje de El Arremangado, donde se narra la batalla con los ganados de ovejas es una pista que nos da Cervantes para indicarnos que su referente es una escena de guerra desarrollada en tierras de Almería y narrada en la Crónica de Don Juan II. En ella aparece por primera vez y de modo literal el personaje histórico del caballero al que se llama «el del brazo arremangado» y que anduvo por tierras de Úbeda, Vera y Zúrgena».



del Quijote donde se narra la batalla con los ganados de ovejas es una pista que nos da Cervantes para indicarnos que su referente es una escena de guerra desarrollada en tierras de Almería y narrada en la Crónica de don Juan II.

En ella aparece por primera vez y de modo literal el personaje histórico del caballero al que se llama «el del brazo arremangado» y que anduvo por tierras de Huercal-Overa, Vera y Zurgena.

Las semejanzas que se encuentran entre ambos textos son incuestionables: En primer lugar el apelativo de «el del arremangado brazo» que ha servido para suscitar el tema.

En segundo lugar la finalidad en la batalla: «la guarnición era escasa y el ganado

abundante». En el Quijote se hace una «definitio ob causam» y, a causa de la avaricia de aquellos soldados, los ejércitos se convierten en ganado, o lo que es lo mismo, los ganados en ejércitos en la mente enferma de don Quijote.

En la crónica concluye la batalla de Zurgena llevándose «100 caballos en el saqueo» y en la novela don Quijote dice: «Porque serán tantos los caballos que tendremos cuando salgamos vencedores que aun corre peligro Rocinante no le trueque por otro».

Todas estas coincidencias no surgen de la causalidad sino de la actitud intencionada de Cervantes de burlarse de los últimos hechos caballerescos ocurridos en la que fue frontera final de nuestra piel de toro y que estuvo situada en esta

zona de Vera, Huercal y Zurgena.

Se trata de un mismo suceso. Pero la crónica lo narra de forma épica y heroica mientras que *El Quijote* lo hace de forma satírica, cómica y burlesca, porque existe una gran diferencia de mentalidad entre la Crónica medieval y la visión renacentista de Cervantes.

En aquella la épica aspira a sostener un mundo mítico. En *El Quijote* la épica se desplaza hacia el «yo interno». Es cierto que se salva la realidad de la aventura pero con una punzante ironía.

Y todo esto que en *El Quijote* ocurre en los campos de Montiel había ocurrido en realidad por tierras de Almería. □

José García Gallego es profesional de la Enseñanza en Almería e investigador.

Citas con 'El Quijote'

Con motivo del IV Centenario de «El Quijote» varias instituciones han lanzado una programación especial para conmemorar la vigencia de la obra cumbre de las letras hispanas.

ALMERÍA. El artista Alfredo Battles ha cedido los derechos de su escultura sobre el Quijote para ilustrar el cartel conmemorativo de estos actos. A continuación se detalla el programa de actividades culturales en Almería.

Ballet Nacional de Cuba. 17 de marzo. Auditorio Municipal.

Mercado Cervantino. 8, 9 y 10 de abril. Parque de las Almadrabillas.

Puntos "Quijote" (5). 1-30 de abril. Ayuntamiento, Casa de la Juventud, Auditorio, Centro de Arte-Museo de Almería, Universidad de Almería.

Conferencia a cargo de Fernando Arrabal 11 de mayo. Escuela de Artes.

Exposición de Cerámica de Tito (Ubeda). 20-30 de junio. Auditorio.

Angel Corella y Estrellas del American Ballet. 12 de agosto. Auditorio.

Una noche con Tamara Rojo (Ballet). 17 de agosto. Auditorio.

Jordi Savall. 12 de noviembre. Auditorio.

Los Misterios del Quijote o el ingenioso caballero de la palabra (El Brujo). 18, 19 y 20 de noviembre. Auditorio.

En paralelo al programa cultural, la Concejalía ha elaborado un programa de actividades educativas para los más pequeños.

Cuentacuentos "Vive El Quijote". 4 de abril. Biblioteca Municipal Cabo de Gata. 5 y 8 de abril. Biblioteca Municipal Los Angeles.

6 de abril. Biblioteca Municipal La Chanca 7 de abril. Biblioteca Municipal de El Alquian

Fiesta Infantil Día Internacional del Libro. 21 de abril. Anfiteatro de la Rambla.

Concurso de Pintura para escolares. 18 de mayo. Centro de Arte-Museo.

NIJAR. El Ayuntamiento de la localidad inauguró el pasado mes la exposición «Cervantes Encantado» en San Isidro, que estará abierta al público hasta el 1 de abril. En la muestra puede conocerse tanto la época que vivió Cervantes como su obra cumbre, «El Quijote».

Con motivo del IV Centenario de dicha obra el Ayuntamiento de Nijar ha adquirido diversas ediciones de *El Quijote*, destinadas a todos los públicos. Además, el librero editor Diego Marin ha donado al Servicio Municipal de Bibliotecas de Nijar las veinte ediciones de «El Quijote» que se han publicado este año.

CUEVAS. El Museo Antonio M. Campoy de Cuevas de Almanzora expondrá hasta el 31 de diciembre una muestra de cincuenta grabados sobre paisajes originales de Javier Clavo y ejemplares de diecisiete ediciones de *El Quijote*.

VICAR. El 22 de abril inaugura un monumento en honor a Don Quijote y Sancho Panza en la Puebla de Vicar a las 12 horas.

