

V CONGRESO INTERNACIONAL MUJERES, CULTURA Y SOCIEDAD

"RETOS DE LA AGENDA FEMINISTA EN LA SOCIEDAD ACTUAL".

Universidad de Almería
del 27 al 29 de abril de 2022



Sesión inaugural

- *María Isabel Ramírez Álvarez (Vicerrectora de Estudiantes, Igualdad e Inclusión de la Universidad de Almería).
- *Rafael Quirosa-Cheyrouze Muñoz (Decano de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Almería).
- *María Elena Jaime de Pablos (Directora del congreso, Universidad de Almería).

Conferencias

- ***Claves para una aculturación feminista.** Marcela Lagarde y de los Ríos. Catedrática de Antropología, Universidad Nacional Autónoma de México.
- * **Los vaivenes del movimiento feminista y de la igualdad de género en China: reflexiones en torno a la experiencia del Partido Comunista desde 1949 hasta la actualidad.** Harriet Evans. Profesora Emérita de Estudios Culturales de China, Universidad de Westminster y Profesora Visitante de Antropología LSE.
- ***Propuestas y disquisiciones feministas a propósito de la literatura, el lenguaje y la educación.** Tina Escaja. Catedrática de Filología Hispánica y Estudios de Género, Universidad de Vermont.
- ***Las mujeres africanas más allá del tópicode la jovialidad.** Remei Sipi Mayo. Escritora y activista en defensa de los Derechos de las Mujeres Africanas.
- ***El precio de conquistar la igualdad. Historia de las mujeres universitarias en Europa.** Consuelo Flecha García. Catedrática Emérita de Historia de la Educación, Universidad de Sevilla.
- * **Humor y feminismo, ¿dos términos disonantes?.** Trinidad Núñez Domínguez. Profesora Titular de Psicología, Universidad de Sevilla.
- ***Con los ojos de Medea: dramaturgas italianas actuales frente al mito.** Milagro Martín Clavijo. Profesora Titular de Filología Italiana, Universidad de Salamanca.
- ***Faustos y faustinas: de Marlow a la literatura contemporánea.** Socorro Suárez Lafuente. Catedrática de Filología Inglesa, Universidad de Oviedo.

Homenajes

- ***Manuela Carmena** (Jueza emérita, escritora y emprendedora de proyectos orientados a impulsar la justicia social. Fue magistrada, vocal del Consejo General del Poder Judicial y alcaldesa de Madrid).

Rafael Quirosa-Cheyrouze Muñoz (Catedrático de Historia Contemporánea y Decano de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Almería), Eva María Díez Peralta (Profesora Titular de Derecho Internacional Público y Directora de la Unidad de Igualdad de Género de la Universidad de Almería) y M^a Elena Jaime de Pablos (Directora del congreso y Profesora Titular de Filología Inglesa, Universidad de Almería).

- ***Mabel Lozano** (escritora, directora de cine y activista contra la trata sexual de mujeres y niñas).

Aurelia Jiménez Godoy (Presidenta del Grupo de Abogadas y Abogados del Turno de Asistencia a Víctimas de Violencia de Género y Miembro del CAPM) y Yolanda Cruz López (Directora del Festival de Cortometrajes "Visualízame").

Documental: "Biografía del cadáver de una mujer" (2020. Goya al mejor cortometraje documental). Directora: Mabel Lozano.

- *María Moliner (bibliotecaria, archivera, filóloga y lexicógrafa).

Concha Fernández Soto (dramaturga e investigadora teatral, Universidad de Almería) y Josefa Balsells Fernández (Directora del Archivo-Biblioteca de la Diputación Provincial de Almería).

Documental: "María Moliner de la vida a la palabra" (2000). Director: Alberto Gómez Uriol.

Actividades culturales

Talleres

- *Taller de biopics: "Ms America y The Glorias: Las innovaciones del "segundo sexo"". Directora: Socorro Suarez Lafuente (Catedrática de Filología Inglesa, Universidad de Oviedo).
- *Taller de cine: "Ficción audiovisual para impactar en los ODS Educación e Igualdad de Género". Directora: Yolanda Cruz López (Directora del Festival de Cortometrajes "Visualízame").

Performance

- *"Y la mandé... al exorcista" Acción y performance Destructivista. Autora : Alm@ Pérez (alias Tina Escaja).

Obras de teatro

- *"En el alto balcón de tu silencio" (homenaje teatral a María Moliner). Autora y Directora: Concha Fernández Soto.
- *"Mujer rural tenías que ser". Directora: Beatriz Rueda. Coautoras: Esther González Alarcón y Beatriz Rueda.

Espectáculo flamenco

- *"Compás femenino, métrica de mujer". Bailaora: Clara Checa. (Cante y toque en directo).

Exposiciones

- *"Humor gráfico y feminismo 2.0". Realización: Proyecto RESPEct. Género, redes sociales y produsage.
- *"Memoria del ingenio femenino". Ceramista: Delia Díaz.
- *"La ruta hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible". Realización: Equipo de Educación para el Desarrollo, ONG Ayudemos a un@ Niñ@.

Dirección: M^a Elena Jaime de Pablos

Equipo de coordinación: Patricia Amate Núñez, Andrea Amate Torres, Yolanda Cruz López, Francisco Óscar, Checa Fernández, María del Mar Díaz Rodulfo, Concha Fernández Soto, María Cristina Gallardo Caparrós, Isabel, Esther González Alarcón, Mercedes González Pérez, Marcela Alejandra País Andrade, M^a Isabel Quero Hernández, M^a del Carmen Quiles Cabrera, Lidia Rodríguez Fernández, María Isabel Romero Ruiz, Carmela Rull Galdeano, Nadia Sañi y José Javier Torres Fernández.

Entidades Organizadoras: Facultad de Humanidades de la Universidad de Almería, CySOC (Centro de Investigación "Comunicación y Sociedad"), Grupo de Investigación HUM-874: "Mujeres, Literatura y Sociedad y Proyecto de Investigación "Corporalidad, Géneros y Diferencias: Prácticas Culturales de Violencia y Marginación", ref. 1252965 (financiado gracias a la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad de la Junta de Andalucía y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional de la Unión Europea).

Entidades colaboradoras: Unidad de Igualdad de Género de la Universidad de Almería, Vicerrectorado de Estudiantes, Igualdad e Inclusión de la Universidad de Almería, Departamento de Filología de la Universidad de Almería, Escuela Internacional de Doctorado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (EIDUNED), Diputación de Almería, Ayuntamiento de Almería, Ayuntamiento de Roquetas de Mar, Ayuntamiento de Vácar, Ayuntamiento de Los Gallardos, Canal Sur Radio y Televisión, Colegio Oficial de Psicología Andalucía Oriental, Colegio Oficial de Trabajo Social, Colegio Provincial de Abogados de Almería, Museo de Almería, Laboratorio de Antropología Social y Cultural, Grupo de Investigación Escritoras y Personajes Femeninos en la Literatura, Grupo de Investigación Escritoras y Escrituras, Cajamar Akademies, WORLD J1, Librería Picasso, Coprohnijar y Única Group.

Más información en: <https://w3.ual.es/Congresos/mcs/index.html>