El gran foro de la INMIGRACIÓN

La Universidad de Almería volverá a convertirse por noveno año consecutivo en un foro mediterráneo de la inmigración. Alguna de las voces más autorizadas de la frontera Norte-Sur debatirán durante tres días sobre uno de los fenómenos sociales más urgentes de resolver en las sociedades desarrolladas del siglo XXI. Para este año se ha elegido como temática «Discursos políticos y medios de comunicación», y contará entre sus ponentes con el periodista marroquí Alí Lmrabet, encarcelado e indultado por Mohamed VI.

Paco Molina

Pocos almerienses podían imaginar hace sólo veinte años que en la capital iba a existir una Universidad, y que en ella se iba a celebrar anualmente uno de los foros de debate sobre inmigración referencia en el país. Entonces Almería, como el resto de Andalucía, seguía siendo una tierra de emigrantes. Hoy los recibe por cientos.

Los próximos 21, 22 y 23 de abril el campus de la UAL reunirá a algunos de los expertos que mejor conocen este fenómeno para aportar soluciones que contribuyan a *humanizar* este fenómeno. El lema elegido para este año ha sido *Discursos políticos y medios de comunicación*. Catedráticos, profesores, periodistas, tratarán de analizar la responsabilidad de ambos agentes en la percepción que de los inmigrantes tiene al final la sociedad.

Tres días de debate

El Congreso Científico se inicia el día 21 a las 10,00 horas con la recepción de participantes y entrega de material. A las 12,00 tendrá lugar el acto de inauguración por el Rector de la Universidad de Almería, **Alfredo Martínez Almécija**, y la Secretaria de Estado de Inmigración y Emigración **Consuelo Rumí**. A las 13,00 horas tendrá lugar la presentación del libro *Mujeres en el camino. La migración femenina en España*, de Francisco Checa. El acto será presentado por el periodista José Antonio Fuentes.

Esa misma mañana, a las 13,30 horas, se inaugurará la exposición *La inmigración en Almería. Otra visión*, del reportero grá-

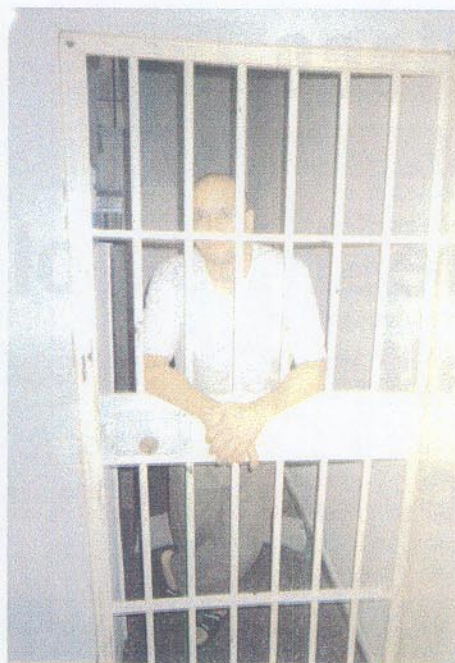


fico **José Manuel Vidal** en la Sala Bioclimática.

Por la tarde, a partir de las 17,00 horas, tendrá lugar la conferencia y debate *Los racismos y la prensa*, a cargo de **Teun Van Dijk**, Catedrático emérito de Estudios del Discurso, Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.

A Van Dijk le seguirá a las 19,00 horas el debate *Discursos políticos y ciudadanía: tradición, populismo y política de acomodación* a cargo de **Ricard Zapata-Barrero**, Profesor Titular de Ciencia Política de la Universidad Pompeu Fabra. La jornada se cerrará a las 20,00 horas con el debate *Evolución histórica del discurso de los partidos políticos españoles sobre inmigración: contextos y representaciones*, a cargo de **Esther Márquez Lepe**, del Laboratorio de Estudios Interculturales de la Universidad de Granada.

El viernes 22 a las 9,00 habrá comunicaciones libres, y una hora después la ponencia *La visión de la inmigración en los partidos políticos de Almería*, a cargo **Francisco Checa Olmos**, Profesor Titular de Antropología Social, UAL. A las 11,00 le seguirá la ponencia *Qué se dice de la inmigración en Marruecos*,



En la página anterior fotografía de una rueda de prensa improvisada en un invernadero durante los sucesos de El Ejido en 2000. La fotografía puede verse en la exposición «La inmigración en Almería. Otra visión», de José Manuel Vidal. Arriba, imagen en prisión del periodista marroquí Ali Lmrabet, que pasó ocho meses en prisión hasta que su indulto por Mohamed VI.

a cargo del periodista marroquí Ali Lmrabet, ex director de la revista *Demain Magazin* en Marruecos.

Lmrabet es uno de los intelectuales más críticos del régimen marroquí. Fue condenado por ultraje al Rey y salió de prisión después de ocho meses tras las rejas de la cárcel. Sólo una intensa campaña a favor de su liberación consiguieron el indulto del rey Mohamed VI que intenta acercarse a occidente al tiempo que amordaza la libertad de prensa, uno de los derechos fundamentales recogidos en todas las constituciones democráticas.

Tras la ponencia de Ali Lmrabet se celebrará la ponencia *La inmigración en la política española y europea. Modelos y discursos*, a cargo de **Cristina Blanco Fernández**, Profesora Titular de Sociología de la Universidad del País Vasco.

A las 17,00 horas otra ponencia introducirá la temática *Cine e inmigración. Otra ventana abierta para el debate*, presidida por **Enrique Martínez Salanova**, Vicepresidente del Grupo Comunicar de Almería.

Entre las 18 y las 19 horas tendrá lugar una mesa redonda que

tendrá como tema la *Ética y representación mediática de la inmigración*, a cargo del doctor y periodista **Juan Francisco Torregrosa**, almeriense y profesor titular interino de periodismo de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

Otra ponencia, a las 19,30 horas, versará sobre *Ciudadanía para los inmigrantes después del Tratado de Constitución Europea*, a cargo de **Javier de Lucas**, catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad de Valencia.

El último día, el sábado día 23, empezará a las 9,00 horas con comunicaciones libres, y a las 10,00 la ponencia *Docentes, escritores y cineastas. Lecturas sobre la inmigración*, por **Susana Lozano**, profesora titular interina de la Universidad Rey Juan Carlos.

Otra ponencia, a las 11,00 versará sobre *Espacios de la migración en la España contemporánea: experiencias, visibilidad, fotografía y representación*, a cargo de **Mayte Gómez**, de la Universidad de Nottingham, **John Perivolaris** de la Universidad de Manchester, y **Antonio Sánchez** de la Universidad de Stirling.

A las 12,30 horas tendrá lugar la conferencia de clausura *Inmigración y discursos institucionales en Cataluña*, a cargo de **Mary Nash**, Catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona. El congreso quedará clausurado a las 14,00 horas por la Presidenta del Parlamento de Andalucía **María del Mar Moreno**, y el presidente de la Diputación de Almería, **José Añez**.

Inscripciones

El Congreso cuenta con una capacidad máxima de 140 plazas que serán admitidos por riguroso orden de inscripción. Más información en el Laboratorio de Antropología Social y Cultural, en el teléfono 950015228, en la página web oficial www.ual.es, o en los correos fcheca@ual.es y arjona@ual.es. Se celebrará en el Aula Magna del Edificio C de Humanidades II, en la planta baja del edificio. ■

Francisco Checa Olmos

Profesor Titular de Antropología de la Universidad de Almería

«A nuestros políticos les falta atrevimiento, arrojo, capacidad de ver más allá del momento actual»

Paco Molina

Francisco Checa Olmos es una de las voces sobre inmigración más autorizadas de Andalucía. Desde 1995 dirige el Laboratorio de Antropología Social y Cultural, del que actualmente forma parte un equipo multidisciplinar de investigadores. Uno de sus proyectos estrella es el congreso sobre inmigración que reúne cada año a destacadas personalidades mundiales para ofrecer soluciones a uno de los fenómenos sociales del siglo XXI, la inmigración.

Mujeres, menores, integración social, trabajo, etnicidad, fronteras culturales, han sido algunos de los temas de anteriores congresos ¿Por qué se ha elegido este año los «discursos políticos y medios de comunicación»?

No hay una razón especial. Es interesante analizar cómo los discursos políticos están influyendo directísimamente en la opinión pública y la

apreciación que tiene la misma sobre el fenómeno. No es posible entender los discursos políticos si no es a través de los medios de comunicación. Los medios de comunicación no sólo reproducen discursos políticos, si no también noticias sobre inmigración creando también opinión. Entre ambos están conformando una opinión generalizada que está llevando a que durante seis o siete años la inmigración sea percibida socialmente como el segundo o tercer problema de este país.

¿Qué papel están jugando los medios de comunicación en el fenómeno de la inmigración?

Están negativizando la inmigración, en especial los almerienses. Pero no por un mensaje ideológico, sino porque la situación de Almería es conflictiva, de inmigración no regularizada. Además, hay conflictos con los inmi-

grados, los empresarios y la población, y en algunos momentos un recargo poblacional de inmigrantes que hace que la convivencia sea más complicada. El conflicto de El Ejido nos ha estigmatizado y cualquier cosa que hagamos nos convierte en más racistas que nadie.

¿Hay cierta demagogia política con la inmigración?

Si quieres puedes quitar el concepto *cierta*. Hay un mensaje demagógico. Diría más. No me parece que sea demagógico, porque eso es cargar los mensajes políticos negativamente. Lo que sí es cierto es que hay un discurso poco atrevido. Para ser demagógico tienes que planteártelo, y además tienes que saber ser demagógico. Dudo que todos los políticos que hablan de inmigración en nuestra provincia y en España tengan capacidad para ser demagogos. Lo que sí creo es que les

falta atrevimiento, arrojo político, capacidad de ver más allá del momento actual. Ser capaces de vislumbrar una realidad como es que vamos a tener que convivir con la inmigración. Es el desarrollo del siglo XXI.

Demos gracias a que el desarrollo económico de nuestra provincia permite que vengan a trabajar personas que hacen trabajos que los autóctonos no quieren realizar. La paradoja es que si los necesitamos ¿Por qué los maltratamos? ¿Por qué los políticos no abanderan el discurso de la integración, de la convivencia, del respeto, de la tolerancia al diferente, el discurso de defender a personas que no sólo vienen a trabajar, sino personas que quieren vivir? Para ello no sólo necesitan un trabajo digno. Necesitan tener vecinos, un techo, ocupar espacios, en definitiva vivir.

El proceso de regularización ¿Va a contribuir a integrar a estos inmigrantes?

Los empresarios temen que los inmigrantes marchen a otras zonas de España una vez consigan su regularización. La experiencia así lo demuestra. Pienso que lo hacen desde un acto responsable. Es muy complicado vivir aquí y mantener una familia en su país de origen. La agricultura es un sector con mucha temporalidad, lo que les hace muy difícil mantener un proyecto migratorio. Por ello para el empresario esta regularización puede llevar a una expulsión indirecta de mano de obra ya regularizada hacia otros mercados de trabajo en otras latitudes de España. Eso puede provocar un vacío de mano de obra que tiene que ser cubierta con



Para ser demagogo hay que plantearlo. Dudo que todos los políticos que hablan de inmigración en nuestra provincia y en España tengan capacidad para ser demagogos. Nuestros políticos deben ser capaces de vislumbrar una realidad como es que vamos a tener que convivir con la inmigración. Es el desarrollo del siglo XXI^a.

mano de obra irregularizada. Desde el punto de vista ideológico el Partido Popular está condenando este proceso de regularización. Dicen que se ha roto la idea de Europa como *fortaleza*, como frontera. Pero ¿Es que en doce meses del actual Gobierno han entrado en España un millón de personas? Han entrado antes. Al mar no se le pueden poner puertas, ni al hambre tampoco. Por ello, el discurso del PP denunciando un posible efecto llamada es falso, y aquí sí demagógico. Personalmente estoy de acuerdo con el proceso de regularización. En primer lugar porque no se puede mantener una bolsa de inmigración irregular durante

tanto tiempo. Hay que regularizarla por carácter humanitario, porque nadie es ilegal. Hay que regularizar su situación para que puedan crear riqueza, contribuir al Estado como los demás pagando la Seguridad Social e impuestos. Hay que emerger economía sumergida, y para ello es necesaria la regularización. No estamos hablando de cuatro personas, sino de un millón. No sabemos ni cuántos son. Un Estado no se puede permitir el no conocer la gente que vive en sus fronteras. ¿Almería está preparada para integrar a sus inmigrantes? Almería es una sociedad tan preparada para acoger este fenómeno como las demás. Lo que sí es cierto

es que debería estar más preparada que ninguna otra, ya que ha sido una de las provincias españolas que más han expulsado personas fuera de su frontera provincial. Por ello la experiencia migratoria de Almería debería de ser el espejo donde nos reflejáramos para recibir bien a quienes nos llegan. Nuestra situación económica obliga a tener mano de obra inmigrada, ya que cada vez hay menos autóctonos dispuestos a ocupar los puestos de trabajo que realizan ellos, y que son vitales para mantener nuestro sistema productivo.

¿Se han cumplido las medidas que se tomaron en 2000 tras los sucesos de El Ejido para integrar a los inmigrantes? Me llevo haciendo esa pregunta cinco años. La primera pregunta es ¿Se tomaron medidas? He visto manifiestos donde ninguno de los doce puntos se llevaron a efecto. Pasado el calor del fuego del conflicto étnico se echó tierra, nadie pidió disculpas, nadie se ha autoinculcado, nadie ha hecho examen de conciencia. Todo lo contrario. Cuando alguien lo ha denunciado, como he hecho yo, hemos sido insultados y vejados, incluso desde medios de comunicación. Los políticos, sobre todo locales, se han ocupado de no hablar, echar tierra, e incluso amenazar a la gente que está a su alrededor que no hablara.

Como no hay a la vista un conflicto de aquella magnitud, entre otras cosas porque muchos de los marroquíes se están yendo, parece que no va a pasar algo tan grave y podremos seguir tirando. Pero no hay integración, sigue la exclusión, la marginación, por lo que creo que estamos peor que hace cinco años. *Este congreso es un foro para debatir todos estos problemas, e intentar aportar ideas para solucionarlos.*

El congreso no está pensado para la situación almeriense. Prueba de ello es que sólo habrá un almeriense entre los ponentes, y sólo una ponencia hablará sobre Almería. □

Alfredo Martínez Almécija

Rector de la Universidad de Almería

«Somos la universidad que más rápido inserta a sus titulados en el tejido productivo»

Capitán de la nave universitaria almeriense desde 1997, el reelegido Rector de la UAL en dos ocasiones afronta un nuevo mandato con el Plan Estratégico en marcha, la adaptación al Plan Europeo de Enseñanza Superior, infraestructuras urgentes como los accesos, y un notable alto en investigación e inserción laboral de sus titulados.

La UAL cuenta ya con doce años de vida ¿Es una universidad aún joven o ya no tiene excusa para empezar a codearse entre las más punteras del país?

Sigue siendo una universidad joven. Doce años es un soplo en la vida de una institución. Sin embargo en nuestra corta vida hemos llevado a cabo actuaciones que nos han permitido empezar a codearnos con universidades centenarias, sobre todo en materias en las que somos punteros a nivel nacional.

¿Qué le ofrece la UAL a un estudiante de fuera con respecto a universidades centenarias?

Cuando un universitario se va de su tierra a estudiar fuera lo suele hacer porque no encuentra en ella la titulación que quiere estudiar, como ha sucedido en Almería durante muchos años, o por la calidad de los docentes.

En materia de titulaciones

tenemos aún mucho camino que recorrer. En breve se podrán en marcha Fisioterapia, Ingeniería Industrial, Mecánica, Relaciones Laborales y Márketing, Comunicación y Técnicas de Mercado. Pero tenemos que seguir trabajando para reducir los universitarios almerienses que se van a otras universidades porque no las tengamos nosotros.

En cuanto a la calidad de la docencia contamos con un profesorado muy joven al que tenemos que seguir formando para ir en la dirección de la excelencia y la calidad en la docencia. Debemos ser referencia en todos aquellos temas en los que estamos más cerca de la sociedad, como el derecho agrario, el márketing, agricultura o el turismo.

Además nuestro campus tiene una ubicación privilegiada, junto al mar, y su infraestruc-

tura no desmerece a ninguna. Nos siguen faltando infraestructuras para recibir alumnado extranjero como residencias o colegios mayores.

¿En qué medida ha contribuido la UAL al desarrollo económico y cultural de la sociedad? ¿Cree que la misma ha contribuido en la mejora de su universidad?

La UAL ha contribuido en muchos de los grandes temas que han afectado al desarrollo de Almería. No es lo mismo que la agricultura pueda disponer de técnicas especializadas proporcionadas por la Universidad, cuando antes se las tenía que proporcionar el propio sector.

Además, la UAL ha articulado la sociedad en gran medida. Cuando la Universidad no existía el porcentaje de titulados superiores en la provincia apenas era de un 4% de su población. Actualmente estamos por encima del 12%.

Hemos contribuido mucho a triplicar el número de titulados. Esta población con gran formación está articulando la sociedad creando una amplia clase media. No comparto que el nivel cultural de los almerienses vaya por detrás de su desarrollo económico.

Por su parte la sociedad también contribuye al desarrollo de esta Universidad. Sin ella no hubiésemos podido redactar el Plan Estratégico. Es evidente que queda mucho por hacer, pero tenemos una relación sociedad universidad de las de más vanguardia del país.

En el capítulo de infraestructuras aún quedan importantes actuaciones por desarrollar como los accesos, otras están en marcha, y otras sin fecha ¿En qué estado se encuentran todas ellas?

El edificio de Energía Solar, la Guardería y el IV aulario preparado para la docencia virtual están a punto de finalizar-



se. Recientemente hemos puesto en marcha la finca experimental, y próximamente también tendremos un pabellón de deportes con piscina climatizada, lo que agotará los terrenos del campus.

La llave de las futuras inversiones la tienen los accesos, que estarán hechos antes de marzo o abril de 2006. Si no es así las infraestructuras se paralizan. Estamos hablando de un nuevo Paraninfo para mil personas con un escenario teatral, salas para cine club universitario, un pabellón de Rectorado, y el edificio de Ciencias de la Salud para Fisioterapia y Enfermería, entre otras titulaciones en este campo que se van a seguir pidiendo.

Los proyectos están ya preparados a falta de los accesos por el norte, que además permitirán contar con un campus completamente peatonal al desaparecer la carretera de la costa y la playa recuperada. Junto al mar hemos propuesto la creación de una escuela de actividades náuticas. Pero son proyectos que no verán la luz en diez o quince años.

¿Que espera la Universidad y la sociedad del Plan Estratégico?

El Plan es la hoja de ruta de la UAL, la dirección a seguir en los próximos años y las actuaciones que tenemos que realizar de forma pactada con la sociedad. Actualmente se están priorizando las líneas de actuación en el Observatorio Estratégico. No podemos seguir «a salto de mata» tapando huecos que la gestión diaria va dejando. Es muy importante saber hacia donde vamos y por qué camino. Por primera vez tenemos que tener una planificación a corto, medio y largo plazo.

Entre las prioridades del Plan se encuentra el diseño de un nuevo mapa de titulaciones

regladas y no regladas, la captación de alumnos o la comunicación con la sociedad.

¿Se ha conseguido resolver el problema de la financiación que ha venido padeciendo esta Universidad?

Hemos conseguido que no haya desigualdades en el sistema universitario andaluz, como sucedía antes. Hace unos años la UAL recibía tres veces menos financiación por alumno que Córdoba. Hoy todas las universidades andaluzas cuentan con la misma financiación.

Además, hemos conseguido una financiación, si no óptima, si suficiente. Hay que llegar a un presupuesto universitario del 0,96% del PIB andaluz, del 1,5% con la financiación privada. Ahora es el 0,89%.

Cuando yo entré en este Rectorado en 1997 la Junta pagaba el 78% de las nóminas. El resto lo ponía la UAL. Hoy la Junta cubre el 99%, lo que está permitiendo salir del endeudamiento aplicando un riguroso control financiero. Si seguimos así la deuda habrá sido un mal sueño.

¿La investigación es un distintivo de la UAL?

Estamos obteniendo notas altísimas en este capítulo. En 1997 nos propusimos que antes de usar recursos propios deberíamos conseguir fondos europeos, del Estado y de la Comunidad autónoma. Desde entonces los ratios de investigación de esta Universidad han aumentado de forma vertiginosa. Actualmente no hay ninguna universidad andaluza que cuente con un 68% de grupos de investigación con proyectos nacionales de investigación, tal y como queda



reflejado en las publicaciones especializadas. Somos la Universidad que en porcentaje más publican en estas publicaciones.

Esto se hace de manos de la sociedad. La puesta en marcha de la Finca Experimental - sin duda la mejor de España-, la próxima instalación en el campus del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el edificio de Energía Solar, van a provocar un nuevo salto en investigación.

Otro de los éxitos de la política de investigación de esta Universidad es la colaboración con la empresa privada. Somos la universidad que más rápido inserta a sus titulados en el tejido pro-

ductivo. El pasado curso el grado de inserción fue excepcional, llegando a haber más demanda que oferta de titulados. La Consejería de Innovación va a implantar el modelo de nuestra universidad en todas las universidades andaluzas. ¿Quién nos lo iba a decir hace doce años que íbamos a ser referencia del sistema universitario andaluz!

¿Cuáles son los titulados más demandados?

En Agronomía somos referente. Como sucede a nivel nacional carreras como Empresariales, Económicas, Informática, entre otras, tienen una gran demanda. En los últimos años Psicología está teniendo un gran tirón laboral.

¿Cuáles son los principales déficit con los que entran los nuevos alumnos?

Matemáticas, lectura y ortografía. Son temas que hay que reformar desde Secundaria. El Espacio Europeo de Enseñanza Superior va a imponer una enseñanza más profesional.

¿Podemos adelantar alguna novedad de los próximos cursos de verano?

La participación de universidades como Cambridge, Sorbona, Nueva York o Bolonia, entre otras. Además, queremos cursos más académicos y con más nivel intelectual y profesional frente a las estrellas mediáticas. También se mantendrán las sedes, y se impondrán dos medallas de oro a almerienses ejemplares. □

LAS FRASES

'El campus se ha quedado sin suelo. La llave de las nuevas infraestructuras las tienen los accesos.'

'Esperemos que estén finalizados para marzo o abril de 2006. Los nuevos terrenos albergarán un nuevo paraninfo con nuevas instalaciones.'

'Antes de existir la Universidad de Almería el porcentaje de titulados superiores en la provincia apenas alcanzaba el 4%. Hoy estamos por encima del 12%. Esos titulados están contribuyendo a articular la sociedad creando nueva clase media.'

Junta, UAL y Cajamar continúan investigando nuevas aplicaciones para su aplicación en el campo de la salud como la prevención de enfermedades.



Microalgas milagrosas

El Departamento de Ingeniería Química de la Universidad de Almería y la Estación Experimental de Cajamar, *Las Palmerillas*, han aislado una nueva microalga de importantes aplicaciones para la salud humana, a la que se ha dado el nombre de *Scenedesmus almeriensis*.

Las microalgas contienen elevadas cantidades de compuestos antioxidantes y ácidos grasos poliinsaturados, así como de un pigmento denominado luteína, de importantes aplicaciones farmacológicas. El proyecto ha sido cofinanciado por Cajamar, la Universidad de Almería y la Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa.

Esta nueva especie de microalga, que hasta ahora nunca había sido descrita, ha sido identificada por el Experimental Phycology and Culture Collection of Algae (SAG) de la Universidad de Göttingen en Alemania. Actualmente, la cepa ha sido depositada en el Culture Collection of Algae and protozoa

(CCAP) del Reino Unido, que es el organismo internacional legalmente reconocido para su registro y patente. Junto a la gran velocidad de crecimiento y tolerancia a condiciones ambientales extremas de temperatura e irradiancia, su característica más importante es su elevado contenido en luteína, que llega hasta los 5 gramos por kilogramo de biomasa. La luteína es un carotenoide de alto interés comercial que se emplea como colorante alimentario y en cosmética. Estudios recientes han puesto de manifiesto que una ingesta adecuada de luteína puede ser beneficiosa en la prevención y evolución de ciertas enfermedades degenerativas humanas como las cardiovasculares y la degeneración macular senil, y se ha constatado su importancia especialmente en esta última.

La Estación Experimental de Cajamar, donde se ha desarrollado el proyecto, continúa trabajando en la producción de luteína a partir de esta nueva microalga.

Ozono en cultivos intensivos

El oxidante causa importantes daños a cultivos como la judía cada año

Expertos del departamento de Producción Vegetal de la UAL están intentando encontrar una solución para controlar los daños irrevocables que provoca la contaminación atmosférica en los cultivos extratempranos. El grupo

de investigación, del que forma parte Javier Tello, ha demostrado que los daños más relevantes sobre cultivos como la judía están causados por este oxidante.

Entre las soluciones aportadas por este proyecto para combatir los efectos

del ozono se encuentra la disolución de materia orgánica en el suelo.

El ozono causa manchas en las hojas que llegan a secarlas. El remedio no es de momento definitivo y no ataja el problema, pero se ha demostrado que contribuye a combatirlo.

Para investigadores

Mapas digitales y fotos por satélite. El geofísico de la UAL Víctor Corchete se va a hacer cargo de la investigación «Mapas digitales de anomalías de Bouguer en el área de Marruecos». Trabajo que la universidad almeriense va a desarrollar conjuntamente con la Universidad Mohamed VI de Marruecos.

Los mapas digitales permiten detectar yacimientos minerales, acuíferos, o sedimentos de cualquier tipo sin necesidad de prospecciones ni sondeos. Los mapas permiten conocer la composición de la corteza terrestre hasta una profundidad de 50 kilómetros. La Agencia Española de Cooperación Internacional va a aportar al proyecto 7.300 euros. [andaluciainvestiga.com]

Mientras Víctor Corchete investiga el subsuelo el investigador Manuel Cantón, del Departamento de Lenguaje y Computación de la Facultad de Informática y Matemáticas, hace lo propio con la interpretación de fotografías de satélites. El sistema hubiese permitido dar la alarma ante catástrofes como el tsunami en el sudeste asiático.

El estudio, que lleva realizándose ocho años pretende interpretar de forma automática la gran cantidad de información en forma de imágenes que proporcionan satélites como Envisat o Lansa. Dicha información se almacena en agencias espaciales, y lo que pretende Cantón es que se interpreten de forma automática sin necesidad de que exista una persona pendiente de las mismas.

Becas de investigación. La consejería de Innovación, Ciencia y Empresa ha convocado seis becas de nueva adjudicación y cuatro de renovación de Monitores para el Programa de Divulgación Científica de Andalucía en los vicerrectorados de Investigación de las Universidades andaluzas, que tienen por finalidad la preparación y capacitación de personal cualificado susceptible de integrarse en centros de investigación y divulgación, con el objeto de potenciar y divulgar la comunicación social de la ciencia en Andalucía.

Los aspirantes deben ser comunitarios, extranjeros residente en España en el momento de solicitar la beca, y ser licenciado por facultad universitaria o del título de ingeniero o arquitecto por escuela técnica superior, diplomado por escuela universitaria o por facultad, ingeniero/a Técnico/a o arquitecto técnico. Sólo podrán acceder a estas becas los solicitantes que hayan obtenido dichas titulaciones en junio de 2003, con las excepciones especificadas en las bases.

La beca está dotada con 780 euros brutos mensuales y su duración es de doce meses. Las becas de nueva adjudicación a las que se refiere esta convocatoria podrán ser prorrogadas hasta un máximo de un año.

Las becas de nueva adjudicación se repartirán una en Cádiz, Huelva, Jaén y Almería, y dos en Granada. Las becas de renovación serán una para Córdoba y Málaga y dos becas para Sevilla. [www.andaluciainvestiga.com]

Para investigadores

Innovación agrícola. La Fundación para la Investigación Agraria de la Provincia de Almería impartirá este mes el curso «La protección Fitosanitaria en Agricultura Ecológica. Estudio e identificación de plagas, enfermedades, desórdenes y organismos beneficiosos de hortalizas en invernadero». Con esta segunda edición, la Fundación pretende poner al servicio de los actuales y futuros profesionales técnicos, conocimientos eminentemente prácticos, imprescindibles a la hora de acometer la protección de cultivos desde la perspectiva de la prevención y del biocontrol.

El curso se impartirá del 23 de mayo al 17 de junio de 2005 en FIAPA, junto al campus de la UAL. Mas información Telf. 950 291 981 o en fiapa@fiapa.es www.fiapa.es

Por su parte la UAL ha organizado la séptima edición del máster internacional de «Cultivo sin suelo» dentro del Plan de Enseñanzas propias. El máster tendrá lugar del 19 de mayo al 15 de febrero de 2006. Más información en 950 015 360 www.hidroponia.ual.es.

Experto en información geográfica.

La Universidad Internacional de Andalucía ha organizado el II Curso de experto universitario en sistemas de información geográfica, que será impartido del 25 de mayo al 15 de julio en la Sede Iberoamericana de Santa María de La Rábida, en Huelva. Más información en 959 350 452, en www.unia.es y en alumnos.larabida@unia.es.

Portal para investigadores.

La Universidad de Almería presentó el pasado mes una web que incluye información sobre el trabajo de los distintos grupos de investigación y su aplicación en el tejido empresarial almeriense. El Portal de la Oferta Científico-Tecnológica es una herramienta electrónica que pretende mostrar a la sociedad la actividad de los grupos de investigación de la Universidad de Almería, haciendo especial hincapié en su capacidad para aplicar en el tejido empresarial el conocimiento generado en la institución. La web aunará información de interés académico sobre la producción investigadora de los grupos y la oferta de servicios que éstos prestan a las empresas.

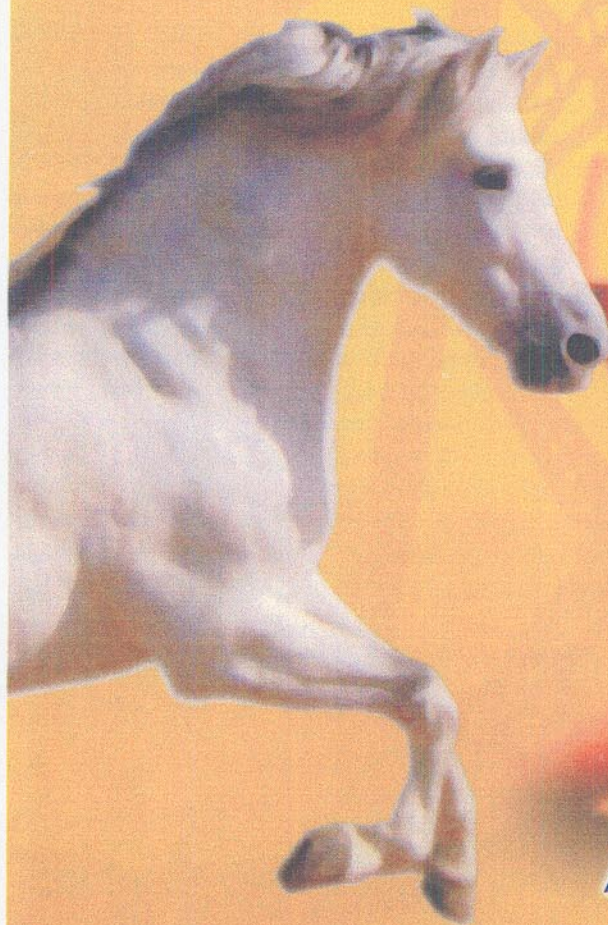


II Feria del Caballo y del Vino

en honor a San Indalecio
Alcab 2005

SALÓN DEL CABALLO DE P.R.E.

19, 20, 21 y 22 de Mayo
Parque de las Almadrabillas



Almería
Mar de Vida

Organiza



AYUNTAMIENTO DE ALMERÍA

Área de Desarrollo Económico, Empleo y Turismo



ASOCIACIÓN ALMERIENSE DE CRIADORES DE CABALLOS DE PURA RAZA ESPAÑOLA

PORTOCARRERO

CINE

Cita con el gran cine

Dos ciclos de cine proyectarán películas inéditas en Almería

El programa **Cine Club Universitario** continúa esta primavera con la proyección de películas de calidad a un precio joven. La primera proyección del mes será el día 7 con la película alemana *Contra la Pared*, de Fatih Akin, ganadora del Goya a la Mejor película europea.

El 12 de abril se proyectará la cinta uruguaya *Whisky*, que obtuvo el Goya a la mejor película extranjera de habla hispana. El día 21 llegará el turno del film *Sólo un beso*, del británico Ken Loach. La cinta obtuvo el Premio del público en el Festival de Cine de Valladolid en 2004.

La última película del mes será la histórica *El Gran Dictador*, dirigida por Charles Chaplin en 1940. La película es una de las grandes obras maestras del séptimo arte.

Todas las películas se proyectan cada jueves en el Teatro Cervantes de la capital a las 20 y a las 22,00 horas. El precio es de 2,50 € por película, aunque existe un bono de diez películas por diez euros, y de veinte películas por veinte euros. www.ual.es

Otra oportunidad de ver buen cine por estas latitudes lo ofrece el **Ciclo Almería 2005**, con motivo de los XV Juegos Mediterráneos a través de la Fílmoteca de Andalucía, dependiente de la Consejería de Cultura.

La primera película del mes será el cortometraje *Pensar mal*, del realizador sevillano Álvaro de Begines. El mismo día se proyectará *Poniente*, rodada en Almería por Chus Gutiérrez en 2003 sobre el fenómeno de la inmigración.

Otra cinta rodada en Almería es el



Escena de «El Gran Dictador», de Charles Chaplin.

corto *Los Almendros Plaza Nueva* por Álvaro Alonso, que se proyectará el 13. Este mismo día se proyectará la cinta francesa *Swin*, de Tony Gatlif, centrada en el mundo gitano.

El 20 se proyectarán *En malas compañías*, de Antonio Hens, y la francesa *Loin*, de André Techiné. Por su parte el jueves 27 tendrá lugar la proyección de la española *Bailongas*, de Chiqui Carabante, y la británica *In this World*, de Michael Winterbottom sobre el fenómeno de la inmigración. Todas las películas se proyectan en el Teatro Cervantes de la capital. □

«Almería en Corto» proyectará 556 cortometrajes de 39 países

El IV Festival Internacional de Cortometrajes «Almería en Corto», que desde hace cuatro años viene organizando la Diputación provincial, proyectará este año 556 cortos de 39 países. De ellas 373 obras optan al certamen de cine y 183 al nacional de video. Las 246 obras extranjeras, el 67% de las cintas, representan a cinematografías tan diversas como la chipriota, ucraniana, lituana o india. El comité de selección del Festival dará a conocer el próximo día 4 de abril las cintas que pasarán a concurso de las 373 presentadas. Estas obras serán proyectadas en el Teatro Cervantes de la capital en el transcurso del Festival, que se celebrará en distintos puntos de la provincia entre el 24 de mayo y el 4 de junio.

El Festival de este año contará con muestra de cortos mediterráneos, que servirá, además, de antesala cultural a los XV Juegos Mediterráneos, que se celebrarán en Almería apenas unas semanas después de que concluya el Festival Internacional de Cortometrajes. La misma idea de hermanamiento entre ambos eventos está detrás del Ciclo de Cine y Deporte «Kinos, Altius, Fortius», que por tercer año consecutivo ha decidido incluir en la programación del Festival la Diputación Provincial de Almería. [Más información en www.almeriaencorto.net].



Estamos de tu parte

LA TARJETA JOVEN PARA GENTE JOVEN, CON LA QUE PUEDES PAGAR EN MÁS DE TRESCIENTOS ESTABLECIMIENTOS DEL CENTRO DE TU CIUDAD.

TE LO PONEMOS FÁCIL. PUEDES PAGAR HASTA EN CUATRO MESES SIN INTERESES O APLAZAR TUS PAGOS HASTA SESENTA MESES.

SOLICÍTALA EN CUALQUIER OFICINA DE CAJAMAR O EN LA SEDE DE ALMERÍA CENTRO.



C/ Ricardo, 11 Bajo
Tel.: 950 26 40 97 • Fax: 950 26 40 66
www.almeriacentro.es